

## <<中国传统家具设计>>

### 图书基本信息

书名：<<中国传统家具设计>>

13位ISBN编号：9787112123766

10位ISBN编号：7112123763

出版时间：2010-8

出版时间：中国建筑工业

作者：孟红雨 编

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国传统家具设计>>

### 内容概要

《中国传统家具设计》主要是通过摄影、测绘（绘制家具的三视投影图）与文字分析的综合方式对我国传统家具进行了科学的研究，共分三部分：第一部分简要介绍传统家具的起源与发展，以及发展过程中出现的一些典型风格，另外还简单总结了传统家具的基本特点。

第二部分为单体家具的测绘与分析，作品按功能分为五大类：椅凳类、桌案类、床榻类、箱柜类、其他类，约一百多件，相似作品作为对比放在一起，以便更好地看出各自不同的特点。

第三部分论述了传统家具与现代建筑环境的关系，重点是对在现代建筑空间中的传统家具配置关系进行评析。

《中国传统家具设计》可供室内设计师、家具设计师及有关院系师生参考。

## <<中国传统家具设计>>

### 作者简介

孟红雨，1973年1月生，河北人，1996年毕业于河北工业大学建筑系，获工学学士学位；2002年毕业于天津美术学院油画系，获文学硕士学位，现任天津财经大学艺术学院讲师。

发表论文有：《站在艺术潮流边缘的思考》发表于《北方美术》2002年第一期；《在全球化背景下加强我国非物质文化遗产保护》入选2009年天津市第五届社科征文获优秀奖；《如何引导学生由绘画转入其他造型艺术》、《在建筑制图课中如何更好应用计算机图形软件》分别入选《当代教育教学研究与实践》2008年第20期、2009年第21期；《油画创作随感》发表于《中国油画》2008年第3期；《油画的真实与美丽》发表于《新视觉艺术》2007年第9期。

出版著作有《孟红雨速写作品集》、《孟红雨素描作品选》。

## <<中国传统家具设计>>

### 书籍目录

第一部分中国传统家具概述一、中国早期家具二、明代家具与“明式家具”三、清代家具与“清式家具”四、中国传统家具特点第二部分中国传统家具测绘与分析一、椅凳类Y01榉木无束腰直足直枱刀口牙小方凳Y02榉木无束腰直足直枱刀口牙藤芯长方凳Y03柞榉木无束腰直腿刀口牙藤芯大方凳Y04柞榉木束腰拐子枱藤芯马蹄足带罗锅管脚小方凳Y05柞榉木束腰带管脚枱藤芯方凳Y06榉木雕花禅椅Y07榆木无束腰直足直枱刀口牙藤芯禅凳Y08柞榉木拐子枱藤芯靠背椅Y09红木圆材扶手椅Y10柞榉木小太师椅Y11柞榉木羊角太师椅Y12黑漆批灰四出头官帽椅Y13榉木高扶手官帽椅Y14榉木变体罗锅枱官帽椅Y15榆木罗锅枱高扶手官帽椅Y16柞榉木靠背透雕灵芝纹圈椅Y17鸡翅木石芯座面圆材券口雕花圈椅Y18榉木靠背螭纹开光官帽椅Y19榉木靠背雕诗画纹官帽椅Y20核桃木雕卷草纹券口玫瑰椅Y21铁梨木靠背透雕灵芝纹高扶手官帽椅Y22鸡翅木靠背浮雕卷草纹灯挂椅Y23柏木靠背透雕灵芝纹灯挂椅Y24红木四腿圆凳Y25榉木五腿带托泥圆凳.....第三部分 传统家具与现代建筑环境参考文献后记

<<中国传统家具设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>