

<<Photoshop CS3入门与典型应用>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3入门与典型应用详解>>

13位ISBN编号：9787113097653

10位ISBN编号：7113097650

出版时间：2009-8

出版时间：中国铁道出版社

作者：李波

页数：356

字数：541000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Photoshop CS3是Adobe公司推出的一款功能强大的平面图像处理软件，广泛应用于印刷、广告设计、封面制作、网页图像制作、照片编辑等领域。

Photoshop CS3是对数字图形编辑和创作专业工业标准的一次重要更新。

Photoshop CS3引入强大和精确的新标准，提供数字化的图形创作和控制体验。

与原先的版本相比，Photoshop CS3在界面操作、工具箱的排列、新增工具与滤镜，以及图像的颜色、格式和打印等各个方面都有了很大的改进，增强了Photoshop CS3在图像处理领域所发挥的作用。

全书共分为15章，主要介绍了以下内容：第1章：主要讲解了Photoshop CS3的新增功能、Photoshop CS3的启动与退出，工作界面及图像处理的基础知识等。

第2章：主要讲解了文件的基础操作，如新建文件、打开和存储文件、查看图像、图像的基本编辑和使用Adobe Bridge CS3管理图像等。

第3章：主要讲解了图像的选取操作，如使用选择工具选择图像、灵活编辑选区的图像、图像的基本编辑操作等。

第4章：主要讲解了绘图工具的使用，如绘图工具、修复工具、图章工具、历史画笔工具、擦除工具、填充工具和修饰工具等。

第5章：主要讲解了图形与路径的绘制，如路径面板和路径工具的使用、路径的基本编辑等内容。

第6章：主要讲解了文字的处理，如了解文本图层、输入文本、设置文本格式、编辑文本、文本的高级排版等。

第7章：主要讲解了辅助工具及辅助功能的应用，如附注工具组、吸管工具组、抓手工具、缩放工具、标尺、网格、参考线的使用等。

第8章：主要讲解了图像颜色的调整，如色彩的基础知识、图像的色调和色彩调整等。

第9章：主要讲解了图层的使用，如图层面板的使用、图层的基本操作、管理图层、图层的混合模式和图层样式等。

第10章：主要讲解了通道与快速蒙版的使用，如通道面板、通道的基本操作、快速蒙版的使用等。

第11章：主要讲解了滤镜的使用，如特殊滤镜的使用、普通滤镜的功能及使用等。

第12章：主要讲解了动作与自动化操作，如动作面板的应用、动作的基本操作、自动化操作等。

第13章：主要讲解了常用的图像处理及文字特效实例的制作。

第14章：主要讲解了通过工具及命令制作出优美的风景图像效果。

内容概要

本书针对Photoshop CS3的操作及功能进行详细介绍，并结合大量的实例，以帮助读者循序渐进地学习和使用Photoshop进行图像绘制和处理。

全书共分15章，前12章主要讲解Photoshop CS3的操作及功能，如文件的基本操作、对图像进行选取、绘图工具的使用、图形与路径绘制、文字处理、辅助工具及辅助功能、颜色调整、图层的使用、通道与快速蒙版的使用、滤镜的使用、动作与自动化操作等；后3章主要介绍一些经典实例，通过这些实例来巩固前面所学的知识，并掌握如何使用Photoshop CS3制作特效图像。

