

<<色彩学基础与实践>>

图书基本信息

书名：<<色彩学基础与实践>>

13位ISBN编号：9787112116034

10位ISBN编号：7112116031

出版时间：2010-6

出版单位：中国建筑工业出版社

作者：渡边安人

页数：138

译者：胡连荣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩学基础与实践>>

内容概要

如今学习色彩理论的人越来越多，尤其让人高兴的是对环境色彩抱有兴趣的人的增加。

但是，能将学到的色彩理论充分利用的人并不多见。

本书着重为那些有志于室内装修、建筑、景观等环境色彩领域工作的人，就色彩理论及其应用手法作详尽的讲解。

对于准备开始学习色彩学的人，也可以作为入门书来学习。

<<色彩学基础与实践>>

书籍目录

I 颜色的基础与应用 第1章 颜色的表达方法 色名 惯用色名 色名的发展 系统色名 按表色系表现颜色 表色系 颜色的三属性 孟塞尔表色系 PCCS(日本色研配色体系) 奥斯特瓦尔德表色系 NCS 第2章 色彩调和 有关混色、色彩调和的历史 盖德的色彩调和论 谢夫勒色彩调和论 奥斯特瓦尔德色彩调和论 穆恩&斯潘塞的色彩调和论 贾德色彩调和论 约翰内斯·伊丹色彩调和论 PCCS色彩调和论 实践配色调和的思路 美的条件 配色调和的两种分类 选色思路 第3章 美的造型方法 欧洲的美的形式 配色设计术语 提高色彩鉴赏力的方法 第4章 颜色与心理 颜色的生理、心理效果 色彩的联想与象征 色彩嗜好 颜色嗜好的调查 一 流行色 颜色与解除病痛.....II 色彩设计实践

<<色彩学基础与实践>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>