

<<建筑制图与阴影透视>>

图书基本信息

书名：<<建筑制图与阴影透视>>

13位ISBN编号：9787112098484

10位ISBN编号：7112098483

出版时间：2008-8

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：谭伟建 主编

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑制图与阴影透视>>

内容概要

本书为中等职业教育建筑设计技术、城镇建设、建筑装饰技术专业教学用书，还可作为二级注册建筑师考试复习用书。

本书主要介绍了正投影、平面体、曲面体、组合体、轴测图、阴影及透视图等的基本理论和作图方法；地形图的识读与应用；建筑施工图、结构施工图、室内设备施工图的画法及阅读。

结合目前的实际需要，还着重介绍了室内装饰施工图，包括装饰平面图、立面图、剖面图、大样图、室内效果图的画法及应用等。

<<建筑制图与阴影透视>>

书籍目录

绪论第1章 制图的基本知识 1.1 制图工具及用品 1.2 图幅、线型、工程字、尺寸标注 1.3 徒手作图
第2章 投影概念和正投影图 2.1 制图中的投影概念 2.2 正投影图的特性 2.3 形体的几何元素正投影分析 2.4 正投影图的分析第3章 平面体的投影 3.1 棱柱、棱锥、棱台的投影 3.2 同坡屋面的投影
第4章 曲面体的投影 4.1 圆柱体的投影 4.2 圆锥、球体的投影 4.3 圆柱螺旋线的正投影 4.4 其他曲面的投影第5章 组合体的投影画法与识读 5.1 组合体的构成方式 5.2 组合体的画法与识读第6章 轴测投影图 6.1 几种常用的轴测图 6.2 轴测投影图的画法第7章 形体的剖切 7.1 剖面图的形成与画法 7.2 截面图的形成与画法第8章 阴影 8.1 阴影的基本知识 8.2 求阴影的基本方法 8.3 建筑形体及立面的阴影 8.4 曲面体的阴影第9章 透视投影 9.1 透视投影的基本知识 9.2 两点透视的画法 9.3 一点透视的画法 9.4 透视图的选择 9.5 圆的透视 9.6 透视图的简捷作图法 9.7 其他画法在建筑透视图中的运用 9.8 透视阴影与虚影第10章 地形图的识读与应用 10.1 地形图的识读 10.2 地形图的应用
第11章 建筑工程施工图的编制与画法的有关标准 11.1 施工图的作用 11.2 房屋的组成 11.3 施工图的分类和编排顺序 11.4 施工图画法的有关标准第12章 建筑施工图 12.1 首页图和总平面图 12.2 建筑平面图 12.3 建筑立面图 12.4 建筑剖面图 12.5 建筑详图 12.6 建筑施工图阅读与绘制的一般方法
第13章 结构施工图 13.1 基础图 13.2 楼层、屋面结构平面布置图 13.3 钢筋混凝土梁的结构详图
第14章 室内设备施工图 14.1 室内给水排水施工图 14.2 室内电气照明施工图 14.3 室内采暖施工图 14.4 室内通风施工图第15章 室内装饰施工图 15.1 概述 15.2 装饰平面图 15.3 室内装饰立面图 15.4 装饰详图附图附表参考文献

<<建筑制图与阴影透视>>

章节摘录

第1章 制图的基本知识 1.1 制图工具及用品 学习制图,首先要了解和熟悉制图工具和用品的性能、特点、使用方法、维护等知识,以提高制图的质量和速度。

1.1.1常用制图工具 1)图板 图板通常用胶合板作板面,并在四周镶以硬木条,使图板板面质地轻软,有弹性,平滑无节,两端平整,角边垂直。

图板不能受潮或曝晒,以防变形,为保护板面平滑,贴图纸宜用透明胶带纸,不宜使用图钉。不画图时,应将图板竖立保管。

2)丁字尺 丁字尺由尺头和尺身组成。

尺头的内侧和尺身的工作边须平直,不应有毛刺或凹凸不平的缺口。

丁字尺和图板配合主要用来画水平线,应当注意,画水平线时,尺头内侧必须紧靠着图板的左边,线条沿着尺身的工作边自左向右画出(图1-1a)。

不允许将尺头靠在图板其他侧边画线,以避免图板各边不垂直时,画出的图线不准确(图1-1b)。

.....

<<建筑制图与阴影透视>>

编辑推荐

《全国建设行业中等职业教育规划推荐教材·建筑制图与阴影透视（第2版）（附习题集）》为中等职业教育建筑设计技术、城镇建设、建筑装饰技术专业教学用书，还可作为二级注册建筑师考试复习用书。

<<建筑制图与阴影透视>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>