<<AutoCAD 2008室内装潢图绘制全>>

图书基本信息

书名: <<AutoCAD 2008室内装潢图绘制全程突破>>

13位ISBN编号:9787112097647

10位ISBN编号:7112097649

出版时间:2008-4

出版时间:中国建筑工业

作者:谭荣伟

页数:493

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<AutoCAD 2008室内装潢图绘制全>>

内容概要

室内装饰设计是建筑的内部空间设计,与人的工作和生活关系最为密切。

室内设计水平高低直接关系到居住与工作环境质量的好与坏。

而在室内装饰设计中,最能直观了解装饰效果的是室内三维装饰透视图。

因此,建筑室内空间三维装饰图形的绘制,是室内设计师和建筑师需掌握的基本技能之一。

本书以AutoCAD 2008简体中文版作为设计软件平台,结合各种建筑室内空间装饰设计的特点,除了全面介绍AutoCAD软件的三维图形绘制功能和编辑修改方法外,还详细介绍室内设计常用室内装饰设施,如办公桌、会议桌、椅子、沙发、床、衣柜、书柜、坐便器、洗脸盆、洗菜盆和洗衣机以及茶几、落地灯、吊灯、热水瓶、餐具车等多种家具、橱具、洁具、电器和灯具的三维图形绘制方法等。同时,精心挑选常见和典型的建筑室内装饰空间,如客厅和餐厅、卧室和书房、厨房和卫生间、会议室和经理办公室等多种室内形式,逐步论述了在现代室内空间装饰设计中,如何使用AutoCAD绘制和布置创建以及观察各种建筑三维室内空间透视图的方法及其技巧,包括绘制三维墙体和三维门窗、三维吊顶造型、三维家具和三维洁具、三维人物和三维花草、三维橱具、三维电器和三维灯具以及三维相机视图等的操作方法与技巧。

本书所论述的知识和案例内容既翔实、细致,又丰富、典型;本书还密切结合室内装饰工程实际,具有很强的操作性和实用性,十分适合建筑设计、室内外装饰装潢设计、环境设计和房地产、规划咨询等相关专业设计师、工程技术人员和在校师生学习AutoCAD绘制室内装潢图的参考书,也可作为培训教材。

