第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop cs4图像创作效 >

图书基本信息

书名：<<Photoshop cs4图像创作效果50例>>

13位ISBN编号：9787112110650

10位ISBN编号：7112110653

出版时间：2009-9

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：胡民强 编著

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

在知识经济迅猛发展的今天，动漫·艺术设计技术在知识经济发展中发挥着越来越重要的作用。
社会、行业、企业对动漫·艺术设计人才的需求也与日俱增。
如何培养满足企业需求的人才，是高等教育所面临的一个突出而又紧迫的问题。
我们这套系列教材就是为了适应行业企业需求，提高动漫·艺术设计专业人才实践能力和职业素养而编写的。
从选题到选材，从内容到体例，都制定了统一的规范和要求。
为了完成这一宏伟而又艰巨的任务，由中国建筑工业出版社有机结合了来自著名的美术院校及其他高等学校的艺术教育资源，共同形成一个综合性的教材编写委员会，这个委员会的成员功底扎实，技艺精湛，思想开放，勇于创新，在教育教学改革中认真践行了教育理念，做出了一定的成绩，取得了积极的成果。
这套教材的特点在于：一、从学生出发。
以学生为中心，发挥教师的主导作用，是这套教材的第一个基本出发点。
从学生出发，就是实事求是地从学生的基本情况出发，从最一般的学生的接受能力、基础程度、心理特点出发，从最基本的原理及最基本的认识层面出发，构建丛书的知识体系和基本框架。
这套教材在介绍基本理论、基本技能技法的主体部分时，突出理论为实践服务的新要求，力争在有限的课时内，让学生把必要的知识点、技能点理解好、掌握好，使基本知识变成基本技能。
二、从实用出发。
着重体现教材的实用功能。
动漫·艺术设计专业是技能性很强的专业，在该专业系统中，各门课程往往又有自身完整而庞大的体系，这就使学生难以在短期内靠自己完成知识和技能的整合。
因此，这套教材强调实用技能和技术在学生未来工作中的实用效果，试图在理论知识与专业技能的结合点上重新组合，并力图达到完美的统一。

内容概要

本书精选了关于Photoshop软件图像处理各方面的应用共50个实例。
全书共分为4篇：第1篇为文字特效篇，包含15个实例；第2篇为图像制作篇，包含10个实例，详细讲解了各种图像特效；第3篇为图像处理篇，包含10个实例，主要介绍各种常用图像的后期加工处理制作方法；第4篇为综合实例篇，包含15个实例，围绕综合实例介绍Photoshop软件的强大功能。
本书的实例精彩、讲解清晰、可操作性强、典型性强，并具有较强的针对性，是一本极具价值的实用书籍。
读者可根据需要一步一步跟随书中的步骤学习使用Photoshop软件制作精彩的实例，并在学习制作过程中逐步提高Photoshop软件的应用能力。
本书是学习使用Photoshop软件的入门图书，也是一本必备的实例练习手册，通过该书的学习，读者可以真正了解并融入Photoshop的世界。

书籍目录

前言第1篇 文字特效 效果1 霓虹字(一) 霓虹字(二) 效果2 沙滩字(一) 效果3 爆炸字 效果4 火焰字 效果5 马赛克字 效果6 嵌入字 效果7 球体字 效果8 水晶字 效果9 内光晕 效果10 碎片字 效果11 匾额字 效果12 印章文字 效果13 滴血字 效果14 环形字 效果15 根雕字第2篇 图像制作 效果16 橡皮泥中的手印 效果17 陨石坑 效果18 金属材质 效果19 雕刻画 效果20 石子路 效果21 立体按钮 效果22 碧空万里、月朗星稀、闪电效果 效果23 沙滩字(二) 效果24 炫彩手环 效果25 霓虹灯第3篇 图像处理 效果26 倒影 效果27 怀旧效果舛由线效果 效果28 雨中景色 效果29 放大镜 效果30 人物磨皮/换头练习 效果31 热咖啡 效果32 文字图 效果33 切开的鹅蛋 效果34 寒光剑 效果35 水乡秀色第4篇 综合实例 效果36 曝光不足、曝光过度照片的处理 效果37 浮水小鸭 效果38 邮票制作 效果39 爱心 效果40 电影胶片 效果41 金边菜蔬 效果42 钥匙扣 效果43 光盘 效果44 立体包装 效果45 工笔画 效果46 画集封面 效果47 广告设计(一) 效果48 广告设计(二) 效果49 杂志封面 效果50 版画特效

章节摘录

插图：

媒体关注与评论

在知识经济迅猛发展的今天，动漫·艺术设计技术在知识经济发展中发挥着越来越重要的作用。
社会、行业、企业对动漫·艺术设计人才的需求也与日俱增。
鉴于此，我们邀请了北京、上海、湖南、河北和浙江等省市在动漫·艺术设计教育方面有特色、有规模的院校，以优质的教学课程为依托，以有实践经验的优秀骨干教师为核心，经过两年多的努力，编写了这套动漫·电脑艺术设计专业教学丛书暨高级培训教材。
该套教材涵盖了动漫-艺术设计学科的主干课程，强调对学生实际应用能力的培养，具有较强的针对性和实用性。
教育永远是一个变化的过程，我们这套教材也只是多年教学经验和新的教育理念相结合的一种总结和尝试，难免会有片面性和各种各样的不足，希望各位读者批评指正。
——《动漫·电脑艺术设计专业教学丛书暨高级培训教材》编委会

编辑推荐

《Photoshop CS4图像创作效果50例》：动漫·电脑艺术设计专业教学丛书暨高级培训教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com