

<<阿尔瓦·阿尔托全集(第2卷·)>>

图书基本信息

书名：<<阿尔瓦·阿尔托全集(第2卷·1963-1970年)>>

13位ISBN编号：9787112091409

10位ISBN编号：7112091403

出版时间：2007-07

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：(瑞士)弗雷格

页数：218

字数：480000

译者：王又佳,金秋野

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

阿尔瓦·阿尔托（Alvar Aalto）于1898年出生在芬兰中西部的库奥尔塔内（Kuortane），他是20世纪伟大的一代建筑师中仍尚在人世的大师之一。

他的建筑，从城镇规划到独栋住宅，都是统一的有机整体。

他的方法中并不包括建筑形式的理论。

每一个单独的建筑项目，从开始粗略的草图到交付给业主的完成建筑，其发展的过程看起来都是迷人的，而且全部都具有建筑师本人性格的烙印。

所有的东西都是真实的、流动的，似乎是自发的、天然的，好像是从自然环境中生长出来一样。

阿尔托对于单个分离的元素与建造阶段重要性的独特感觉，使得他可以将自己富于变化的个性印记在甚至相对谦虚的建筑任务上。

这样即使是家具、灯具、窗帘以及其他所有使得建筑变得生动的东西，都最大程度的根植于阿尔托的设计和体验。

他的作品中心主题即是概念、设计形式和生活方式的统一。

书籍目录

建筑师的觉悟阿尔托工作室中的建筑师艺术作为城镇标志的水塔塞伊奈约基城镇中心罗瓦涅米城镇中心于韦斯屈莱行政与文化中心勒沃库森文化中心，德国城市中心，卡斯特罗普一劳塞尔，德国新中心，赫尔辛基帕维亚居住综合体，意大利塞伊奈约基市政厅阿拉耶尔维市政厅沃尔夫斯堡文化中心，德国斯堪的纳维亚屋，雷克雅未克，冰岛西曼兰郡-达拉学生联合会，乌普萨拉，瑞典纽约国际教育协会，美国埃森歌剧院，德国音乐厅和会堂，赫尔辛基塞伊奈约基剧院沃尔夫斯堡剧院，德国锡耶纳文化中心，意大利塞伊奈约基图书馆奥坦尼米技能学院图书馆M·A·伯纳狄汀大学图书馆，俄勒冈州，美国罗瓦涅米图书馆于韦斯屈莱芬兰中部博物馆设拉子艺术博物馆，伊朗塞伊奈约基教堂与教区中心沃尔夫斯堡教区中心，德国代特梅罗德教区中心，德国里奥拉教区中心，博洛尼亚，意大利苏黎世新教教区中心，瑞士拉赫蒂教堂奥坦尼米技能学院主楼奥坦尼米技能学院供热车间奥坦尼米学生旅馆恩索-古特蔡特总部，赫尔辛基斯堪的纳维亚银行行政办公楼，赫尔辛基学术书店，赫尔辛基埃克奈斯储蓄银行，塔米岛不来梅新“瓦尔”高层公寓单元，德国卢塞恩“舒标”高层公寓住宅，瑞士作品索引1918~1971年摄影师名单

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>