

<<都市中的屏风>>

图书基本信息

书名：<<都市中的屏风>>

13位ISBN编号：9787112124596

10位ISBN编号：711212459X

出版时间：2010-12

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：何小青 等著

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<都市中的屏风>>

### 内容概要

《都市中的屏风——城市景观墙的设计与应用》从城市景观设计的细节出发，围绕城市景观墙的历史、设计构成要素、设计方法以及在城市景观中的应用做了细致深入的阐述。全书文字生动，图片丰富，对于景观设计专业的学生是比较实用的参考书。

## <<都市中的屏风>>

### 书籍目录

- 序
- 前言
- 目录
- 第一章 中国古代文明中的墙
  - 1.1 墙的文化探究
    - 1.1.1 历史的赠予
    - 1.1.2 文化的凝?
    - 1.1.3 墙的文化意象
  - 1.2 墙的渊源探究
    - 1.2.1 城墙
    - 1.2.2 界墙
    - 1.2.3 壁
- 第二章 现代城市景观中的墙
  - 2.1 从历史中转变
    - 2.1.1 遭遇瓶颈
    - 2.1.2 复苏中的生机
    - 2.1.3 中国古典园林的历史性转变
  - 2.2 墙在这场转变中已“面目全非”
  - 2.3 从空间中延伸
    - 2.3.1 不变的墙与空?
    - 2.3.2 功能的现代化延伸
  - 2.4 从形式中拓展
  - 2.5 现代城市景观中的墙
    - 2.5.1 建筑空间中的墙
    - 2.5.2 景观空间中的墙
- 第三章 完美的介入
  - 3.1 艺术的介入
    - 3.1.1 艺术无处不在
    - 3.1.2 走近公众视野
    - 3.1.3 公共艺术实现于城市家具
    - 3.1.4 墙作为城市家具的公共艺术性
  - 3.2 心理及行为活动的介入
    - 3.2.1 墙的行为引导性
    - 3.2.2 保证必要性活动
    - 3.2.3 引发参与性活动
- 第四章 完整的对话
  - 4.1 构成艺术的介入
    - 设计的修养
  - 4.2 景墙的设计构成要素
    - 4.2.1 墙与构成艺术中的形态要素
    - 4.2.2 墙与构成艺术中的视觉要素
  - 4.3 综合因素考虑下的设计原则及方法
    - 4.3.1 墙与构成艺术中的原则要素
    - 4.3.2 综合因素考虑下的墙的设计原则
    - 4.3.3 综合因素考虑下的墙的设计方法

<<都市中的屏风>>

第五章 墙在城市景观中的应用

5.1 城市公共环境中的景墙

5.2 城市居住环境中的景墙

结语

参考文献

致谢

<<都市中的屏风>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>