本书内容翔实、讲解细致、图文并茂、实例丰富，适合作为广大图像设计爱好者的参考用节，也可作为各级院校相关专业的教学参考书和社会电脑培训班的即学即用教材。

书籍目录

第1章 了解Photoshop CS3 1.1 Photoshop的概述与应用 1.2 Photoshop cs3中的新增特性 1.2.1 高效、灵活的工作环境 1.2.2 使用Adobe Bridge更快处理图片 1.2.3 智能滤镜与智能对象 1.2.4 新增工具 1.2.5 增强的消失点 1.2.6 [仿制源]面板 1.3 Photoshop CS3的启动与退出 1.3.1 Photoshop CS3的启动 1.3.2 Photoshop CS3的退出 1.4 熟悉Photoshop CS3界面 1.4.1 Photoshop CS3的工作窗口 1.4.2 标题栏 1.4.3 菜单栏 1.4.4 选项栏 1.4.5 工具箱 1.4.6 图像编辑区 1.4.7 面板 1.5 图像处理基础 1.5.1 位图和矢量图 1.5.2 分辨率 1.5.3 色彩模式 1.5.4 图像的格式 1.6 疑难解答 1.7 习题第2章 文件的基本操作 2.1 文件管理 2.1.1 新建文件 2.1.2 打开文件 2.1.3 存储文件 2.1.4 关闭文件 2.1.5 置入文件 2.2 存储为Web所用格式 2.2.1 网页图像的优化 2.2.2 利用切片工具输出网页效果图 2.3 查看图像 2.3.1 了解窗口屏幕模式的切换 2.3.2 图像的缩放操作 2.4 基本图像编辑 2.4.1 调整图像大小 2.4.2 调整画布大小 2.4.3 裁剪工具使用 2.4.4 旋转图像画布 2.4.5 复制图像文件 2.4.6 显示全部图像 2.5 使用AdobeBridge CS3管理图像 2.5.1 AdobeBridgeCS3窗口- 2.5.2 改变AdobeBridge CS3窗口显示状态 2.5.3 选择当前浏览文件夫 2.5.4 图片的基本操作 2.5.5 标记文件 2.5.6 批量重命名图像文件 2.6 现场练兵——裁剪并存储图像文件 2.7 疑难解答 2.8 上机指导——优化Web图 2.9 习题第3章 对图像进行选取 3.1 使用选择工具选择图像 3.1.1 选框工具组 3.1.2 套索工具组 3.1.3 快速选择工具组 3.2 灵活编辑选区的图像 3.2.1 建立选区 3.2.2 编辑选区 3.2.3 修饰选区 3.2.4 选区的其他操作 3.2.5 调整边缘 3.3 图像的基本编辑操作 3.3.1 移动工具的选项说明 3.3.2 选择图像 3.3.3 移动与复制图像 3.4 现场练兵——制作胶片 3.5 现场练兵——绿色字 3.6 疑难解答 3.7 上机指导——激情燃烧 3.8 习题第4章 Photoshop CS3绘图工具的使用第5章 图形与路径绘制第6章 文字处理第7章 辅助工具及辅助功能第8章 颜色调整第9章 图层的使用第10章 通道与快速蒙版的使用第11章 滤镜的使用第12章 动作与自动化操作第13章 图像处理与文字特效实例第14章 工具及命令应用实例第15章 招牌广告设计

章节摘录

1.4.4 选项栏 选项栏用来显示和设置当前工具的各项参数,选项栏通常包含参数选项、单选按钮、复选框和命令按钮。

当选择了某个工具后,选项栏中就会自动出现该工具的对应选项.这是项非常智能化的功能 1.4.5 工具箱 Photoshop CS3的工具箱由以前版本的双排显示变成了单排显示,工具也有所变化,包含了50余种工具.其中包括选择工具,绘图工具、编辑工具、填充工具、修复工具等 每一种工具都用一个图标按钮表示,凡是图标右下角带有三角符号的工具都是复合工具,即一个工作组。

单击工具箱中的图标按钮,可对各种图形图像进行编辑和处理 1.4.6 图像编辑区 启动Photoshop CS3后,将会看到灰色区域占了界面的大部分空间,这就是图像编辑区,无论是新建图像文档,还是打开图像文档.其文档窗口都会出现在这个编辑区.它是Photoshop显示、绘制和编辑图像的主要操作区域 1.4.7 面板 面板是Photoshop的特色之一。

由于它们可以方便地拆开、组合和移动,因此也称为浮动面板或调板。

用户可以利用面板对图像的图层、通道、路径等进行操作和控制。

PhotoshopCS3为用户提供了21个面板,它们通常以面板组的形式出现,也可收缩为一个图标。

如果要选择某个面板,可以单击该面板的标签。

例如.要进入【历史记录】面板,直接在面板组中单击【历史记录】标签即可 如果要隐藏或显示某个面板,单击【窗口】菜单,该菜单中命令前带【】符号,表示为当前显示的面板.单击这些命令即可隐藏这些面板。

选择不带【】符号的命令,即可打开面板。

当隐藏某个面板时,与之成组的所有面板将同时被隐藏

<<Photoshop CS3入门与典型应用>>

编辑推荐

《Photoshop CS3入门与典型应用详解》新手入门；现场练兵；疑难解答；上机指导；兼顾零基础读者需求，全面介绍Photoshop CS3软件基础知识。

精选36个典型应用实例，详细分析平面设计创意与制作方法。

随书赠送素材及最终效果图文件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>