

<<勒.柯布西耶的细部设计>>

图书基本信息

书名：<<勒.柯布西耶的细部设计>>

13位ISBN编号：9787112111220

10位ISBN编号：7112111226

出版时间：2009-12

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：弗洛拉·塞缪尔

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<勒·柯布西耶的细部设计>>

内容概要

写勒·柯布西耶的书很多，但关于其建筑中小尺度细部的著作则寥寥无几。

对于学生和建筑师来说，要深入了解勒·柯布西耶作品中的那种本真自然，但又宏伟庄严的特征背后所蕴含的逻辑关联，这本颇具启发性的著作，给人带来一种极为可贵的洞见。

读者会从六个主题章节中看到，独立的细部设计及其重要作用，在勒·柯布西耶的建筑中是怎样编排的——在每一个章节，本书先对每种类型的细部问题进行研究，然后通过照片和大样图，以及相关档案资料等一系列实例进行说明。

最后一部分，从整体性研究一种单独空间的角度，将所有的在主题整合到一起。

本书的研究重点，放在细部的形式和撑其设计的理念上。

其结果，主要给读者形成对以下问题的全面性理解——即细部设计是怎样与勒·柯布西耶的设计策略相适配的，以及他是如何在其哲学思想的脉络中运用细部设计的。

<<勒·柯布西耶的细部设计>>

作者简介

弗洛拉·塞缪尔(Flora Samuel)的独特方法把理论生动地带给了学生，并且适时地向建筑师们提示了即便是最小尺度的细部也蕴含着可能性。

弗洛拉·塞缪尔是一位国际知名的勒·柯布西耶研究专家，在巴斯大学(University of batll)教授设计与建筑历史。

<<勒·柯布西耶的细部设计>>

书籍目录

致谢图片来源 导言 第1章 标准化与统一性 1.1 标准化 1.2 标准材料 1.3 标准结构 1.3.1 混凝土框架
1.3.2 钢结构 1.3.3 拱形屋面 1.4 结语 第2章 与身体关联的细部 2.1 拟人性 2.2 触觉 2.2.1 墙与底层架
空柱 2.2.2 门把手与扶手 2.2.3 家具 2.2.4 地板 2.3 色彩 2.4 空间 2.5 声音 2.6 结语 第3章 光明与黑
暗 3.1 意义 3.2 窗 3.2.1 水平窗 3.2.2 玻璃墙 3.2.3 遮阳 3.2.4 波动的玻璃墙面 3.3 采光天窗 3.4 反
射 3.5 人工照明 3.6 结语 第4章 框构 4.1 观景 4.2 物品 4.3 空间 4.4 结语 第5章 建筑漫步中的要素 5.1
门 5.2 楼梯和坡道 5.3 结语 第6章 仪式 6.1 圣坛 6.2 火——家庭生活 6.3 水 6.4 结语 第7章 1959年之
云 7.1 巴西 7.2 地理课 7.3 透视 7.4 室内的都市主义 结语 参考文献 译后记

<<勒.柯布西耶的细部设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>