

<<两湖民居>>

图书基本信息

书名：<<两湖民居>>

13位ISBN编号：9787112117345

10位ISBN编号：7112117348

出版时间：2009-12

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：李晓峰 等主编

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<两湖民居>>

内容概要

本书是中国民居建筑丛书之一册。

全书内容包括两湖民居概述、两湖聚落形态与文化遗产、两湖各区域民居、民居类型与空间分析、营建技术与材料构造等。

本书资料翔实，图片精美，可供广大建筑师、建筑院校师生、民族学工作者、历史学者、美术工作者等学习参考。

<<两湖民居>>

书籍目录

总序——中国民居建筑的分布与形成前言第一章 概述 第一节 时空定位：历史上的“两湖” 第二节 考古发掘和历史文献中的两湖民居 一、考古发掘中的两湖聚落与民居 二、历史文献中的两湖民居 第三节 两湖民居与文化概述 一、移民通道与流民集散 二、川盐古道与商业市集 三、汉水流域与洞庭湖流域 四、武陵文化及少数民族文化 五、其他思想与礼俗第二章 两湖聚落形态与文化遗产 第一节 两湖聚落形态及其分布 一、聚落形态与构成要素 二、两湖地区聚落类型与分布 第二节 聚落构成体系 一、建筑布局 二、道路交通系统 三、通风隔热系统 四、给水排水系统 五、安全防卫系统第三章 两湖各区域民居 第一节 鄂东南 一、区位与自然形态 二、文化渊源 三、民居主要特点与表现 四、主要类型与典型实例 第二节 湘东 一、区位与自然形态 二、文化渊源 三、民居主要特点与表现 四、主要类型与典型实例 第三节 鄂东北 一、区位与自然形态 二、文化渊源 三、民居主要特点与表现 四、主要类型与典型实例 第四节 鄂西北 一、区位与自然形态 二、文化渊源 三、民居主要特点与表现 四、主要类型与典型实例 第五节 江汉平原与洞庭湖流域 一、区位与自然形态 二、文化渊源 三、民居主要特点与表现 四、主要类型与典型实例 第六节 峡江民居 一、区位与自然形态 二、文化渊源 三、民居类型与空间形态特征 四、主要类型与典型实例 第七节 湘鄂西 一、区位及自然地理地貌 二、文化渊源与社会习俗 三、民居主要特点与表现 四、主要类型与典型实例 第八节 湘南 一、区位与自然形态 二、文化渊源 三、民居主要特点与表现 四、主要类型与典型实例第四章 民居类型与空间分析 第一节 民宅 一、“三连间”(“一明两暗”型) 二、堂厢式 三、三合天井型 四、四合中庭型 五、基本组合型 六、基型的衍化与衍化的方式 第二节 山寨(寨堡) 一、山寨(寨堡)的概况 二、湖北山寨形制概观 三、山寨实例 第三节 祠堂 一、家族组织与祠堂 二、祠堂空间与聚落格局 三、两湖地区祠堂类型与特征 第四节 会馆 第五节 戏场 第六节 牌坊 一、牌坊类型 二、牌坊特点 三、个案分析：陈献甲墓坊 第七节 桥 一、廊桥(风雨桥) 二、拱桥 三、索桥 第八节 商业集市与店铺 一、商业集市 二、商业建筑 三、商业店铺第五章 营建技术与材料构造 第一节 结构形式 一、主要结构形式 二、梁架与平面布局的关系 三、结构形式的选择 第二节 构造做法 一、主要特色构造做法 二、主要建筑元素 第三节 材料与营造 一、木(作) 二、砖(作) 三、石(作) 四、土(作) 五、仿西式做法 第四节 装饰 一、装饰部位 二、装饰主题 三、装饰手法 第五节 营建及习俗 一、营建设计与营造尺 二、营建的相关风俗主要参考文献后记作者简介

<<两湖民居>>

编辑推荐

《两湖民居》现时的两湖地区，还能搜寻到能够代表本地特点的传统村落和单体民居建筑。现存的老村旧屋还能够让我们勾勒出两湖民居的历史轮廓。而遗憾的是，在两湖大部分地区，完整保存传统风貌的聚落已经相当少，大多单体建筑正面临损毁弃置的境地，这使得我们在调查、研究和写作过程中更觉得有一种紧迫感和使命感。传统民居作为人类建筑遗产的重要组成部分，如何处理更新与保护的问题已迫在眉睫。显然，这本书的出版，可以说是两湖民居研究的一个良好开端。

<<两湖民居>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>