

<<新手学数码单反摄影技法>>

图书基本信息

书名：<<新手学数码单反摄影技法>>

13位ISBN编号：9787113102968

10位ISBN编号：7113102964

出版时间：2009-10

出版时间：中国铁道出版社

作者：光合摄影网

页数：218

字数：331000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新手学数码单反摄影技法>>

前言

如今，我们正逐渐步入数码时代，数码单反照相机也正一步一步地进入人们的生活。为了在关键时刻以最敏锐的感觉用照相机捕捉一些美好的瞬间，需要在平时积累一定的摄影基本知识。

本书就是为刚接触数码单反摄影的爱好者而编写的，使他们能够迅速地操作数码单反照相机，并且拍摄出优秀的照片。

摄影艺术是造型艺术中的一个门类，是用摄影技术塑造可视的画面来反映生活、表达思想感情的艺术。

但是运用摄影的手段来塑造完美的画面，必须有一定的摄影基础。

本书遵循艺术创作的规律，深入生活，探索不同的主题，选用鲜明的题材，借用生活中的典型形象，为读者寻求适合的主体和题材进行详细生动的讲解，使每一个摄影初学者都能迅速地掌握摄影的技巧；同时，使他们在拍摄的过程中能从容地应对各种环境，记录生活中的点点滴滴，创作出精彩的摄影作品。

本书是编者根据自己多年的摄影经验，精心编写的一部摄影教程，内容涵盖了数码单反照相机的操作方法、基础摄影的知识、拍摄技巧以及典型的案例。

本书以图文的形式引导读者快速掌握各种拍摄技巧，并穿插了大量的技巧提示，以帮助读者应对拍摄时遇到的各种问题，从而使他们能够迅速地成为优秀的摄影师。

<<新手学数码单反摄影技法>>

内容概要

本书是一本介绍数码单反相机摄影技法的入门级摄影教程。

前1~4章详细介绍了数码单反相机的工作原理以及正确的使用方法；第5~7章分析了摄影的基本构图、色彩的应用、光线的应用等实用技法；第8~11章按照不同的主题，介绍了各种拍摄摄影技法。

第12章介绍了部分常用的数码照片处理方法，帮助读者合理加工处理摄影作品。

本书基础知识完备，案例典型、实用，摄影题材丰富，无论是内容还是写作方式，完全从初学者的角度出发，用案例诠释理论知识。

本书不仅适合数码摄影初学者，也可作为有一定摄影基础的摄影爱好者的参考用书。

<<新手学数码单反摄影技法>>

书籍目录

1 了解数码摄影 1.1 数码摄影的概念 1.2 数码摄影的起源与发展 1.3 数码摄影主流化的优势
1.3.1 即时获取并观看相片 1.3.2 长期保存,用途广泛 1.3.3 利用计算机获取高质量的相片 1.3.4 合成照片和处理照片 1.3.5 可拍摄动态影像 1.4 数码照相机的外型 1.5 数码系统 1.6 数码照相机的选购 1.6.1 家用型数码相机 1.6.2 全能型数码相机 1.6.3 数码单镜头反光照相机 1.6.4 其他类型数码相机
2 数码照相机的构造及附件 2.1 数码照相机的构造 2.1.1 成像系统 2.1.2 像素的概念 2.2 数码照相机的附件 2.2.1 不同类型的镜头 2.2.2 闪光灯 2.2.3 三脚架 2.2.4 小型柔光箱 2.2.5 存储卡与读卡器 2.2.6 外置辅助电池、存储器以及数码打印机 2.2.7 摄影包、防水包 2.2.8 测光表
3 数码单反摄影的基础知识 3.1 光圈 3.2 快门 3.2.1 数码照相机快门的种类和特点 3.2.2 快门速度与运动感表现 3.2.3 慢门拍摄 3.2.4 追随拍摄 3.3 曝光的选择 3.3.1 正确曝光 3.3.2 创造性曝光 3.4 景深的选择 3.5 白平衡的灵活使用 3.6 感光度 3.7 正确地对焦
4 用好数码单反照相机 4.1 简单的使用 4.1.1 电池安装与使用 4.1.2 安装记忆卡 4.1.3 常见对焦类型与方式 4.1.4 调整光圈快门 4.1.5 拍摄姿势 4.1.6 对焦拍摄 4.1.7 查看图像 4.2 不同模式 4.2.1 拍摄模式 4.2.2 情景模式
5 数码摄影的构图 6 色彩的运用 7 更好地运用光线 8 拍摄出优美的风景 9 把人像拍得更好 10 动植物的拍摄技巧 11 其他题材的拍摄技巧 12 照片后期处理

<<新手学数码单反摄影技法>>

章节摘录

插图：1 了解数码摄影1.1 数码摄影的起源与发展初期的数码照相机是1981年索尼公司开发的MAVICA，它采用CCD的SVC方式。

最初的商业普及型照相机是1995年卡西欧公司生产的QV系列数码照相机。

这款照相机是第一款真正意义上的商业化数字相机。

同年，柯达公司也发布了其研制技术成熟的数码照相机DC40，这一款产品的发布被称为数码照相机市场型的标志性事件。

早期数码照相机的像素不超过30万，图像质量差，价格又十分昂贵，根本无法满足大多数用户的需求。

但在短短几年时间里，数码照相机就有了突飞猛进的发展。

最突出的表现就是数码照相机新品种开发的节奏很快，新型号层出不穷。

质量指标不断提升，价格不断下调。

应用领域越来越广。

尤其是1998年以后的发展速度更快。

而数码照相机的存储介质也从一开始的软盘、专用卡等变为了袖珍闪存卡，但专业数码照相机则一直使用PCMCIA III型硬盘卡。

此外，图像传感器的分辨率越来越高，价格越来越低，而且除了传统的CCD器件外，还出现了CMOS传感器，使数码照相机的性能进一步提高。

USB高速接口已经成为普及型数码照相机的标准接口；而IEEE 1394总线接口更是具有潜力的新技术，其传输速率可以达到400Mbit/s，能够代替SCSI专业数码照相机图像设备的标准接口。

<<新手学数码单反摄影技法>>

编辑推荐

《新手学数码单反摄影技法》重点介绍了初识数码摄影、数码摄影技巧、数码摄影的构图、人物主题摄影、动植物主题摄影、风景主题摄影、其他主题摄影等内容。

《新手学数码单反摄影技法》基础知识完备，案例典型、实用，摄影题材丰富，无论是内容还是写作方式，完全从初学者的角度出发，用案例诠释理论知识，非常适合初学者学习。

揭开数码单反相机神秘的面纱解答新手学摄影时最常见的问题用真实的拍摄图片解读数码单反摄影技法

<<新手学数码单反摄影技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>