第一图书网, tushu007.com

<<中文版Photoshop CS4完全自学 >

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS4完全自学教程>>

13位ISBN编号：9787113106805

10位ISBN编号：7113106803

出版时间：2010-3

出版时间：中国铁道出版社

作者：郝娜，王俊霞　编著

页数：614

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

目前，在众多的图像处理软件中，应用最广泛的要数Adobe公司的旗舰软件Photoshop了，它广泛应用于广告平面设计、商业制作、网页设计、数码暗房等诸多设计领域。
Adobe公司在众多的赞誉声中又推出了新版本：Photoshop CS4。
它在Photoshop CS3的基础上增添了3D视图工具、内容识别比例命令、调整面板等一些新功能，利用这些功能可以制作出更加丰富多彩的图像效果。
本书内容本书是作者从平面设计行业的特点和实用的角度出发，结合多年的设计经验精心编写而成的。
全书共分16章，在每一章中又分为多个步骤进行讲解，层次清晰，由易而难，由浅人深，使读者能全面了解和掌握Photoshop CS4。
具体内容包括界面操作、图像文件的基本操作方法、工具的使用、图层和蒙版的概念及应用方法、图像模式及通道的概念及应用方法、图像的高级调整命令、路径与形状、文本的输入与编辑、图像的获取或输出等内容。
概念知识都以上机操作的方式讲解，突出对读者实际操作能力的培养，同时在每章的后面，根据所学知识与实际应用相结合，应用精彩案例介绍工具及命令操作的综合运用，使读者在了解Photoshop的基本功能的同时掌握Photoshop图像处理技巧，能够得心应手地创作出令人叹为观止的艺术作品。
本书特色该图书最大的特点就是以“学习计划为主线”，从软件的实际应用出发，并结合所讲内容的复杂和难易程度，为读者制订出详细的学习计划。
保证即使是学习时间很少的读者，也能够在有限的时间内掌握最实用的技术。
（1）本章学习内容和分配时间“本章学习内容和分配时间”安排在每章的开始，根据每节所介绍内容的复杂和难易程度提供建议读者分配的学习时间。
这样可以为读者提供一个合理的学习计划。
同时对相应内容的难度和重点给出了系数，使读者在学习之前可以做到心中有数。
（2）上机操作针对命令和工具的具体使用方法精心安排了综合实例。
力求以功能的介绍为前提，通过实例的讲解来加深读者对所学知识的掌握。
对于每一个命令或工具，都首先讲解其基本概念、基本原理和具体的使用方法，然后在理论的指引下，给出一个最贴切的应用实例。
（3）提示、注意、技巧“提示”、“注意”、“技巧”是穿插在正文中需要注意的技术点或技术延伸。
可帮助读者少走弯路或解决学习中有可能遇到的问题。

内容概要

本书是指导初学者使用Photoshop CS4中文版的入门书籍。
书中以上机操作为主线，全面介绍了该软件的基本操作方法和图像处理技巧。
各章内容以讲解上机操作为主，都有详尽的操作步骤，突出对读者实际操作能力的培养。
除了详尽的上机操作实例外，每章都有学习链接，提供了与学习内容相关的网址，帮助读者了解及掌握更多的知识。
在每章的后面还配有1～3个实际应用案例，旨在帮助读者能够巩固所学知识，提高综合运用Photoshop CS4进行实际工作的能力。
　本书案例丰富，步骤明晰，与实践结合非常密切。
本书附带光盘中包括书中所有案例的素材文件、PSD源文件和重要案例的视频教程，可以帮助读者提高学习效率。
　本书适合Photoshop图像处理爱好者及平面设计、广告设计、网页制作、插画设计、包装设计、影视动漫等领域的工作人员阅读，同时也可作为各类培训班学员的参考用书。

书籍目录

第1章 认识Photoshop CS4的工作界面第2章 图像的基础知识第3章 成功的开始——基本选择技术第4章 作品的修饰——图像润饰工具第5章 色彩管理与填色第6章 图像基础操作第7章 作品创作平台——基础管理图层第8章 进阶图层管理第9章 高级图层管理——图层混合与图层样式第10章 调整图像高级技巧第11章 图像的基础知识第12章 绘图基础——路径与形状第13章 不可缺少的文字第14章 特效之源——滤镜第15章 图像的获取与输出第16章 综合实例

章节摘录

插图：1.绘图窗口每一个被打开或新建的图像文件都会有一个绘图窗口。
使用工具箱中的工具可对此窗口进行编辑修改，或者创作新的作品。
2.名称栏名称栏在绘图窗口上方，其中标出了这个文件的名称、显示比例、色彩模式和图层状态。
如果这个文件尚未存储过，则名称栏会以“未标题一”加上连续的数字来表示文件的名称。
3.画面比例显示画面比例显示位于绘图窗口的左下方，在文本框中输入数值，绘图窗口将会以不同的比例来显示预览文件。
4.状态栏状态栏在绘图窗口的下方，用来显示不同的图像文件信息，单击右边的黑色三角形按钮，在弹出的菜单中选取显示不同信息的图像文件。
5.滚动条当打开的图像文件不能够全部显示时，在绘图窗口的右边及底部就会出现一个滚动条，通过拖动滚动条，用户能够观察到图像的所有部分。
当单击滚动条上的箭头时，图像页面会小幅度地移动；如果拖动滚动条，可控制图像页面做大幅度地移动。

编辑推荐

《中文版Photoshop CS4完全自学教程》：一本集命令功能查询、实用制作技术和问题解决方法于一体的超值学习手册近11小时的全程语音讲解的视频教学文件附带书中所有实例的源文件和素材文件科学的学习计划根据内容的复杂和难易程度，制订出详细的学习计划，帮助读者提高学习效率全面的命令讲解 深入细致地介绍了Photoshop CS4所有命令的功能和使用方法实用的制作经验和技术拓展通过大量实例进行技术拓展，并归纳总结作者多年使用Photoshop的操作经验和技巧技术看板和学习链接“技术看板”收集了常见问题及其解决方法；“学习链接”提供Photoshop相关的技术论坛、网站或博客的地址等信息《中文版Photoshop CS4完全自学教程》是作者从平面设计行业的特点和实用的角度出发，以“学习计划”为主线，通过40多个案例，上百个上机操作，全面介绍了Photoshop CS4的各种命令、工具的使用方法和操作技巧。
书中对每个命令都是先讲解其基本概念、基本原理，再以实例来讲解具体的使用方法，《中文版Photoshop CS4完全自学教程》既可作为查询的工具书又可作为从入门到提高的学习教程。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com