

图书基本信息

书名：<<Photoshop婚纱与写真艺术摄影后期处理技法>>

13位ISBN编号：9787113119010

10位ISBN编号：7113119018

出版时间：2011-2

出版时间：中国铁道

作者：张磊//冯翠芝

页数：371

字数：580000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着计算机应用的普及和Photoshop技术的发展，使用Photoshop为代表的图像处理软件来处理数码照片早已不仅仅限于专业人士。

要得到一张高质量的影楼照片，除了前期化妆，拍摄过程中构图、布光等因素，照片后期处理也是一个重要的环节——摄影艺术的另一主题。

《Photoshop婚纱与写真艺术摄影后期处理技法》根据不同类型的影楼摄影，详细讲解了各类型影楼照片的常用处理技巧，再现一幅幅完美影楼照片的后期处理过程，旨在让数码照片后期处理人员或者照片处理爱好者，可以根据特定画面表现的主题思想，有针对性地进行后期处理。

本书结构Chapter01~04：后期处理必备知识与技术。

详细讲解了Photoshop用于影楼数码照片后期处理的各种知识和关键点。

Chapter05~09：影楼照片处理实用案例。

结合影楼摄影体系，从婚纱照、个性写真、儿童照以及亲子照四大类型的照片入手，以实战操作的案例形式，让读者系统地掌握大量针对性极强的影楼照片后期处理的实用方法。

本书特色1.以展现艺术表现力为目的，掌握不同类型影楼照片的处理思路。

2.极具实用性，全面讲解影楼照片后期处理必备的各种软件知识。

3.结合数码设计师的宝贵经验，达到事半功倍的学习效果。

4.详细的处理过程。

读者能够按书中具体、详细的操作步骤，打造一幅幅完美影楼摄影作品。

此外，结合同一类型的影楼照片，本书提供了类型拓展的讲解，让读者更全面地掌握同类影楼摄影作品的处理方法。

5.视频演示教学。

本书将配套赠送学习光盘，光盘中提供了书中所有的影楼照片后期处理的素材以及主要的视频演示。

让读者能够轻松直观地掌握各种操作方法。

本书使用方法建议1.先从影楼照片处理实用案例部分入手，首先了解案例的“应用范围”、“调整思路”和“所用工具”，以确定此类影楼摄影的表达方式和调整方向。

内容概要

本书专门讲解影楼数码照片的后期处理，不仅有大量针对性极强的实用知识，而且还展示了大量精美影楼照片的设计与制作过程。

全书共9章：Chapter 01—04为后期处理必备知识部分，主要介绍了在照片处理中常用的Photoshop技术以及相关设计基础；Chapter 05—09为影楼照片处理实用案例部分，通过近60个案例，详细讲解了各种类型影楼照片的创意设计技巧和制作过程。

本书适用于商业摄影、影楼等领域的数码设计与后期制作人员、需要掌握数码照片后期处理的人员、希望通过短期学习就从事影楼数码设计工作的人员，以及想通过学习本书掌握Photoshop操作技能的读者。

书籍目录

Chapter 01 Photoshop必备知识 1.1 缩放和裁剪照片 1.1.1 缩放照片 1.1.2 裁剪照片 1.2 修复照片的工具 1.2.1 仿制图章工具 1.2.2 修复画笔工具 1.2.3 修补、工具 1.2.4 历史记录画笔工具 1.3 选择照片中的图像 1.3.1 选择纯色背景中的文字 1.3.2 选择复杂背景中的花朵 1.3.3 选择人物头发 1.3.4 选择婚纱 1.4 认识路径 1.4.1 路径在照片处理中的作用 1.4.2 路径的创建方法 1.4.3 路径的应用 1.5 曲线的调整 1.6 蒙版 1.6.1 使用图层蒙版将照片添加到相框 1.6.2 使用蒙版合成渐隐的效果 1.7 调整图层初解 1.8 图层 1.8.1 认识图层 1.8.2 图层样式 1.8.3 使用图层混合模式合成照片

Chapter 02 调色技巧 2.1 常用颜色调整技术 2.1.1 色相 / 饱和度 2.1.2 替换颜色 2.1.3 配颜色 2.1.5 渐变映射 2.1.6 阈值 2.1.7 色调分离 2.1.8 图层混合模式 2.2 透明婚纱调色 2.3 影楼常见色彩调整 2.3.1 制作流行的暗青色效果 2.3.2 制作旧照片效果 2.3.3 调出古典黄绿色调 2.3.4 强化冷色调照片 2.3.5 将户外照片调成暖色调 2.3.6 打造古铜色肌肤 2.3.7 快速打造暗色调婚纱

Chapter 03 影楼照片的常见问题 3.1 面部修整 3.1.1 清除痘痘和黑痣 3.1.2 美白牙齿 3.1.3 消除眼袋 3.1.4 提亮眼睛增加眼神光 3.1.5 嫩肤 3.1.6 美白肌肤 3.1.7 快速给苍白的肌肤化妆 3.2 校正曝光 3.2.1 校正曝光不足 3.2.2 校正曝光过度 3.3 清除多余物体 3.4 调整景深 3.5 调整偏色

