

## <<设计与场所认同>>

### 图书基本信息

书名：<<设计与场所认同>>

13位ISBN编号：9787112115976

10位ISBN编号：7112115973

出版时间：2010-3

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：（英）沃森，本特利 著，魏羽力，杨志 译

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<设计与场所认同>>

### 内容概要

在一个日渐全球化的世界中，一条大街和另一条变得可以互换，《设计与场所认同》一书思考了场所制造与认同概念的想法，考察了这些事物如何才能成为设计过程的一个完整的部分。

作者围绕一系列案例研究来组织本书，包括布拉格、墨西哥、马来西亚和波士顿等，探讨了一系列设计方法，来说明与界定这些复杂而相互关联的概念。在结尾部分为未来设计过程中的实际运用提出了构想。

## <<设计与场所认同>>

### 作者简介

乔治娅·布蒂娜·沃森 (Georgia Butina Watson) 是牛津布鲁克斯大学城市设计教授，城市规划系主任，在城市设计理论与实践方面参与了几部作品的写作与展览，在英国及其他国家的许多学术会议上担任重要报告人，是《在发展的世界里设计可持续的城市》的作者之一。她还定期在英国及其他国家的大学中讲学。

## <<设计与场所认同>>

### 书籍目录

致谢  
导言  
第1章 布拉格：民族认同的追求与危机  
第2章 普雷尼克的卢布尔雅那：个人愿景的社会关联  
第3章 墨西哥：文化与景观的复合  
第4章 伦敦地铁：一路为人人  
第5章 红色的博洛尼亚  
第6章 罗西在佩鲁贾：历史分层的设计方法  
第7章 马来西亚：生态与文化的层叠  
第8章 波士顿：翡翠项链的强化  
第9章 综合的开始：响应环境的设计方法  
结论  
参考文献  
译后记

## <<设计与场所认同>>

### 章节摘录

直到19世纪中叶，工业资本主义才从其18世纪的发源地英国广泛传播开来，随之而来的是一切坚固的东西都烟消云散，为人类的认同建构创造了永久的流动环境。与工业化同步，越来越多的人注目于建立想象的社群并以之为归属，人们为了给这些社群一个永久的寄托感而改变了文化景观。

想象社群和文化景观的相互交织对于国家领土的构想方式具有重要含义，因为在越来越多人的头脑中，土地和想象社群的永久交织构成了民族。

相应地，民族转向作为社会认同的关键点具有深刻的政治含义，带来了“我们”的土地止于何处而“他们”土地始于何处的新问题。

实际上，远在民族于想象中形成之前，任何特定的想象社群对于“自然”边界的感觉和已确定的国界之间就常常是不重合的，“我们”并不能控制“天生就是我们的”土地，这似乎很常见。

<<设计与场所认同>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>