

图书基本信息

书名：<< “日本收纳教主”近藤典子助你打造一个井井有条的家>>

13位ISBN编号：9787112149148

10位ISBN编号：7112149142

出版时间：2013-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：[日]近藤典子

译者：博洛尼精装研究院 闫英俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

一本对住宅设计再思考的读物

继2011年引进《日本老年住宅设计手册》之后，博洛尼精装研究院再度联合中国建工出版社引进“日本收纳教主”近藤典子的设计著作——打造一个井井有条的家（How to build house that is organized）。

书中列举了5套不同的住宅案例，均为大和房屋等日韩一流企业与作者合作企划、建造的。

从玄关到起居室衣帽间，再到动线设计等等，是作者多年专业活动的集大成之作。

如何在有限的空间内高效率地生活，如何保证收纳“物尽其用、规模适当”，如何确保顺畅的动线，如何让家里的每一个人都生活得轻松愉快，这些问题在书中都会有一一回答。

引进的四个理由——

1，一份日本住宅精细设计的浓缩。

通过良好的收纳设计和动线设计，以实现空间最大效能的利用，体味“物尽其用、规模适当”，通过细节上的努力，自然可以很好地理解日本住宅的“小空间大使用”的道理。

2，一个对设计的再定义。

日本设计之所以能在全球设计中独树一帜并持续发展，核心是为使用者做设计，尊重使用者的感受，在设计过程中对儿童、老年、隐私等的特殊考虑，而这正是这本书的核心思想。

3，一本生活经验的丛书。

设计来自对生活的感悟和积累，尤其需要家庭生活的积累，而这本书正是集合了作者历练20年2000多个装修整理经验的收纳大家的经典之作。

4，一套设计的方法论。

科学性的分析归纳和系统全面的调查研究，尤其是对专业设计师来说，一个住宅的设计貌似非常简单的小儿科，但我们恰恰忽视了科学性的方法，直接照搬书本的理论或以自己的直观经验来设计，岂不知会直接影响了未来居住者的建筑品质和家庭生活的幸福感。

用严谨科学的方法贯穿调研、分析、归纳、取舍、实施、监理、优化的各个阶段，才能做出满意的高品质住宅。

以上四个理由还不能完全涵盖这本书的优秀，相信每个读者都能找出你的第五个理由。

请重新思考这个问题——住宅设计的出发点是什么？

作者简介

作者:(日)近藤典子

书籍目录

Warming-up (头脑预热) 打造一个有特色的住宅 Case · Study · House · 5 (案例分析住宅) 根据“生活方式”打造的5个家 · · 横滨/ · 神户/ · 名古屋/ · 广岛/ · 首尔 Making · the · best · of · your · Space (让你的住宅空间达到极致) 各个房间的规划思路 Entrance (玄关) 切换“on”和“off”的接合部 Kitchen · & · Dining (厨房和餐厅) 家人之间沟通交流, 加深感情的场所 Utility (多功能空间) 保证家务劳动顺畅进行的空间 Living · Room (客厅) 确保收纳空间, 打造一个舒适的沟通平台 Bedroom (卧室) 忙碌一天回家, 当然希望拥有一个能彻底放松的多功能卧室 Closet (衣帽间) 换季时无需大动干戈, 一个挂衣服的收纳空间 Children ' s · Room (儿童房) 能根据孩子的成长而变化的弹性空间 Tatami · Room (日式房间) 让生活更丰厚饱满、更具特色的空间 想要不后悔, 就要动脑筋 近藤典子 宝典建房之前应考虑的问题 Message (寄语) Shop · List Column 专栏 家有老人与老人同住: 保持恰当的距离, 全仗居室布局之功 食品储藏室的要领 巧妙利用过道和一点间隙空间, 照样打造完美的食品储藏室 厨房设备 有用的厨房设备、装了就更方便的设备 近藤典子的多功能空间 有关洗涤的一系列工作, 都能在便利的多功能空间一气呵成 客厅衣帽间 强化了各种功能, “客厅衣帽间”的终极版 主卧和盥洗设施的关系 把浴室设在主卧旁边, 打造健康住宅 收纳的思路 基本原则就是“物尽其用、规模适当” 私密与交流 从动线的角度思考“家长”与“孩子”的私密与交流 符合时代变化的现代壁橱 日式收纳的终极之作, 4种进化型壁橱 楼梯周围 贴近生活的楼梯下方和缓步