<<AutoCAD 2008室内装潢图绘制全>>

书籍目录

第1章 室内装潢设计及CAD基本知识 1.1 室内装潢设计概述 1.1.1 关于室内装潢设计 1.1.2 室内装潢 设计步骤 1.2 室内装潢图绘制方法 1.2.1 手工绘制室内装潢图 1.2.2 计算机绘制室内装潢图 1.3 AutoCAD概述 1.3.1 AutoCAD简介 1.3.2 AutoCAD使用环境 1.3.3 AutoCAD 2008操作界面 1.3.4 AutoCAD基本使用操作 1.4 AutotCAD图形坐标系 1.4.1 坐标形式及设置 1.4.2 绝对直角坐标 1.4.3 相对直角坐标 1.4.4 相对极坐标 1.4.5 三维空间坐标系 1.4.6 UCS使用方法 1.5 室内装潢及AutoCAD 设计实例鉴赏 1.5.1 公装实例鉴赏 1.5.2 家装实例鉴赏 1.5.3 AutoCAD三维设计图形鉴赏第2章 AutoCAD三维基本图形绘制 2.1 空间点与三维线的绘制 2.1.1 空间点 2.1.2 三维直线与三维多段线 2.1.3 三维射线与三维构造线 2.1.4 三维弧线与三维椭圆弧线 2.1.5 三维多线与三维样条曲线 2.1.6 三维螺旋线 2.2 三维基本实体图形的绘制 2.2.1 长方体和正方体 2.2.2 楔体 2.2.3 圆柱体和椭圆柱体 2.2.4 圆锥体和椭圆锥体 2.2.5 球体和圆环体 2.2.6 多段体和棱锥体 2.3 三维复合实体图形的绘制 2.4 三维基本曲面体图形的绘制 2.4.1 长方体表面和正方体表面 2.4.2 棱锥面和楔体表面 2.4.3 上半 球面和下半球面 2.4.4 球体表面和圆环体表面 2.4.5 圆锥体表面和圆锥台体表面 2.5 三维复合曲面和 网格面图形的绘制 2.5.1 平面曲面 2.5.2 直纹网格和平移曲面 2.5.3 旋转网格曲面和定边界曲面 2.5.4 三维网格和任意三维面 2.5.5 三维多面网格 2.6 二维图形快速转换成三维图形 2.6.1 拉伸转换 2.6.2 旋转转换 2.6.3 扫掠和放样第3章 AutocAD三维图形编辑与修改 3.1 三维图形基本编辑与修改方 法 3.1.1 三维旋转和三维镜像 3.1.2 三维阵列 3.1.3 三维对齐 3.1.4 三维移动 3.2 三维线条的编辑与 修改方法 3.2.1 三维多段线的编辑修改 3.2.2 三维样条曲线的编辑修改 3.3 三维实体的编辑与修改方 法 3.3.1 倒角与倒圆角 3.3.2 切割与切面 3.3.3 布尔运算 3.3.4 分解实体 3.3.5 边的编辑修改 3.3.6 面的编辑修改 3.3.7 体的编辑修改 3.4 三维图形渲染美化 3.4.1 一般简单美化 3.4.2 简单渲染第4章 室内家具设施三维图形绘制(1) 4.1 办公家具三维图形绘制 4.1.1 办公桌三维图形绘制 4.1.2 椅子三维 图形绘制 4.1.3 玻璃桌三维图形绘制 4.1.4 小茶几三维图形绘制 4.2 灯具三维图形绘制 4.2.1 吊灯三 维图形绘制 4.2.2 落地灯三维图形绘制 4.3 配餐家具三维图形绘制 4.3.1 餐具架三维图形绘制 4.3.2 餐具车三维图形绘制 4.4 日常生活用品三维图形绘制 4.4.1 茶壶三维图形绘制 4.4.2 热水瓶三维图形 绘制 4.5 室内其他装饰物三维图形绘制 4.5.1 室内装饰小品三维图形绘制 4.5.2 文字装饰三维图形绘 制第5章 室内家具设施三维图形绘制(2) 5.1 日常办公家具三维图形绘制 5.1.1 沙发三维图形绘制 5.1.2 大会议桌三维图形绘制 5.2 日常生活家具三维图形绘制 5.2.1 双人床三维图形绘制 5.2.2 衣柜 三维图形绘制 5.2.3 书柜三维图形绘制 5.3 日常生活橱具电器三维图形绘制 5.3.1 洗衣机三维图形绘 制 5.3.2 洗菜盆三维图形绘制 5.4 洁具三维图形绘制 5.4.1 坐便器三维图形绘制 5.4.2 洗脸盆三维图 形绘制第6章 客厅、餐厅及门厅室内三维图形绘制 6.1 客厅、餐厅及门厅三维模型绘制 6.1.1 客厅、 餐厅及门厅平面绘制 6.1.2 客厅、餐厅及门厅三维墙体造型绘制 6.1.3 客厅、餐厅及门厅三维门窗造 型绘制 6.2 客厅、餐厅及门厅三维家具设施绘制 6.2.1 客厅和餐厅等室内家具电器绘制 6.2.2 客厅和 餐厅等室内人物花草绘制 6.3 客厅、餐厅及门厅三维图形观察 6.3.1 预置视点和动态观察客厅等三维 图形 6.3.2 使用相机观察客厅等三维图形第7章 卧室和书房室内三维图形绘制 7.1 卧室三维CAD图形 绘制 7.1.1 卧室墙体三维造型绘制 7.1.2 卧室门窗三维造型绘制 7.1.3 卧室家具电器等设施三维造型 布置 7.1.4 卧室三维图形观察 7.2 书房三维CAD图形绘制 7.2.1 书房三维墙体造型创建 7.2.2 书房 三维门窗造型创建 7.2.3 书房三维家具设施创建 7.2.4 书房三维图形观察第8章 厨房和卫生间室内三 维图形绘制 8.1 厨房室内三维CAD图形绘制 8.1.1 厨房三维墙体造型绘制 8.1.2 厨房三维门窗造型绘 制 8.1.3 厨房橱柜等家具设施三维造型绘制 8.1.4 厨房室内三维图形观察 8.2 卫生间室内三维CAD图 形绘制 8.2.1 卫生间三维墙体和门扇造型创建 8.2.2 卫生间三维洁具设施创建 8.2.3 卫生间三维室内 图形观察第9章 会议室和经理办公.室室内三维图形绘制 9.1 会议室室内三维CAD图形绘制 9.1.1 会议 室三维墙体造型绘制 9.1.2 会议室三维门窗和吊顶造型绘制 9.1.3 会议室三维室内家具设施绘制 9.1.4 会议室三维室内图形观察 9.2 经理办公室三维CAD图形绘制 9.2.1 经理办公室三维墙体造型创 建 9.2.2 经理办公室三维门窗和吊顶造型创建 9.2.3 经理办公室三维室内家具设施创建 9.2.4 经理办 公室三维图形观察附录 三维CAD图形索引 A.家具三维CAD图形(讲解案例) B.常见室内空间三 维CAD图形(讲解案例) C.常用三维CAD图形(图库)

<<AutoCAD 2008室内装潢图绘制全>>

<<AutoCAD 2008室内装潢图绘制全>>

章节摘录

1.1 室内装潢设计概述室内装潢是现代工作生活空间环境中比较重要的内容,也是与建筑设计密不可分的组成部分。

了解室内装潢的特点和要求,对学习使用AutoCAD进行装潢设计是十分必要的。

1.1.1 关于室内装潢设计室内(Interior)是指建筑物的内部,即建筑物的内部空间。

室内设计(Interior Design)就是反映对建筑物的内部空间进行设计。

所谓"装潢"意为"装点、美化、打扮"之义。

关于室内设计的特点与专业范围,各种提法很多,但把室内设计简单地称为"装潢设计"是较为普通的。

诚然,在室内设计工作中含有装潢设计的内容,但它又不完全是单纯的装潢问题。

要深刻地理解室内设计的含义,需对历史文化、技术水平、城市文脉、环境状况、经济条件、生活习 俗和审美要求等因素做出综合的分析,才能掌握室内设计的内涵和其应有的特色。

在具体的创作过程中,室内设计不同于雕塑、绘画等其他的造型艺术形式能再现生活,只能运用自身的特殊手段,如:空间、体形、细部、色彩、质感等形成的综合整体效果,表达出各种抽象的意味:宏伟、壮观、粗放、秀丽、庄严、活泼、典雅等气氛。

因为室内设计的创作,其构思过程是受各种制约条件限定的,只能沿着一定的轨迹,运用形象的思维 逻辑,创造出美的艺术形式。

图1.1是室内和室外的空间环境装潢设计效果。

<<AutoCAD 2008室内装潢图绘制全>>

编辑推荐

《AutoCAD 2008室内装潢图绘制全程突破》按高等学校土木工程专业指导委员会编制的《高等学校土木工程专业本科培养目标和培养方案及课程教学大纲》编写,适用于土木工程专业各方向和建筑学、城市规划、给排水、工程管理、房地产经营与管理等专业作为《测量学》课程教材,也可用于土建工程技术人员的继续教育教材。

<<AutoCAD 2008室内装潢图绘制全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com