

<<明清家具图集1>>

图书基本信息

书名：<<明清家具图集1>>

13位ISBN编号：9787112117253

10位ISBN编号：7112117259

出版时间：2010-3

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：康海飞 编

页数：320

字数：640000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明清家具图集1>>

前言

中国是世界上最古老又有着悠久文化的国家。

中华民族在历史的进程中积累了众多辉煌的艺术文化，家具也是其艺术宝库中的重要组成部分，它历经能工巧匠的智慧与创造，逐渐形成了具有独特风格的造型艺术。

明代和清代，是中国古代家具最辉煌灿烂的时期。

在明清家具中，出类拔萃的是以花梨木、紫檀木、溪叻木、铁力木、香红木、椿木等为主要用材的优质硬木家具。

又有京式、苏式、宁式、广式等风格之区别。

明清家具将中国古代家具发展到了历史顶峰，几乎到了无以复加的地步。

明式家具和清式家具，以其鲜明的艺术风格，长期以来一直备受世人的推崇和珍赏。

特别是明式家具精邃的文化内涵，体现了中华民族传统艺术的精华，也是世界文化宝库中不可多得的艺术瑰宝，业已成为全人类的优秀文化遗产。

我们编著本书的目的，旨在向国内外广大读者提供一份珍贵的文化遗产，希望大家研究它、学习它，把一切优秀的传统表现手法和艺术特点作为现代建筑设计、艺术设计和工业产品造型设计的有益借鉴。

今天，《明清家具图集》虽已出版第二版，但是我们仍喜中有忧，因为挂一漏万，尚有许多内容没有编进本书中，且部分图样有不足之处，这些问题有待于我们今后不断再版时充实提高，希望广大读者提出批评指正。

本书除了将对指导家具生产、科学技术和艺术文化历史研究提供可贵的参考资料外，还可供世界各国建筑设计师、室内设计师、家具设计师、工艺美术设计师、画家、雕塑家、大专院校师生和技术工人及业余爱好者参考。

<<明清家具图集1>>

内容概要

中华民族在历史的长河中积累了辉煌的艺术文化，家具也是其艺术宝库中的重要组成部分，形成了独特风格的造型艺术。

明清更是我国古代家具最灿烂的时期，将中国家具发展到了历史的顶峰，一直备受世人推荐和珍赏，业已成为全人类的文化遗产。

本图集包括明清时期的椅、凳、桌、案、几、床榻、柜架、镜台、挂屏、插屏等精美家具，还附有家具结构详图、线型、雕花图块、铜饰拉手图样等。

共收录250余件家具图，均标注了名称(中英对照)、立体造型图、雕花大样图、三视图以及纹样图块。并附有光盘一张。

图样精致，内容完美。

本书对家具生产、科学技术与艺术文化研究提供了宝贵的参考资料，可供国内外建筑设计师、室内设计师、家具设计师、工艺美术师、画家、雕塑家、大专院校师生及广大爱好者学习、欣赏、参考。

<<明清家具图集1>>

书籍目录

椅类宝座扶手椅灯挂椅玫瑰椅官帽椅交椅屏风椅太师椅圈椅笔梗椅六方椅灵芝椅躺椅摇椅凳类方凳圆凳墩机凳二人凳长凳桌类方桌圆桌半桌半圆桌琴桌棋桌书桌画桌供桌条桌炕桌酒桌案类架几案花案翘头案平头案卷头案几类香几花几茶几方几套几床榻类架子床罗汉床禅床弥陀榻围榻柜架类架格亮格柜圆角柜方角柜联二橱联三橱其他类衣架镜架镜台挂屏插屏座屏围屏面盆架大扛箱脚踏附录家具结构线型雕花图块大理石屏铜饰拉手

<<明清家具图集1>>

编辑推荐

明式家具和清式家具，以其鲜明的艺术风格，长期以来一直备受世人的推崇和珍赏。特别是明式家具精邃的文化内涵，体现了中华民族传统艺术的精华，也是世界文化宝库中不可多得的艺术瑰宝，业已成为全人类的优秀文化遗产。

本书除了将对指导家具生产、科学技术和艺术文化历史研究提供可贵的参考资料外，还可供世界各国建筑师、室内设计师、家具设计师、工艺美术设计师、画家、雕塑家、大专院校师生和技术工人及业余爱好者参考。

<<明清家具图集1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>