

<<朗香教堂>>

图书基本信息

书名：<<朗香教堂>>

13位ISBN编号：9787112084111

10位ISBN编号：7112084113

出版时间：2006年10月

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：[法]丹尼尔·保利

页数：138

译者：张宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朗香教堂>>

内容概要

本套丛书共7册，由瑞士引进，每一分册着重介绍柯布西耶的一个著名建筑作品。

本书主要讲述朗香教堂的历史背景和设计始末。

朗香教堂的最初构想孕育于1950年，并于1955年建造竣工。

勒·柯布西耶仅仅设计过两个宗教建筑作品，它是第一个（第二个是1960年修建的拉图雷特修道院）。

在柯布西耶的作品中，这座教堂通常被理解为一部宣言。

在它建造期间，就曾引起许多争论。

今天，朗香教堂无疑是柯布西耶的建筑中被参观得最为频繁的一个，它成为一处供瞻仰的建筑胜地，大可擢举为最受人珍爱和尊崇的世间珍宝。

本导读不仅仅是邀请你在整座建筑中巡游，它同时也通过大量汲取勒·柯布西耶本人的口头和书面评论，对方案本身的不同阶段和建筑师的设计进程进行探究。

本书适用于建筑师、城市规划师及广大建筑院校师生。

<<朗香教堂>>

作者简介

作者：(法)保利

<<朗香教堂>>

书籍目录

前言参考和“阅读”建筑 建筑漫步 基址 “建筑漫步” 室外 南向入口正立面 东面的户外小礼拜堂 北立面 西立面 室内 “雕出”的空间 次要元素方案的历史与生成 委托的背景 委托 生成构思 早期方案草图 初步设计 最终设计 设计进程 建造阶段 建造条件 建造法则 建造材料一件“完全的艺术品” 雕塑性与“声响”形式 沐浴在光中的体量 色彩 音乐朗香教堂：一部宣言注解参考书目图片致谢

<<朗香教堂>>

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>