

图书基本信息

书名：<<3ds Max+VRay现代室内设计经典案例赏析>>

13位ISBN编号：9787113100148

10位ISBN编号：7113100147

出版时间：2009-7

出版时间：张波、胡昌杰、杨珊珊 中国铁道出版社 (2009-07出版)

作者：张波，胡昌杰，杨珊珊 著

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

本书定位本书讲解了较为高端的效果图制作与渲染技术，因此，要求读者在学习时。至少应具有以下的软件基础，以避免学习过程中出现障碍。

3ds Max软件操作基础：指基本的室内场景建模、材质球控制、渲染面板操作技术。

VRay软件操作基础：读者应该对VRay材质，灯光技术有粗略的了解。

主要内容本书共13章，每章中都包含了一个典型的室内渲染实例，其中第1。

8章以客厅为表现对象，从风格及用途上，分别展现了别墅、现代风格、中式风格及欧式风格等客厅的渲染技法；第9~13章分别展示了厨房、餐厅、娱乐室以及sOH0空间主题的效果图渲染技法。

除了上述具有代表性的作品及其详尽的讲解外，本书还在每章末尾展示了共100多张经典的室内效果图作品，而且言简意赅地对作品的成功之处做了精妙的点评，以帮助读者更清楚地认识到何为优秀的室内效果图作品，从而提高自己的审美水平，再结合本书中对实例的讲解，进而达到提高设计能力的最终目的。

光盘资源本书附带一张DVD光盘，其中包括本书所有案例的源文件及最终效果文件、材质、贴图文件，更有数个多媒体案例讲解视频文件，相信一定能够帮助各位读者在学习过程中少走弯路，直达知识核心。

此外，光盘附赠了大量笔者在渲染效果图时常用的模型、纹理贴图、材质文件，能够节省大量读者搜索、收集、整理时间。

学习环境本书在编写过程中，使用的软件版本是3ds Max 9中文版，操作系统环境为Windows xP SP2，VRay版本为1.5RC3，因此，希望各位读者在学习时使用与笔者相同的软件环境，以降低出现问题的可能性。

内容概要

《3ds Max+VRay现代室内设计经典案例赏析》以“全案例+经典作品赏析”的形式，全面讲解VRay室内效果图渲染技术。

除了详尽的渲染技术讲解外，《3ds Max+VRay现代室内设计经典案例赏析》还针对100多张经典的室内效果图作品做了精妙的点评，以帮助读者提高审美水平及设计鉴赏能力。

《3ds Max+VRay现代室内设计经典案例赏析》光盘包含书中案例模型、贴图源文件，以及丰富的贴图素材、精品模型库。

《3ds Max+VRay现代室内设计经典案例赏析》特别适合希望在效果图渲染方面快速提高的人员阅

书籍目录

Chapter 1 别致客厅1.1 客厅空间简介1.2 别墅客厅测试渲染设置1.2.1 设置测试渲染参数1.2.2 布置场景灯光1.3 设置场景材质1.3.1 设置主体材质1.3.2 设置场景木材质1.3.3 设置场景布料材质1.3.4 其他材质设置1.4 最终渲染设置1.4.1 最终测试灯光效果1.4.2 灯光细分参数设置1.4.3 设置保存发光贴图 and 灯光贴图的渲染参数1.4.4 最终成品渲染1.5 Photoshop后期处理Chapter 2 现代客厅2.1 现代客厅空间简介2.2 现代客厅测试渲染设置2.2.1 设置测试渲染参数2.2.2 布置场景灯光2.3 设置场景材质2.3.1 设置主体材质2.3.2 设置场景布材质2.3.3 其他材质的设置2.4 最终渲染设置2.4.1 最终测试灯光效果2.4.2 灯光细分参数设置2.4.3 设置保存发光贴图和灯光贴图的渲染参数2.4.4 最终成品渲染Chapter 3 中式客厅3.1 中式风格客厅空间简介3.2 客厅空间测试渲染设置3.2.1 设置测试渲染参数3.2.2 布置场景灯光3.3 设置场景材质3.3.1 设置主体材质3.3.2 设置木制品材质3.3.3 设置场景布纹材质3.3.4 设置场景釉面瓷器材质3.3.5 设置场景中灯罩材质3.3.6 设置场景其他材质3.4 最终渲染设置3.4.1 最终测试灯光效果3.4.2 灯光细分参数设置3.4.3 设置保存发光贴图和灯光贴图的渲染参数3.4.4 最终成品渲染Chapter 4 简欧客厅4.1 简欧客厅空间简介4.2 简欧客厅测试渲染设置4.2.1 设置测试渲染参数4.2.2 布置场景灯光4.3 设置场景材质4.3.1 设置主体材质4.3.2 设置场景木材质4.3.3 设置场景中沙发、靠垫及地毯材质4.3.4 其他材质设置4.4 最终渲染设置4.4.1 最终测试灯光效果4.4.2 灯光细分参数设置4.4.3 设置保存发光贴图和灯光贴图的渲染参数4.4.4 最终成品渲染Chapter 5 简中客厅5.1 简中客厅空间简介5.2 简中客厅测试渲染设置5.2.1 设置测试渲染参数5.2.2 布置场景灯光5.3 设置场景材质5.3.1 设置主体材质5.3.2 设置场景木材质5.3.3 设置场景中沙发、靠垫材质5.3.4 其他材质设置5.4 最终渲染设置5.4.1 最终测试灯光效果5.4.2 灯光细分参数设置5.4.3 设置保存发光贴图和灯光贴图的渲染参数5.4.4 最终成品渲染Chapter 6 简洁现代客厅6.1 简洁现代客厅空间简介6.1.2 简洁现代客厅空间测试渲染设置6.2.1 设置测试渲染参数6.2.2 布置场景灯光6.3 设置场景材质6.3.1 设置主体材质6.3.2 设置场景布料材质6.3.3 设置场景其他设置6.4 最终渲染设置6.4.1 最终测试灯光效果6.4.2 灯光细分参数设置6.4.3 设置保存发光贴图和灯光贴图的渲染参数6.4.4 最终成品渲染Chapter 7 欧式现代客厅7.1 欧式现代客厅空间简介7.2 欧式现代客厅空间测试渲染设置7.2.1 设置测试渲染参数7.2.2 布置场景灯光7.1.3 设置场景材质7.3.1 设置主体材质7.3.2 设置场景布料及皮革材质7.3.3 设置场景其他设置7.4 最终渲染设置7.4.1 最终测试灯光效果7.4.2 灯光细分参数设置7.4.3 设置保存发光贴图和灯光贴图的渲染参数7.4.4 最终成品渲染Chapter 8 小空间现代客厅8.1 小空间现代客厅简介8.2 小空间现代客厅测试渲染设置8.2.1 设置测试渲染参数8.2.2 布置场景灯光8.3 设置场景材质8.3.1 设置主体材质8.3.2 设置场景布料及皮革材质8.3.3 设置场景其他设置8.4 最终渲染设置8.4.1 最终测试灯光效果8.4.2 灯光细分参数设置8.4.3 设置保存发光贴图和灯光贴图的渲染参数8.4.4 最终成品渲染Chapter 9 现代厨房Chapter 10 蓝色厨房Chapter 11 简欧餐厅Chapter 12 简欧娱乐室Chapter 13 SOHO空间

章节摘录

插图：

编辑推荐

《3ds Max+VRay现代室内设计经典案例赏析》100分钟的案例视频教学，讲解《3ds Max+VRay现代室内设计经典案例赏析》2个重点案例场景渲染全过程。
近3000张常用材质贴图 近100个常用室内精品模型。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>