Chapter 04 婚纱和写真照片场景处理 4.1 雪地之恋 4.1.1 制作雪景效果 4.1.2 制作飘雪效果 4.1.3 整体氛围调整 4.2 秋天的童话 4.2.2 局部景物调整 4.2.3 拼合照片 4.3 漫画恋人 4.4 个性化超炫3d场景 4.4.1 制作3d立体场景 4.4.2 在背景图中添加人物 4.5 雨中情

Chapter 05 婚纱照 5.1 情系桃花源 5.1.1 制作背景 5.1.2 修整瑕疵 5.1.3 合成图像 5.2 春天花会开 5.2.1 调整背景图片的颜色 5.2.2 合成图像 5.3 云端的浪漫 5.3.1 制作背景 5.3.2 修整人像 5.3.3 合并图像并添加文字 5.4 水墨情缘 5.4.1 制作背景 5.4.2 添加人物和文字 5.5 华丽的诗篇 5.5.1 制作背景 5.5.2 校正照片的瑕疵 5.5.3 添加人物和文字 5.6 花香的记忆 5.6.1 制作背景 5.6.2 添加人物和文字 5.7 相爱的记号 5.7.1 合成照片 5.7.2 绘制小花并添加文字

Chapter 06 个性写真 6.1 韩国手绘画 6.1.2 制作彩虹 6.1.3 添加人物和文字 6.2 红与黑 6.3 秋日的私语 6.3.1 制作素描效果 6.3.2 添加花朵背景 6.3.3 添加文字 6.4 也玩非主流 6.4.1 改变色调 6.4.2 制作暗角 6.5 红外线时空的爱恋 6.5.1 将照片调成红外线摄影风格 6.5.2 添加到简洁的版式中 6.6 夏日的玫瑰 6.7 简约的靓丽 6.7.1 制作图像效果 6.7.2 添加多边形和文字

Chapter 07 儿童照和亲子照 7.1 听史努比吹萨克斯 7.1.1 选择小孩 7.1.2 合成图像 7.1.3 制作声波 7.2 小小少女 7.2.1 打开并增加素材照片的亮度 7.2.2 制作相框并添加照片 7.3 家有小公主 7.3.1 制作背景 7.3.2 添加人物和文字 7.4 天使的心愿 7.4.1 制作背景 7.4.2 添加人物 7.5 和妈妈拍照 7.5.1 制作背景 7.5.2 添加人物和文字 7.6.2 添加人物 7.6.3 制作艺术字

Chapter 08 婚纱照片的应用 8.1 制作结婚请柬 8.1.1 定义玫瑰浮雕图案 8.1.2 添加人物和文字 8.2 制作时尚杂志封面 8.2.1 制作背景 8.2.2 添加文字 8.3 制作迎宾易拉宝 8.3.1 制作背景并添加人物 8.3.2 添加相框和文字 8.4 制作台历 8.4.1 制作封面 8.4.2 制作台历内页1 8.4.3 制作台历内页2 8.5 制作电子相册封面 8.6 制作电子相册 8.6.1 批处理照片的大小 8.6.2 制作相册内页 8.6.3 制作相册

Chapter 09 婚纱和写真照片设计技巧 9.1 婚纱照片的版面设计 9.1.1 婚纱照片的特点 9.1.2 婚纱照片的版面设计要点 9.2 个人写真照片的版面设计 9.3 儿童照片的版面设计 9.4 文字的使用技巧 9.4.1 英文字体 9.4.2 中文字体 9.4.3 图形化字体设计 9.5 相册制作的经验

章节摘录

插图：

编辑推荐

《Photoshop婚纱与写真艺术摄影后期处理技法》适用于：商业摄影、影楼等领域的数码设计与后期制作人员，需要掌握数码照片后期处理的人员，希望通过短期学习就从事影楼数码照片制作的人员，想通过学习《Photoshop婚纱与写真艺术摄影后期处理技法》掌握Photoshop操作技能的读者，DVD1：210个素材文件及111个PSD源文件，DVD2：210分钟的超长多媒体视频教程。

精练的后期处理必备知识：重点介绍数码照片后期处理中常用的Photoshop技术以及相关设计基础。为照片处理打下良好的基础。

精美的照片处理实用案例：通过近60个实例。

详细讲解了婚纱、艺术写真、儿童艺术摄影等各种类型影楼照片的创意设计技巧和制作过程。

精彩的多媒体视频教程：超值赠送长达210分钟的多媒体视频教程，内容一一对应，相辅相成，让读者获得最直观的技术指导。

广泛的读者对象：《Photoshop婚纱与写真艺术摄影后期处理技法》适合商业摄影、影楼等领域的数码设计与后期制作人员、需要掌握数码照片后期处理的人员、希望通过短期学习就从事影楼数码照片制作的人员，以及想通过学习《Photoshop婚纱与写真艺术摄影后期处理技法》掌握Photoshop操作技能的读者。

让你爱不释手的影楼数码照片后期处理技法书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>