

<<建筑设计方法论>>

图书基本信息

书名：<<建筑设计方法论>>

13位ISBN编号：9787112145522

10位ISBN编号：711214552X

出版时间：2012-9

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：沃尔夫·劳埃德

页数：240

字数：379000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑设计方法论>>

内容概要

《建筑设计方法论》的研究对象是设计的过程，所有章节合起来可以认为是对设计过程基本原理的介绍，不逃避任何理论层面的探讨。

本书作者沃尔夫·劳埃德希望以研究的视角对设计科学做出一些贡献，为设计教学提供理论基础，同时对设计从业者而言，可以支持他们的思考，以获得更好的效果。

本书探讨的问题包括设计是什么，处理什么样的问题，确定哪些步骤，需要什么样的能力，是否有一些足够的方法论帮助。

<<建筑设计方法论>>

作者简介

孙彤宇，建筑设计及其理论专业博士，同济大学建筑城规学院副教授，硕士生导师。主要从事本科生建筑设计基础教学及研究生国际联合设计教学，主要研究方向为建筑设计创作方法、建筑与城市公共空间。

主要学习、工作经历：1984年9月—1989年7月，就读于同济大学建筑系，本科，获学士学位；1989年9月—1992年3月，就读于同济大学建筑系研究生，获硕士学位；1992年3月至今，同济大学建筑系任教，历任讲师、副教授；2003年7月—2003年9月，赴德国柏林工业大学进修，访问学者；2008年3月—2009年3月，赴德国斯图加特大学进修，访问学者。

沃尔夫·劳埃德(Wolf Reuter)

1969年毕业于德国斯图加特大学，获建筑学硕士；1971年毕业于美国加州大学伯克利分校，主修社会科学和经济学；1971至1981年于德国海德堡系统研究中心工作，并于1977年获得博士学位，1981至1998年斯图加特大学规划基础研究所，历任教授、主任，1998年起担任斯图加特大学住宅与设计研究所教授，长期从事建筑设计理论研究，主要研究方向为建筑设计方法论。2006年起被聘为同济大学建筑城规学院客座教授。

<<建筑设计方法论>>

书籍目录

绪论

第一章 关于设计者的活动——特点及能力

发明和形成新的事物(或状态)

不同的设计专业

各种设计相关专业

共同的是他们的能力

第二章 关于复杂性

一个实例

解决方案的空间, 权力与争论

价值观的冲突

复杂性

复杂性的特征

处理复杂性的实用提示

一些额外提示

小结

第三章 关于知识

定义

建筑学学科知识

各类知识

建筑师知识体系的特殊性

一些方法提示

小结

第四章 关于文脉

什么是文脉?

为什么建筑师对文脉感兴趣?

处理文脉的难点及机遇

文脉的维度

文脉的响应方式

小结

第五章 关于人

谁是使用者?

委托行为的决定性

偏好系统的差异

关于参与

“人”的多样性

参与形式

处理使用者问题的独特策略

一些实例

小结

第六章 关于功能

怎样理解“功能”

建筑全生命周期的功能挑战

<<建筑设计方法论>>

从规划功能到组织建筑

单元配置法

功能单元的相互关系

功能和功能主义

第七章 关于创造力

是否可能强化和支持想法的产生

物质环境刺激

心理条件的操控可以支持创造力

社会条件可以支持创造力

联想

团队的创造力

程序有助于支持创造力

形态框图

形态树形图

系统怀疑原则

学什么？

第八章 关于设计措施的后果、影响及感知

影响的范畴

心理

身体

精神系统

影响链和网络

因果关系的一些提示

预期效果

关于感知的一些提示

如何提高对于意义和情感诉求的预期效果

三种后果或影响

小结

第九章 关于判断与决策

什么是判断？

什么是价值？

判断的程序

判断的种类

审议 / 集合

方面

权重

由事实判断？

转换函数

怎样做到审慎总体判断？

集合函数

个人评估程序

团队评估程序

决策

第十章 设计理论与模式

<<建筑设计方法论>>

历史概述
设计理论的基本要素
阶段模式
争论模式
可变模式
权力模式
小结
结语
图片索引
致谢
译后记

<<建筑设计方法论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>