

<<景观设计学>>

图书基本信息

书名：<<景观设计学>>

13位ISBN编号：9787112110490

10位ISBN编号：7112110491

出版时间：2009-10

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：[美] 约翰·O. 西蒙兹, 巴里·W. 斯塔克

页数：390

译者：朱强, 俞孔坚, 王志芳, 孙鹏 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观设计学>>

前言

2004年12月12日下午，我的电话铃响了，电话屏幕上显示：“约翰·西蒙兹”，当时在我脑海中突然闪过了一丝不祥的预感。

此时距我和约翰全心准备美国景观设计师协会成立百周年庆典之时已经有好几年了。

那时约翰的身体状况就已经不容乐观了，所以我担心这个电话会是他的家人打来告诉我“约翰病情恶化”或是“他已离世”。

在我说过“你好”之后，我听到了约翰的声音，这让我悬着的心落了下来，而他接下来说的事情则更让我转忧为喜。

“巴里，你可以考虑作为《景观设计学》第四版的合著者与我共事吗？”

电话那头所讲之事让我难以置信。

当时在我脑中突然浮现出了1963年11月22日的一幕。

年纪稍大的人大多数都记得这一天是肯尼迪遇刺身亡的日子，所以每个人对于那一天自己在什么地方、做什么事都记忆犹新。

我清楚地记得：那天我正坐在加利福尼亚大学的图书馆里，凝神研读约翰·西蒙兹所著的第一版《景观设计学》。

诚然，肯尼迪遇刺身亡事件牵动了每个人的心。

但是就我个人而言，肯尼迪遇刺事件对我的影响远不及约翰·西蒙兹的这本传世之作，不仅是我，我相信未来一代又一代的景观设计师都能在这本书中找到共鸣。

1961年《景观设计学》第一版问世，那时，包括计算机辅助设计（computer aided design）以及地理信息系统（Geographic Information Systems）在内的数字革命和现代方法还没有武装到我们这个专业的实践上来。

但是，不管是这本书的第一版还是后续版本，它一直很实用。

约翰在探讨景观规划设计的种种原则时，他所表现出来的在文笔、速写以及善于与他人分享智慧方面的才华无疑是独到的而影响深远的。

在接下来的几个月里，我们彼此交流思想，共同为本书第四版倾注自己的心力。

约翰负责完善本书，我负责校对本书，并为本书搜罗插图——这就是约翰所说的“完美展示”

（Best in Show）——本书里的所有图片均来自景观设计，以及与之相关的经典项目。

约翰视《景观设计学》为他一生中最为重要的职业成就，当然，能以合著者的身份与约翰共事也是我职业生涯中最大的荣耀之一。

<<景观设计学>>

内容概要

这本完全改版的当代经典著作为我们提供了系统的方法，教我们如何创建一个更加有用、高效、具有美学价值的室外空间和场地。

百余教学图表、规划设计作品、摄影作品和插图，包括了一些世界顶级景观设计师和景观设计公司的作品，将使读者深受裨益。

这是一本空前的著作，涵盖了景观设计理论、运用和实践过程中每个细小的方面。

任何希冀人类与环境之间能以更和谐关系相处的人，都值得买下本书作为参考。

毫无疑问，本书引领着最新的关于环境规划和景观设计时代潮流，全新改版的第四版涵盖了以下内容：
· 环境景观设计的基本准则 · 将自然看作包罗万象的构架 · 地形学和改造地形 · 以及其他更多
从最基本的利用自然景观作为所有土地利用规划的生态基础，到突破性的方法设计社区和生境，《景观设计学》为以下过程提供了详细的步骤。

· 场地选择和场地分析 · 评估环境影响 · 土地开发详细设计
共同执笔者巴里·W·斯塔克在书中添加了许多景观界著名摄影师的摄影作品，使这部史诗般的巨著的描写和陈述更加生动形象。

他们的作品为第四版带来了空前的视觉享受。

<<景观设计学>>

作者简介

约翰·O·西蒙兹（John Ormsbee Simonds），2005年5月逝世，20世纪景观设计与环境规划领域最重要的人物之一。

他以其远见卓识与创新精神在世界范围内享有盛誉。

西蒙兹先生的职业生涯整整跨越了70个年头。

从20世纪初屈指可数的景观设计从业者到如今超过3万的资深景观设计师，美国的景观设计学从无到有、不断发展壮大。

包括这本《景观设计学》在内的他的许多著作，奠定了今日景观设计与环境规划领域的基础。

西蒙兹先生是美国景观设计师协会（ASLA）前任主席，美国景观设计师协会奖童（ASLA Medal）获得者，美国景观设计师协会成立百周年主席奖童（centennial President's Medal）获得者。

他曾是美国总统智囊团环境工作组（the President's Task Force on the Environment）成员，佛罗里达州州长智囊团自然资源工作

组（the Florida Governor's Task Force on Natural Resources）成员，英国皇家设计学院（the Royal Academy of Design in Great Britain）成员。

<<景观设计学>>

书籍目录

序言前言猎人与哲学家1.人居环境2.气候3.土地4.水5.植物6.景观特征7.地形8.场地规划9.场地开发10.景观种植11.场地容积12.可视景观13.交通14.构筑物15.居所16.社区规划17.城市设计18.增长管理19.区域景观20.规划的环境21.展望追思项目索引表资料来源参考文献译后记

章节摘录

插图：为了理解任何一项建筑工程的地形基础，首先要对场地表层的结构和土壤类型进行研究。地质学者很早就认识到，山顶和山脊的下层都是密实的底土和岩石，起到了稳固山体的作用。

然而，这样的地质条件使得挖掘工作很困难，花费高昂。

在这样的地址上设计建筑，不应该建地下室，并且应该尽量减少层数。

因此，在可能的情况下，这些开挖成本很高的场地可以建成庭院围合的退台式建筑单元，这样既可以抵挡山顶的寒风，也可以沐浴到冬日的阳光。

在坡地上建议采用阶梯状的建筑结构，这样可以保持良好的开敞视野，同时只需要有低矮的挡土墙。

除了在干旱地区外，低地特别是在植被覆盖的丘陵地的河谷底部，通常覆盖有适于耕作和园艺栽培的丰厚湿润的肥土。

在这些地方需要设基础或是深厚的地基以稳固承载，而相比之下，这里的挖掘工作就相对容易得多。

<<景观设计学>>

编辑推荐

《景观设计学》作为指导景观设计学理论实践的独树一帜的思想和信息源，已经影响了几代人。共同执笔者巴里·W·斯塔克引用了400余张全彩的图片，以一种全新动态的陈述方法使本著作完全地改版更新。

这本书主要涵盖了以下内容：· 环境景观设计的基本准则· 场地选择和场地分析的导则· 场地设计和场地开发的步骤· 自然系统· 景观与观景台的设计处理· 人流系统和车流系统· 增长管理和防止城市蔓延· 建筑、景观和后花园的整合· 场地建设中有益的想法，包括墙、铺装路面、平台、标识系统、灯光布置、水池、喷泉和室外装修· 邻里和社区规划· 郊区、城镇和城市的复兴· 历史文化遗产的保护· 资源保护· 土地恢复和改造· 户外生活和娱乐面对这个领域无数激动人心的挑战和机遇，共同执笔者巴里·W·斯塔克援引了汤姆·兰姆、D·A·赫尔希纳、查尔斯·迈耶、汤姆·福克斯、艾伦·沃德等人的摄影作品，为这本书提供了生动的具有教育意义的且给人以启示的直观教具。

<<景观设计学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>