

<<Photoshop CS4核心技术与完美影像>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4核心技术与完美影像>>

13位ISBN编号：9787113099534

10位ISBN编号：711309953X

出版时间：2009-8

出版时间：中国铁道出版社

作者：新知互动

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS4核心技术与完>>

内容概要

Photoshop CS4是Adobe公司推出的一款功能强大的图形图像处理软件，广泛应用于平面设计、海报广告设计、摄影后期加工等领域。

本书将从软件的重点功能着手进行讲解。

全书共分为8章：第1章为图层应用技法；第2章为图层高级应用技法；第3章为选区、蒙版与通道；第4章为图像色彩控制技法；第5章为图层艺术完美展现；第6章为奇幻蒙版影像特效；第7章为通道与选区的魔力；第8章为色彩视觉与图形表现。

本书通过大量的实例，有浅入深地指导快速突破软件的技术难点及平面设计难点，帮助他们成为有创意的设计师。

本书适合Photoshop初、中级读者，也适合从事平面设计行业的专业人员使用，还可以作为相关软件培训机构的参考用书。

书籍目录

Chapter 01 图层应用技法 1.1 基础知识 1.1.1 关于Photoshop 1.1.2 工作界面介绍 1.2 智能对象应用技巧 1.2.1 利用“置入”命令创建 1.2.2 编辑智能对象 1.3 图层复合应用技巧 1.3.1 为什么使用图层复合 1.3.2 基本图形绘制技巧 1.3.3 更新图层复合 1.4 使用调整图层 1.4.1 调整图层的作用和特点 1.4.2 调整图层与调整命令的区别

Chapter 02 图层高级应用技法 2.1 图层混合模式深入分析 2.1.1 图层混合模式的工作原理 2.1.2 不同类型图层混合模式的功能特点 2.1.3 正确选择适合的图层混合模式 2.1.4 图层混合模式与其他图像混合方式的配合使用 2.1.5 铅笔工具应用技巧 2.2 高级图像混合技巧 2.2.1 高级混合功能的作用和特点 2.2.2 通道的作用 2.2.3 填充不透明度的作用 2.2.4 利用蒙版隐藏图层样式效果 2.2.5 利用“混合颜色带”精确混合图像 2.2.6 挖空的作用 2.3 图层样式应用技巧 2.3.1 图层样式的作用和特点 2.3.2 图层样式工作原理 2.3.3 正确选择图层样式选项 2.3.4 图层样式典型应用效果 2.3.5 图层样式的应用技巧

Chapter 03 选区、蒙版与通道 3.1 选区使用技巧 3.1.1 载入选区的方式 3.1.2 选区的修改 3.2 高级选择技巧 3.2.1 使用路径选择图像 3.2.2 使用通道选择图像 3.3 蒙版使用技巧 3.3.1 图层蒙版应用技巧 3.3.2 创建剪贴蒙版的方式 3.3.3 矢量蒙版与其他功能的关系 3.4 通道使用技巧 3.4.1 通道与其他功能的关系 3.4.2 如何编辑通道

Chapter 04 图像色彩控制技法 4.1 深入分析色阶 4.1.1 利用直方图评价图像色调 4.1.2 利用色阶改善图像色调 4.2 深入分析曲线 4.2.1 利用曲线调整图像亮度 4.2.2 利用曲线调整图像对比度 4.3 如何纠正色偏 4.3.1 确定色偏 4.3.2 利用色阶 4.3.3 利用曲线 4.3.4 利用色彩平衡 4.3.5 利用变化 4.4 色彩控制与转换 4.4.1 利用混合模式 4.4.2 色相 / 饱和度 4.4.3 替换颜色与替换颜色工具 4.4.4 渐变映射 4.5 将彩色图像转换为黑白图像 4.5.1 利用灰度模式 4.5.2 利用颜色通道 4.5.3 利用“黑白”命令 4.5.4 利用“通道混合器”命令

Chapter 05 图层艺术完美展现 Chapter 06 奇幻蒙版影像特效 Chapter 07 通道与选区的魔力 Chapter 08 色彩视觉与图形表现

章节摘录

Chapter 01 图层应用技法 1.1 基础知识 1.1.1 关于Photoshop Photoshop是Adobe公司推出的最为流行的图像处理软件，是图像处理及平面设计领域中使用率最高的。Photoshop以其强大的功能深入到设计和艺术领域的各个行业当中.可以说是最具有影响力和普及性的软件之一。

Photoshop的应用领域：各类制作精美、引人入胜的广告和招贴海报及大型户外广告.各类书籍和杂志的封面、精美的产品包装等具有丰富图像的平面广告作品。同时.Photoshop具有强大的图像修饰、色彩调整功能。这些功能使图片处理和修复，掩盖缺陷和瑕疵，调整照片的色彩和色调，更换场景和人物背景以及制作各种特效等操作变得更加简单和容易控制。从而帮助照户将心中所想的，最大程度地呈现出来。

另外，由于Photoshop具有较强的绘画和调色功能，使许多卡通动画的设计者，使用铅笔绘制草稿.然后用Photoshop上色来绘制卡通形象，再配以Photoshop卓越的图像合成功能，将设计者的创意和想象，更加真实地体现出来，制作出美轮美奂的卡通动画作品。

Photoshop还可以辅助其他软件进行应用，例如：可以对3d max做出的立体图像进行后期的处理，使原本简单的效果图变得富、自然。

1.1.2 工作界面介绍 Photoshop CS4的工作界面中包括应用程序栏、菜单栏、“工具”面板、工具选项栏、文件选项卡，控制面板等几部分，如图1-1所示。下面介绍一下各部分的功能，具体的内容和操作.将在后面相关章节中进行详细的介绍。

<<Photoshop CS4核心技术与完>>

编辑推荐

“软件核心技术+精华实例”双管齐下，图书的前半部分详细介绍软件的核心技术，后半部分逐步剖析25个经典商业实例，将理论与实践紧密结合，帮助读者全面突破软件的技术难点和设计难点，快速成为设计高手。

丛书特色：专业讲解软件核心技术、完美展现经典创意设计、有效突破软件技术难点、逐步分解所有设计细节。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>