

<<多媒体技术与应用教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术与应用教程>>

13位ISBN编号：9787113080501

10位ISBN编号：7113080502

出版时间：2008-1

出版时间：中国铁道出版社

作者：毛一心，沈洪，毛一之 主编，毛一心，苍志智 编著

页数：361

字数：549000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术与应用教程>>

内容概要

本书是主要介绍多媒体素材制作基础、多媒体元素——图形图像、视频剪辑、音频处理、动画制作、多媒体创作等处理技术的实用教程，全书共分7章，第1章介绍多媒体素材制作基础，包括多媒体技术概念、多媒体课件的制作环境和常用的多媒体浏览、播放、制作工具。

第2~7章讲解多媒体元素——图像、图形、视频、音频、动画信息处理技术和多媒体素材合成设计技术。

其中第2章以Photoshop

CS 8.02为制作工具讲解多媒体元素——图像素材的加工与制作实例；第3章以FreeHand

10为制作工具讲解多媒体元素——图形素材的加工与制作实例；第4章以Premiere

6.5为制作工具讲解多媒体元素——视频素材的剪辑与制作实例；第5章以Flash MX

2004为制作工具讲解多媒体元素——动画素材的编辑与制作实例；第6章以Sound Forge和Cool Edit Pro

2.1为制作工具讲解多媒体元素——音频素材的编辑与制作；第7章以Authorware

7为工具讲解多媒体元素——多媒体素材合成设计与实例。

本书内容用实例带动知识点，深入浅出、循序渐进，具有很强的实用性。

不仅适合作为计算机相关专业的大中专院校开设的“多媒体技术及应用”、“动画制作基础”、“图像处理技术”、“电脑平面设计”、“多媒体系统设计”等课程的教材，也可作为计算机爱好者自学多媒体技术及应用的参考用书。

书籍目录

- 第一章 多媒体素材制作基础
- 第二章 图像素材的加工与制作实例
- 第三章 图形素材的加工与制作实例
- 第四章 视频素材的剪辑与制作实例
- 第五章 动画素材的编辑与制作实例
- 第六章 声音素材的编辑与制作
- 第七章 多媒体素材合成设计与制作实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>