

<<内蒙古藏传佛教建筑>>

图书基本信息

书名：<<内蒙古藏传佛教建筑>>

13位ISBN编号：9787112147724

10位ISBN编号：7112147727

出版时间：2012-12

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：张鹏举

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<内蒙古藏传佛教建筑>>

内容概要

《内蒙古藏传佛教建筑(1)(精)》由张鹏举主编，本书是关于内蒙古藏传佛教建筑的学术专论和资料汇集。

内容分为三部分：第一部分是综述，系统论述了内蒙古地域藏传佛教建筑形态的影响因素、发展的历史分期以及一般的共性特征等，是本书的阅读背景；第二部分是召庙建筑的档案资料，对全区范围内重要历史遗存的召庙及其建筑进行了逻辑整理和系统归档，主要内容包括召庙简介、历史沿革、保存状况、建筑做法、技术档案、测绘图纸及现状照片等，是本书的主体内容；第三部分为相关附录，内容包括现存其它召庙的档案简表、小同历史时期召庙数量列表以及召庙不同名称的汉、蒙、藏文对照表，是本书的补充内容。

《内蒙古藏传佛教建筑(1)(精)》对内蒙古地域藏传佛教建筑的静态保护与动态发展具有参考价值，对发掘地域建筑文化和相关学术研究方面具有指导价值，同时，本书成果将成为此类项目后续研究的基础素材，适合相关专业科研人员、高校教师和学生使用。

<<内蒙古藏传佛教建筑>>

书籍目录

序 前言 第一部分综述 第一章内蒙古地域藏传佛教的传播与发展 第一节内蒙古概况 第二节蒙古地域藏传佛教的传播发展史 第二章内蒙古地域现存藏传佛教召庙 建筑概况 第一节西部地区 第二节中部地区 第三节东部地区 第三章内蒙古地域藏传佛教召庙建筑 形态的影响因素 第一节政治因素的影响 第二节文化因素的影响 第三节自然因素的影响 第四章内蒙古地域藏传佛教召庙建筑 形态演变的历史分期 第一节或改或借的初期 第二节汉风浓郁的发展期 第三节藏式风靡的成熟期 第四节无创无新的后期 第五章内蒙古地域藏传佛教召庙建筑 形态的一般特征 第一节布局多元 第二节类型丰富 第三节藏式为母 第四节规制式微 第五节粗放的建造技艺 第六节近地域性特征 第六章内蒙古地域藏传佛教召庙建筑 形态的构成与秩序 第一节聚落 第二节召庙 第三节建筑 第四节经堂、佛殿的分合形制 第二部分召庙 编写说明 阿拉善盟地区 南寺(广宗寺) 衙门庙(延福寺) 巴丹吉林庙 巴彦淖尔市地区 点不斯格庙 阿贵庙 善岱古庙 鄂尔多斯市地区 准格尔召 乌审召 海流图庙 陶亥召 特布德庙 包头市地区 美岱召 五当召 梅日更召 昆都仑召 百灵庙 希拉木仁庙 第三部分附录 其它召庙 召庙名称对照表(第1卷) 参考文献

<<内蒙古藏传佛教建筑>>

章节摘录

版权页：插图：本书对召庙建筑信息予以系统归档，对各召庙的历史信息予以详细的整理。

编写者在通览各类召庙文献的基础上，以一种特定的程式建构了每座召庙的创建与兴衰史。

并以叙述文体与基本概况表格两种预定格式，将所搜集历史信息系统归入相关内容环节，为便于查阅，对本书所涉及各召庙历史文本的构成、名称翻译、召庙排序、文献情况等予以说明。

一、召庙简介说明 召庙简介以五段式文本构成。

编写者在预先设定若干历史信息条目后，将其整合至五个段落，再将文献所载信息依次填入相应段落与条目内。

因此，文本中某一类信息的缺失完全与原文献有关，即文献中无此类信息记载。

各自然段内容设置为：第一段：召庙原属行政区划、召庙等级（盟庙、旗庙、佐庙、属庙等）、清廷或民国政府所赐寺匾时间、名称及文字种类、所辖属庙名称与数量、召庙特色及珍藏文物、出自该庙的杰出历史人物。

第二段：召庙创建史（初建人、时间、迁址次数、定址地点及相关重要历史信息）、召庙名称由来及释义。

文中若引用缺乏历史考证，且有较高学术价值的传说故事等口传文本，句前加“据传”，予以注明。

第三段：建筑风格、盛期规模（主要殿宇的名称、尺度、层数、建筑风格）、活佛府名称及数量、庙仓数量、佛塔数量、僧舍规模（以院落、间数计算）。

第四段：所设学部名称及数量、活佛系统数量、名称及转世总次数。

第五段：最后一次被毁坏时间及留存殿堂名称与数量、正式恢复法会时间、重建召庙建筑时间及当前规模。

二、基本概况（1）说明 基本概况（1）由10个主要信息栏组成。

以下对各信息栏的内容筛选原则与方法予以说明。

1.召庙名称：为便于一般读者易于理解，并能够反映出本土文化惯例，在目录与简介部分中，使用了寺院俗称。

例如选用“席力图召”，而未选用其钦赐名“延寿寺”。

关于名称的选择也有下列特殊情况。

下列两种情况下，选用了正式名称：（1）召庙俗称已无法确定时使用正式名称，如“龙泉寺”、“灵悦寺”。

（2）在内蒙古地域，常见有名称相对称的两座召庙。

若使用俗称，名称所指不够准确，且易于混淆，如多伦诺尔汇宗寺俗称为“青庙”（或东大仓、旧庙），而善因寺为“黄庙”（或西大仓、新庙）。

故取钦赐名予以区别。

<<内蒙古藏传佛教建筑>>

编辑推荐

《内蒙古藏传佛教建筑1》是国家自然科学基金资助项目《内蒙古藏传佛教建筑形态演变研究》（项目编号：50768007）和《漠南蒙古地域藏传佛教召庙建筑的比较及其探源研究》（项目编号：51168032）的研究成果之一。

此书即是在上述成果的基础上编著而成。

为便于阅读，全书按地理区域分为1、2、3三卷：第1卷由内蒙古西部地区（阿拉善盟、巴彦淖尔市、鄂尔多斯市、包头市）的17座重点召庙和27座其它召庙构成，适合相关专业科研人员、高校教师和学生使用。

<<内蒙古藏传佛教建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>