

<<岭南骑楼建筑的文化复兴>>

图书基本信息

书名：<<岭南骑楼建筑的文化复兴>>

13位ISBN编号：9787112122929

10位ISBN编号：7112122929

出版时间：2010-12

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：杨宏烈

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<岭南骑楼建筑的文化复兴>>

内容概要

南中国，尤其是岭南沿海地区，从特大城市、大中小城市，到普通县城及偏远村、镇、乡、集、墟，均可发现一种姿态平易近人、生活气息浓郁，文化涵养丰富、可观赏性强烈、适宜气候环境、适宜商贸活动、适宜休闲交往的大众化建筑及其群体——骑楼、骑楼街、骑楼圩、骑楼镇、骑楼街区、骑楼城。

它们是中国城市近代化、农村城市化的文化遗产，是国门开放、中西文化交流、支持国际商贸、扶持民营资本、重视人性化的历史产物，也是中国建筑文化从古代向近现代转型具有里程碑意义的纪念标志。

本书选取岭南若干城镇为例，着重从骑楼的历史文化、构造特色、建筑艺术、空间美学、演化机理、城市设计、保护利用、发展形态、规划模式等方面进行了研究探讨，可供从事历史文化名城、名镇、名村保护，城市规划、城市设计、建筑设计、景观设计、环境艺术、城市管理的专业技术人员以及关心骑楼文化发展的朋友们阅读参考。

<<岭南骑楼建筑的文化复兴>>

作者简介

杨宏烈，男，1946年出生，湖北汉川市人。

现任广州大学建筑与城市规划学院教授、研究生导师，广州发展研究院旅游文化研究所所长、广州十三行研究中心副主任。

已出版《城市历史文化保护与发展》、《广州泛十三行商埠文化遗址开发研究》、《城市规划问答实录》等著作5部，发表学术论文150余篇，主持或参与各项科研和工程项目20余项。

<<岭南骑楼建筑的文化复兴>>

书籍目录

总序绪论 骑楼建筑艺术发展概述 一、骑楼的构造艺术 二、骑楼的保护制度 三、骑楼的当代建设
第一章 广州骑楼街区的抢救与复兴 一、西关大屋·竹筒屋·骑楼 二、骑楼历史渊源与传播路径
三、广州近代骑楼建设的勃兴 四、朴实开放大众的骑楼哲学 五、骑楼艺术风格与流派特色
六、骑楼的厄运与抢救的呼声 七、广州骑楼发展的现状分析 八、保护骑楼的社会文化机理 九、
广州骑楼街保护复兴计划第二章 海口南洋骑楼城的救亡与新生 一、抢救海口骑楼街的呼声 二、
海南人解不开的骑楼情结 三、海口骑楼街区的历史沧桑 四、海口骑楼街区的惨淡现状 五、海口
骑楼街区的艺术特色 六、“南洋骑楼城”：亮丽品牌 七、关注骑楼街区的保护规划 八、营造骑
楼文化旅游城品牌 九、打造南洋骑楼文化旅游链第三章 台山骑楼建筑的特色与传承 一、城、市
、圩的骑楼整合第四章 潮州牌坊骑楼街的涅槃再生第五章 梧州骑楼城的新生与繁荣第六章
北海骑楼老街的复苏与展望第七章 汕头放射状骑楼街区的复兴第八章 顺德骑楼老街的维护与拓
展第九章 赤坎古镇骑楼的民主竞争精神第十章 五邑圩场骑楼墟集的进步意识第十一章 香港骑楼
的保存与空中发展第十二章 台湾骑楼可持续发展之路第十三章 闽南骑楼建设成就与保护发展第十
四章 骑楼街的民间文化产业构建第十五章 骑楼建筑空间艺术美学探识后记：来一个骑楼文化复兴
运动

<<岭南骑楼建筑的文化复兴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>