

<<室内设计师>>

图书基本信息

书名：<<室内设计师>>

13位ISBN编号：9787112103621

10位ISBN编号：7112103622

出版时间：2008-12

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：《室内设计师》编委会

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<室内设计师>>

### 内容概要

本书为丛刊《室内设计师》之第14本。

全刊共分12个栏目，包括：热点、解读、论坛、人物、对话、实录、教育、感悟、场外、纪行、事件和链接。

本书适用于室内设计师，是室内设计师的良师益友，是室内设计师的网络家园。

## &lt;&lt;室内设计师&gt;&gt;

## 书籍目录

热点 威尼斯建筑双年展：先锋似是故人来 没有主角的威尼斯建筑双年展 解读 第三代美术馆：中央美术学院美术馆 潘公凯：最懂建筑的甲方 胡倩：软硬件结合才有好作品 中央美术学院美术馆论坛 距离、尺度及其他人物 卡洛·斯卡帕：艺匠如斯 “返魅”之路 刘涤宇 卡洛·斯卡帕最后的梦是什么？

古典：维罗纳人民银行 光：卡诺瓦雕塑博物馆扩建 片断：古堡博物馆改建 诗歌：布里昂家族墓园 真实：威尼斯建筑学院入口对话 黑白房子的多彩叙事 南京市规划局办公楼改造实录 白色海洋梦

：Olivomare海鲜餐馆 喜力概念店 亚寒带法国饰品店 刹那芳华：2008北京奥运会大众车展厅 SLOWLY书店 国家汉办暨孔子学院总部 对于艺术的思考：艺术学院，柏林 绚烂出于平淡：蔡国强四合院改造 昔日的欧洲皇宫，今日的奢华享受教育 《设计色彩》课程教学 感悟 爱沙尼亚：威尼斯建筑双年展异色 听、看及其他 倒退着前进 工地与音乐 场外 刘克成的一天纪行 华丽悉尼事件 巴黎设计艺术展 意大利道格拉斯瓷砖与宝马比利时总部合作成功 安豪潮流设计展示厅链接 双面生活：简约或奢华？

## &lt;&lt;室内设计师&gt;&gt;

## 章节摘录

热点没有主角的威尼斯建筑双年展主题迥异观点呈现中国馆的“普通赋”“威尼斯像‘赋’，铺陈雕琢，满满当当的一篇文章。

”——这是作家阿城在《威尼斯日记》中对威尼斯的描述。

此次，阿城与张永和联手在处女花园“铺陈雕琢”起了一篇属于自己的“赋文”。

相对于白茨基高调打出“数码设计”与“明星设计师”这两张牌的做法来说，中国馆的策略显得“反动”许多，叫做“普通建筑”。

一是“反明星”，策展人选择了对国际建筑界来说尚属陌生的且具有中国特色的建筑师参展，策展人张永和认为：“中国的现代建筑才刚刚开始，能有世界上最伟大的建筑师才怪了”；二是“反数码”，中国馆内并没有使用绚丽的高科技手段粉饰，而是踏踏实实地用自己的方式盖了5座“普通房子”

。张永和这样解释道，“中国建筑现在的现实问题不是缺少视觉效果强烈的明星建筑，而是我们普通人住的房屋的功能性正在退化。

”也许，对中国馆来说，华丽亦可以是一种压迫。

中国馆分为“应对”和“日常生长”两个部分展出。

“应对”部分由张永和策展，5位参展建筑师刘家琨、刘克成、李兴钢、童明、葛明通过各自的方式都针对最近发生的汶川大地震推出了抗震环保的设计。

刘克成设计的建筑将屋顶做成集雨器，这样可以通过收集纯净的雨水解决灾民的饮水问题；刘家琨设计的再生砖以地震废墟中的残砖碎瓦为原料，达到充分回收再利用的环保效果；作为唐山地震幸存者的建筑师李兴钢则推出了自己设计的纸砖宅。

<<室内设计师>>

编辑推荐

《室内设计师14》由中国建筑工业出版社出版。

<<室内设计师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>