

<<新概念创意插花>>

图书基本信息

书名：<<新概念创意插花>>

13位ISBN编号：9787112100248

10位ISBN编号：7112100240

出版时间：2008-7

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：戚式，白鸥 编著

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新概念创意插花>>

内容概要

本书内容包括新概念创意插花理念和作品赏析二部分。
理念部分简述了中国传统插花的历史沿革、插花艺术分类及其应用等。
作品部分包括时尚插花、环保插花、励志插花、唯美插花、生活插花等。
全书图文并茂，简明扼要、通俗易懂。

本书可供广大插花爱好者、花卉工作者、园林工作者等学习参考。

<<新概念创意插花>>

作者简介

戚式嫫：1941年出生，吉林省长春市人。
北京林学院（现北京林业大学）园林专业毕业，高级工程师，主要从事园林规划设计及花艺文化、生态环保等研究。

<<新概念创意插花>>

书籍目录

上篇 新概念创意插花理念 一、概述 二、简述中国传统插花的历史沿革 三、插花艺术的分类
四、关于“新概念创意插花”的创意 1.“新概念创意插花”的创意过程 2.“新概念创意插花”的定义
3.“新概念创意插花”的美学特征 4.“新概念创意插花”的选材 5.“新概念创意插花”的题材
6.“新概念创意插花”的创作构图原理 7.“新概念创意插花”的表现手法 8.“新概念创意插花”的
风格特点 五、“新概念创意插花”的应用 1.瓶花 / 2.盘花 / 3.花篮 / 4.花束 / 5.花环 / 6.人体饰花
六、花意与花语 七、关于创建中式插花流派的构想下篇 新概念创意插花作品赏析 一、时尚篇
二、环保篇 三、励志篇 四、唯美篇 五、生活篇 六、小品篇附录一：部分花语一览表附录二：
部分国家的国花一览表主要参考文献后记

<<新概念创意插花>>

章节摘录

插图：一、概述鲜花是美的使者，幸福的象征；鲜花是感情的纽带，友谊的桥梁。

插花艺术则凝聚了花中美的精华，浓缩并升华了花的自然美，将大自然的瑰宝与文化艺术综合荟萃，而创造出一种超越自然、极具内涵和意境的经典之作。

插花艺术作为艺术创作空间里一枝璀璨的奇葩，它是一种视觉艺术，以其绚丽夺目、清幽淡雅，或古朴凝重，给人以美的享受，花不能言最可人；插花又是一种造型艺术，比起雕塑、绘画、舞蹈等，更具有雅俗共赏的审美价值；插花还是文学艺术，它是无言的歌，无声的诗，是生活空间里的点睛之作；插花更是具有生命的艺术，以花代言，以花传情，从古至今，文脉传承。

言心托志的插花艺术，成为美的时尚，美的永恒。

一件优秀的插花作品，源自创作者对知识的综合，需要时间的过程，经验的积累，不断地实践，才会有风格的突破与创新，形成有个性、有品位的插花艺术作品。

时代在进步，插花艺术也需要在不断发展中创意求新。

本书的创作题材中采用了数量较多的作品来表现环境与环境保护，用插花艺术来解读环保、宣传环保、讴歌环保。

环境保护是当今世界一个最紧迫的问题，也是一个人类永恒的话题。

作为一个新的课题，“新概念创意插花”秉承了历史上传统插花中“理念花”的道德伦理观，也包含了“心象花”的借花抒情的创作思想，以及“自由花”返璞归真、崇尚自然的心理反映。

<<新概念创意插花>>

编辑推荐

《新概念创意插花》可供广大插花爱好者、花卉工作者、园林工作者等学习参考。

<<新概念创意插花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>