第一图书网, tushu007.com

<<建筑绘图类型与方法图解>>

图书基本信息

书名：<<建筑绘图类型与方法图解>>

13位ISBN编号：9787112121816

10位ISBN编号：7112121817

出版时间：2010-10

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：余人道

页数：657

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

它是当今最具综合性的建筑绘图类型和手工绘图及计算机生成方法的纲要，一种对绘图类型和方法的视觉概论。
它既保留了视觉参考资料，又是各个层次专业人员和学生的灵感和引导的泉源。
　本书第三版业经彻底更新，比以前任何时候都更加广泛地反映了绘图技巧和风格。
其中包含　·1100幅插图，均由当今最著名的建筑师所作，包括安藤忠雄(Tadao Ando)，瑞贝卡-宾德(Rebecca Binder)，马里奥·博塔(Mario Botta)、福斯特爵士(Lord Foster)、马西米利亚诺·福克萨斯(Massimiliano Fuksas)、弗兰克·盖里(Frank Gehry)、迈克尔·格雷夫斯(Michael Graves)、扎哈·哈迪德(Zaha Hadid)、斯蒂文·霍尔(Steven Holl)、里卡尔多·莱戈雷塔(Ricardo Legorreta)、理查德·迈耶(Richard Meier)、贝聿铭(I.M.Pei)、西萨·佩里(Cesar Pelli)、伦佐·皮亚诺(Renzo Piano)、安托万·普雷多克(Antoine Predock)、托德·威廉姆斯和比利·钱(Tod Williams and Billie Tsien)及文丘里·斯科特·布朗事务所(Venturi Scott Brown)。
　·新增和修订的资料占30%。
　·崭新的更加便捷适用的编排。

作者简介

余人道(Rendow Yee)是一位有着20多年资历的建筑学教授，他是旧金山城市学院建筑系的前任系主任。

书籍目录

第三版前言第二版前言第一版前言第1章 基本工具第2章 注字、版式和线型第3章 表现性速写 基本原理 基本原理应用第4章 常用正交术语 基本原理 基本原理应用第5章 正交投影图和轴测图 基本原理 基本原理应用第6章 直线透视图 基本原理 基本原理应用第7章 光，阴和影 基本原理 基本原理应用第8章 配景的绘制与渲染 基本原理 基本原理应用第9章 图解和概念草图 基本原理 基本原理应用第10章 表现图版式 基本原理 基本原理应用后记画图练习 一级 二级参考文献作者简介伴随网站目录(www.wjley.com/go/yee)第11章 传统的和电脑的彩色表现图第12章 手工和数码介质的连接 专业办公室样例：建筑师安托万·普雷多克案例研究第13章 手工和数码介质的连接 学术工作室样例附录 基本几何图定义 画法几何原理小结 透视量点系统注释教师用答案(密码保护)

编辑推荐

《建筑绘图类型与方法图解（原著第3版）》共分13个章节，主要以图解的方式对建筑绘图类型与方法作了介绍，具体内容包括表现性速写、正交投影图和轴测图、直线透视图、配景的绘制与渲染、图解和概念草图等。
该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。
同名英文原版书火热销售中：Architectural Drawing: A Visual Compendium of Types and Methods

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com