章节摘录

版权页：插图：在7年前给自家的住宅做规划时，我最大的困扰就是房子完工之前的程序甚多，不知道应该把重点放在哪里，才能得到满意的住宅。

我担心如果不管三七二十一就开始做，结果建筑公司把施工日程定下来了，或者银行说“没有图纸就不给贷款”的话，就不得不听人摆布，得不到好结果。

因此我找了很多有过建房买房经验的朋友，询问他们的成功经验或失败的教训，终于明白房子能否让人满意，并不在于所费时间的多寡。

有些人时间很紧，但一样建了一幢漂亮的住宅相反有些人花了很长的功夫，得到的却不是自己当初想要的。

那么问题出在什么地方呢？

关键在于，要得到一幢自己满意的房子，还是要看走过的每一步程序是不是都经过了自己的认可，也就是自己的“接受度”到底如何。

发挥主观能动作用，主动参与，才是其中的关键。

就拿图纸来说，有平面图、立体图、设备图、电气线路图等，没有必要——看懂它们。

自己的希望是如何反映到图纸上的，这才是重中之重。

因此要培养面对施工专业人士的提问能力。

心中的不安和疑问如能当场解决，工程自然也会更加顺利。

自己提的问题，对方给予的回答，都要做成文件，标注日期，也能避免今后可能的矛盾和麻烦。

在建房过程中要注意的地方，应该对什么问题提问，提问的方法又如何，我会在本章中与大家分享。

[沟通能力] 酿造出让专业人士愉快工作的氛围 要打造一幢自己不会后后悔的住宅，业主和施工方之间需要建立百相信任的关系。

因此业主不能当甩手掌柜，把什么都交给施工方，而是自己也努力学习，看看有关书籍，参观住宅展示会，这是非常重要的。

如果你主动地参与至虹中去，并能提出深得要领的问题，对方绝不会认为你烦人，而是会对你更加重视。

要酿造出一种让专业人士心情舒畅地工作与氛，这是关键。

在对设计进行沟通的阶段，我会让设计师到家里来，看看家里的情况，一起吃顿饭。

当施工开始的时候，我还会在工地贴上家人的照片和致辞，告诉对方“是这些人住你们建的房子”。

有可能的话，就准备些饮料和小点心，和工地联络手册放在一起，与建筑人员进行文字的交流。

每个环节都认真做的话，就会有一种成就感，整个工作也会变得有趣起来。

编辑推荐

《"日本收纳教主"近藤典子助你打造一个井井有条的家》列举了5套不同的住宅案例，均为大和房屋等日韩一流企业与作者合作企划、建造的。

从玄关到客厅衣帽间，再到动线设计等，是作者多年专业活动的集大成之作。

如何在有限的空间内高效率地生活，如何保证收纳“物尽其用、规模适当”，如何确保顺畅的动线，如何让家里的每一个人都生活得轻松愉快，这些问题在书中都会有一一回答。

名人推荐

热爱生活的生活态度，使生活更加方便和舒适的生活智慧。

拥有这其中之一你就会变得更加幸福。

而本书的核心理念是这二者的结合。

——周燕珉 清华大学建筑学院教授 《“日本收纳教主”近藤典子助你打造一个井井有条的家》是我阅读过的同类书籍中最实用，最易应用，最深入浅出，最全面的一本书。

无论对业主或开发商，本书都有极大的参考价值，都会增加物业的性价比，都会改善每一个人每天的生活，都会对环境保护作出贡献。

本书是不容错过的设计手册。

——单伟豹 路劲地产董事局主席 这部书表达的不仅仅是一种生活的方法，更是为创造优质生活所持的一种态度。

在这一点上，它对于读者，尤其是对居住产品的从业者的帮助可能更大。

——刘西戈 北京中天元工程设计有限责任公司执行董事 近藤典子告诉我们，“收纳”是个比“收藏”更大的学问，它让我们从空间的条理来反观生活的条理，从空间的大小来检讨欲望的大小，从空间的效率来反思消费的意义。

——孙群 北京国际设计周运营公司总经理 至今我仍无法忘记第一次翻阅这本书时的欣喜，和那种想立即把它据为己有的贪婪，以及想重新打造小窝儿的冲动。

我们曾花很多钱买房，装修，买家具，花很多钱去试错，花出去的是钱，有时买回的不是舒适，却是无奈，甚至是忍耐。

我一直都觉得，家居设计是我们生活中，最重要的设计，因为它牵扯着我最重要，也最敏感的那根儿神经——家！

——文怡 美食畅销书作家 近藤典子女士因活跃于日本室内装修领域之第一线而久享盛名。

此次与博洛尼合作出版专著，具有非常深远的意义。

近年来，中国人的生活方式越来越丰富多样。

我热切希望本书能在了解中国市场、根据需求提供整体室内空间解决方案等方面发挥有益的作用。

——坂口敬司 日本九州大学客座教授、株式会社Shelf Associates法人代表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>