

<<3ds Max/VRay室内设计效果>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max/VRay室内设计效果图表现技法精讲>>

13位ISBN编号：9787113117993

10位ISBN编号：7113117996

出版时间：2011-2

出版时间：中国铁道出版社

作者：刘芳

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds Max/VRay室内设计效果>>

内容概要

《3ds

max/vray室内设计效果图表现技法精讲》是一本关于室内设计效果的图书，共分5章：第1章讲解了vray入门基础知识，第2章讲解了vray材质的运用，第3章讲解了客厅效果图的制作，第4章讲解了卧室与书房效果图的制作，第5章讲解了厨卫效果图的制作。

《3ds

max/vray室内设计效果图表现技法精讲》内容详略得当，图文并茂，实例适用，步骤清晰，其操作性和针对性都比较强，不仅适合作为室内效果图设计人员的参考用书，也可以作为相关职业学校的培训教材。

书籍目录

第1章 vray入门

1.1 vraymtl

1.1.1 vravmtl的基本界面

1.1.2 vraymtl的简单运用

1.2 vray灯光

1.2.1 vray灯光的基本界面

1.2.2 vray灯光的简单运用

1.3 vray阳光

1.3.1 vray阳光的基本界面

1.3.2 vray阳光的简单运用

1.4 vray渲染设置

1.4.1 vray渲染设置的基本界面

1.4.2 vray优化渲染设置

1.5 vray物理摄像机

1.5.1 vray物理摄像机的基本界面

1.5.2 vray物理摄像机的运用

第2章 vray材质的运用

2.1 vray金属材质

2.2 vray瓷器材质

2.3 vray玻璃材质

2.4 vray陶器材质

2.5 制作文具材质

2.6 制作橱窗效果

第3章 客厅篇

3.1 现代简洁客厅

3.1.1 制作客厅模型

3.1.2 合并家具模型

3.1.3 制作主体材质

3.1.4 制作家具和装饰品材质

3.1.5 为场景布置灯光

3.1.6 设置渲染参数

3.1.7 后期图像修改

3.2 欧式客厅

3.2.1 制作欧式客厅模型

3.2.2 制作主体材质

3.2.3 制作家具材质

3.2.4 制作其他材质

3.2.5 为场景布置灯光和摄影机

3.2.6 设置光子图参数

3.2.7 渲染成品图像

3.2.8 后期图像修改

第4章 卧室与书房篇

4.1 温馨卧室

4.1.1 制作卧室模型

4.1.2 为场景布置灯光

<<3ds Max/VRay室内设计效果>>

- 4.1.3 制作主体材质
- 4.1.4 制作家具材质
- 4.1.5 制作植物材质
- 4.1.6 制作装饰物材质
- 4.1.7 制作电器材质
- 4.1.8 设置渲染参数
- 4.1.9 后期图像修改

4.2 阳光书房

- 4.2.1 制作书房模型
- 4.2.2 制作主体材质
- 4.2.3 制作家具材质
- 4.2.4 制作文具材质
- 4.2.5 制作植物材质
- 4.2.6 为场景布置灯光
- 4.2.7 设置光子图参数
- 4.2.8 渲染成品图像
- 4.2.9 后期图像修改

第5章 厨卫篇

5.1 雅致厨房

- 5.1.1 制作厨房模型
- 5.1.2 制作主体材质
- 5.1.3 制作家具材质
- 5.1.4 制作灶具和餐具材质
- 5.1.5 制作水果材质
- 5.1.6 制作酒水材质
- 5.1.7 为场景布置灯光
- 5.1.8 设置光子图参数
- 5.1.9 渲染成品图像
- 5.1.10 后期图像修改

5.2 典雅餐厅

- 5.2.1 制作餐厅模型
- 5.2.2 制作主体材质
- 5.2.3 制作家具材质
- 5.2.4 制作餐具和水果材质
- 5.2.5 制作植物材质
- 5.2.6 制作装饰物材质
- 5.2.7 为场景布置灯光
- 5.2.8 设置光子图参数
- 5.2.9 渲染成品图像
- 5.2.10 后期图像修改

5.3 精致卫浴

- 5.3.1 制作卫浴模型
- 5.3.2 制作主体材质
- 5.3.3 制作浴具材质
- 5.3.4 制作织物材质
- 5.3.5 制作日用品材质
- 5.3.6 制作其他材质

<<3ds Max/VRay室内设计效果>>

- 5.3.7 为场景布置灯光
- 5.3.8 设置光子图参数
- 5.3.9 渲染成品图像
- 5.3.10 后期图像修改

章节摘录

版权页：插图：

<<3ds Max/VRay室内设计效果>>

编辑推荐

帮助读者“在学习中不断进步，进步中不断创新”是《3ds Max/VRay室内设计效果图表现技法精讲》的目标。

全书共分为五章，前两章讲解了VRay入门知识和VRay材质的运用，后三章通过7个大型综合实例，深入解析客厅效果图、卧室与书房效果图和厨卫效果图的制作方法及技术难点。

附赠全部案例的Max源文件、贴图文件及最终效果图，从而实现降低学习难度，提高学习效率的目的。

《3ds Max/VRay室内设计效果图表现技法精讲》结构清晰、内容丰富、图文并茂，具有很强的实用性和指导性，不仅适合作为室内效果图设计人员的参考用书，也可以作为相关院校的培训教材。

精选 / 大典型实例 · 专业诠释设计思路 · 步步分解制作流程专业指导+精典案例+详尽操作 = 设计师成功之路超值赠送DVD：《3ds Max/VRay室内设计效果图表现技法精讲》121个Max源文件664张材质贴图77幅精美室内设计效果图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>