

<<让·努韦尔>>

图书基本信息

书名 : <<让·努韦尔>>

13位ISBN编号 : 9787112117949

10位ISBN编号 : 7112117941

出版时间 : 2011-1

出版时间 : 中国建筑工业出版社

作者 : 刘松茯, 丁格菲

页数 : 220

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<让·努韦尔>>

内容概要

让·努韦尔是一位善于运用建筑语言进行巧妙言说的建筑师。

他一直孜孜不倦地以成熟稳健的姿态去探索经典语汇与现代修辞的融合，将建筑诗意图表现得惟妙惟肖。

他的每一件建筑作品都不是拘泥于某一种特定的风格，这与他的个性化设计手法是分不开的。

他频频刷新了建筑语汇，变幻的光影、通透的墙体、含蓄的窗洞以及飘逸的屋顶极大地提升了建筑的表现力。

他还采用精粹的修辞策略，以信息、情感、场域为媒介，塑造扑朔迷离的、诗意栖居的建筑。

通过对让·努韦尔建筑创作的设计理念、技术手段和表现手法三个层面的深入分析，从一个侧面揭示了当代西方建筑发展的深刻内涵。

同时，也给我们中国建筑师提供一个不同的观察视角，使我们在了解当代西方建筑的发展轴线、思维模式、时代精神以及所带来的意义信息的同时，恰当地定位我国建筑师的设计理念。

从而在融合、冲突、发展与创新的世界潮流中提高我们的建筑创作水平，早日向世界展示中国建筑的迷人风采，其现实意义和理论价值重大而深远。

<<让·努韦尔>>

书籍目录

前言 导语 第一章 时代精御与历史文化的融合 一、现代与传统的交流 1.激变时代的理念变革 2.历史文化的传统内涵 3.建筑传统的现代转换 二、建筑与环境的对话 1.现代建筑与场所文化的对话 2.建筑真实性与潜在性的对话 3.现在、过去及未来的对话 三、时代精神的物化和历史文化的延续 1.装饰图案的历史性转变 2.历史符号的回归与超越 3.传统色彩的象征与拓展 四、传统因子与现代因子的共振 1.文化脉络因素 2.历史脉络因素 3.地理脉络因素 4.经济脉络因素 5.社会脉络因素 第二章 技术理性与艺术浪漫的融合 一、建筑技术的情感诉求 1.理性和秩序的魅力 2.感知的愉悦与诗意图 3.虚幻与现实的交流 二、建筑艺术的浪漫神韵 1.建筑与电影之情结 2.建筑与绘画之结合 三、技术文化潮流的引领 1.工业文化特征 2.图像文化特征 3.体验文化特征 四、建筑个性的多元塑造 1.限定性 2.透明性 3.创造性 4.矛盾性 5.神秘性 五、技术艺术的逻辑辩证 1.偶然与本质的转变 2.抽象与具象的融合 3.整体与局部的整合 4.开放与私密的交流 第三章 经典语汇与现代修辞的融合 一、经典建筑语汇的运用 1.变幻的光影 2.通透的墙体结语 参考文献 附录1 让·努韦尔主要作品年表 附录2 让·努韦尔荣誉与奖项

<<让·努韦尔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>