

<<筑魂记>>

图书基本信息

书名：<<筑魂记>>

13位ISBN编号：9787112124435

10位ISBN编号：7112124433

出版时间：2010-9

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：伍新凤

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<筑魂记>>

内容概要

天海规划在建筑设计的道路上不知不觉走过了8年的历程，当中既有成功的经验也有一些曲折经历。但始终不放弃对创新的追求，在“民族现代化，现代民族化”理念的指引下，研究建筑与文化的传承关系，谋求现代形式与民族形式的结合之道，探索建筑创作的创新之路。

经过8年历练，不断突破，硕果累累。

在此，通过这本《筑魂记》将天海建筑创作成果——呈现，希望记录下天海建筑创作的奋斗足迹，也希望与读者共享共勉！

<<筑魂记>>

作者简介

伍新凤 1958年生于湖南凤凰，毕业于贵州大学艺术学院美术系设计专业

贵州民族大学美术学院教师

中国景观设计专业委员会副主任

国际ICAD注册A级职业景观设计师

贵州省美术家协会理事

贵州省旅游规划专家组成员

贵州省设计艺术委员会副主任

2006年5月以作品“贵州博物馆”荣膺全国环境艺术设计大赛最高奖项，并曾荣获中国规划建筑行业2008年度“规划建筑金牌设计师”称号、贵州省“有突出贡献的美术家”、贵阳“城市新锐榜风尚人物”、“2006贵州都市年度人物奖”等殊荣。

经历风雨，刚毅顽强，立志高远，他做过知青，当过矿工，办过工厂，在深圳打过工，现任教于贵州民族大学美术学院，2002年创建了贵州天海规划设计有限公司……这些承载了他50载的经历。

十多年前，当刚接触到规划设计行业时，他突然感觉到这就是其人生理想之所在。

天行健，君子以自强不息，地势坤，君子以厚德载物，在他的脑海里，世间有一种比山峦更高更远的风景，那就是天空；世间有一种比江河更宽更深的景象，那就是海洋，普天之下，四海之内，万物囊括于其中。

于是2002年他注册了贵州天海规划设计有限公司。

他立志于通过天海规划这样一个平台在体现个人价值的同时，为贵州乃至全国的规划设计行业贡献自己的一份力量，为他的学生带去更鲜活更具竞争力的理念。

博观约取，厚积薄发，天海自成立以来正在以惊人的速度蓬勃发展，给予世人不断的震撼。

每个企业都需要有个领军人物，带来好的思路，先进的管理方法，与时俱进的开拓精神，引导这个企业的健康发展，显然，他便是这个赋予天海灵魂的人。

做人当心志要苦，意趣要乐；气度要宏，言动要谨；修学不以诚，则学杂；事不以诚，则事改；自谋不以诚，则是欺自心而自弃其忠；与人不以诚，则是丧其德而增人之怨，这便是他的人生信条。

正是这样一个人，以他丰富的人生阅历，深刻的人生感悟，独到的眼光，诚信刚毅的品质，演绎着天海的完美绝伦，让天海之船驶向辉煌。

<<筑魂记>>

书籍目录

自序

导言

1 建筑——文化

文化是孕育建筑的土壤

建筑的文脉特征

建筑造型的文脉特征

建筑体量的文脉特征

建筑色彩的文脉特征

建筑文化随时而变

2 建筑——形式

民族形式是建筑设计的瑰宝

现代形式是建筑设计的创新

民族与现代可以相得益彰

3 建筑——创作

象征思维

仿生思维

隐喻思维

4 天海原创建筑

现代建筑

民族建筑

宗教建筑

别墅欣赏

参考文献

<<筑魂记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>