

<<建筑实录年鉴-VOL.2/2006>>

图书基本信息

书名：<<建筑实录年鉴-VOL.2/2006>>

13位ISBN编号：9787112084890

10位ISBN编号：711208489X

出版时间：2006-8

出版时间：中国建工

作者：建筑实录年鉴编委会

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《建筑实录年鉴》为中国建筑工业出版社与美国麦格劳-希尔建筑信息公司强强联手，向国内读者奉献的一套精美读物，这是2006年的第二卷。

通过饶有趣味的具体实例，向读者娓娓讲述了国外的几位建筑师在改造历史建筑的过程中是如何兼顾历史传统与现时需求的。

并及时报道了国内的一些对老建筑的改造项目，指出在中国经济发展的大规模建设时期，政府、开发商、建筑师和普通百姓更应该注意和加强对珍贵的历史建筑进行得法的保护和改造。

保护并非拒绝变化。

一个建筑要获取一种新有用途，是必定要经过建筑学上的某些干预的。

这些干预兴许隐而不现，如埋在墙里的管与线；又兴许大鸣大放，成为建筑的一个新标志。

这一期里介绍的作品，大都属于后一种模式，在新与旧之间建立了对话。

它们不刻意去模仿原作的形式与材料来掩饰对于原作的修改，反而着意凸现从一个时代到另一个时代的变迁，圣卡特里纳市场、艺术中心设计学院和东方酒店就是很好的例子。

SOM的利华大厦算是一个异数。

因为他们知道，自己所面对的是现代主义建筑的一个里程碑。

于是，建筑师深情地修复了建筑的幕墙，弄得它跟1952年首次在评论界声名鹊起之时几乎一模一样。

书籍目录

专栏 篇首语 拯救城市与场所，不只是建筑 新闻专题报道 正在改头换面的中国作品介绍 EMBT在巴塞罗那的圣卡特里纳市场实施了一项创新的城市更新策略，并将它涂抹成一席热情奔放的色彩盛宴 项目日志：SOM事务所对底特律通用汽车复兴中心进行彻底的改造，约约翰·波特曼在20世纪70年代修建的标志建筑带来了希望 建筑师卡桑德·费伊把自己命名为“变色龙”的阁楼层建成了一个表皮会随着光线变化色泽的巨大灯笼 戴利·甘尼克把一个飞机试验风洞变成了一个生机勃勃的建筑，从而揭幕了艺术中心设计学院的新校区 分析：纽约利华大厦的修复不是所谓老调重弹，正如建筑师SOM和滕·T·乔治斯所证明的那样建筑类型研究 流水别墅的谷仓 美国宾夕法尼亚州“磨跑”峡谷 东方餐饮酒店 德国汉堡 皮尔森学院 美国纽黑文 地方协会580 美国长岛建筑技术 重生：新的表皮带来新的开始

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>