

<<建筑氛围>>

图书基本信息

书名：<<建筑氛围>>

13位ISBN编号：9787112092475

10位ISBN编号：7112092477

出版时间：2010-9

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：[瑞士] 彼得·卒姆托

页数：75

译者：张宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑氛围>>

内容概要

有一种交流，一种相互予求，存在于彼得·卒姆托的房子与其周围环境之间。

专注。

充实。

当面对卒姆托的建筑时，像“氛围”和“心境”这样的词就不可避免地浮现在脑海：从他营造的空间中，立刻就有完美调配出的感受传达给观赏者、居住者、参观者和左邻右舍。

彼得·卒姆托欣赏的场所和建筑是这样的：它提供给人们一个避风港，适于居住，不动声色地有所助益。

因此，解读某处场所，介入其中，订出纲要性的用途、意义及目标，起草、筹划、设计出一件建筑作品，这是个曲折旋绕的过程，并非一条笔直的坦途。

<<建筑氛围>>

作者简介

1943年生于巴塞尔，曾受过家具木工的训练，在巴塞尔艺术与工艺学校和纽约普拉特学院分别接受设计师和建筑师训练。

从1979年开始在瑞士哈登斯泰因开办自己的事务所。

瑞士意语大学建筑学院教授。

主要建筑作品：罗马考古挖掘防护展示馆，库尔(Chur)，1986年；圣本尼迪克特教堂，苏姆威格(Sumvitg)，1988年；老人之家，库尔-玛桑斯(Chur-Masans)，1993年；瓦尔斯(Vals)温泉浴场，1996年；布雷根茨美术馆(Kunsthhaus Bregenz)，1997年；瑞士馆，2000年汉诺威世博会柏林“恐怖地带”(Topography of Terror)文档中心，1997年建成部分于2004年由柏林政府拆除；科伦巴(Kolumba)艺术博物馆，科隆，2007年；圣克劳斯兄弟田野教堂(SaintBruder Klaus Field Chapel)，沙伊特魏勒(Scheidtweiler)农场，德国曼谢里希(Mechernich)，2007年。

<<建筑氛围>>

书籍目录

序言建筑氛围现实中的魅力建筑本体材料兼容性空间的温度周围的物品镇静和诱导之间室内外的张力密切程度万物之光充作周围环境的建筑结合一致美的形式图片致谢作者简介

<<建筑氛围>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>