

<<Photoshop人像摄影后期处理技法>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop人像摄影后期处理技法>>

13位ISBN编号：9787113120177

10位ISBN编号：7113120172

出版时间：2011-3

出版时间：中国铁道

作者：张磊//冯翠芝

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop人像摄影后期处理技法>>

### 内容概要

本书是一本专门讲解人像数码照片后期处理的书籍，书中不仅有大量针对性极强的实用知识，而且还展示了大量精美人像照片的设计与制作过程。

全书共11章：Chapter

01～04章为理论部分，主要介绍了在照片处理中常用的Photoshop技术以及相关应用基础；Chapter 05～11章为实战部分，通过近50个实例，详细讲解了各种类型人像照片的常用处理技巧和创意设计制作的过程。

本书适用于商业摄影、影楼等领域的人像数码设计与后期制作人员，需要掌握数码照片后期处理的人员，希望通过短期学习从事人像数码设计的人员，以及想掌握photoshop操作技能的读者。

书籍目录

Chapter01进入Photoshop的世界

- 1.1数码照片处理的重要概念
  - 1.1.1选择图像的文件格式
  - 1.1.2使用历史记录还原操作
  - 1.1.3认识分辨率和图像大小
- 1.2照片的裁剪和尺寸调整
- 1.3修正倾斜的视图
  - 1.3.1调整照片的大小
  - 1.3.2裁剪成符合照片冲印的尺寸
- 1.4调整照片尺寸的技巧
- 1.5选择照片中的人物
  - 1.5.1选择纯色背景中的人物
  - 1.5.2选择复杂背景中的人物
- 1.6认识直方图
- 1.7认识曲线
- 1.8认识混合模式
  - 1.8.1绘画工具的混合模式
  - 1.8.2图层的混合模式
- 1.9认识蒙版的基本操作
  - 1.9.1蒙版的作用
  - 1.9.2应用各种类型的蒙版
- 1.10调整图层
- 1.11通道的应用

Chapter02照片的修复和修饰

- 2.1校正照片的曝光
  - 2.1.1校正曝光不足或曝光过度
  - 2.1.2校正逆光
- 2.2修复照片的工具
  - 2.2.1仿制图章工具
  - 2.2.2污点修复画笔工具
  - 2.2.3修复画笔工具
  - 2.2.4修补工具
  - 2.2.5红眼工具
- 2.3修饰照片的工具
  - 2.3.1加深工具
  - 2.3.2减淡工具
  - 2.3.3海绵工具
- 2.4照片的模糊和锐化
  - 2.4.1“模糊”滤镜
  - 2.4.2“杂色”滤镜
  - 2.4.3“锐化”滤镜
  - 2.4.4模糊工具、锐化工具和涂抹工具
- 2.5创建照片的艺术效果
  - 2.5.1“液化”滤镜
  - 2.5.2“艺术效果”滤镜

### Chapter03照片的调色技巧

#### 3.1颜色的转换技术

##### 3.1.1去色

##### 3.1.2黑白

##### 3.1.3通道混合器

#### 3.2常用颜色调整技术

##### 3.2.1色相/饱和度

##### 3.2.2自然饱和度

##### 3.2.3替换颜色

##### 3.2.4匹配颜色

##### 3.2.5照片滤镜

##### 3.2.6可选颜色

##### 3.2.7变化

### Chapter04人像数码照片的后期处理

#### 4.1使用Adobe Bridge管理照片

##### 4.1.1将照片传输到计算机

##### 4.1.2转正、浏览与删除照片

##### 4.1.3创建照片组

##### 4.1.4照片的批量重命名

##### 4.1.5创建快速查找的关键字

#### 4.2Camera Raw

##### 4.2.1校正拍摄的白平衡错误

##### 4.2.2减低图像的杂色

##### 4.2.3修正图像四周的暗角

##### 4.2.4Raw格式照片的批处理

#### 4.3应用自动处理功能批处理照片

##### 4.3.1创建动作

##### 4.3.2批处理照片

### Chapter05修正照片中不完美的构图

#### 5.1裁剪成符合照片冲印的尺寸

#### 5.2裁剪以强调构图的人物

#### 5.3校正变形的镜头

#### 5.4自定义常用的裁剪比例

#### 5.5放大照片的技巧

### Chapter06修正人物照片的曝光

#### 6.1修复曝光不足的笑脸

#### 6.2修复曝光过度的脸

#### 6.3制作强烈对比的色调

#### 6.4还原逆光中的细节

### Chapter07人物照片的色彩修正

#### 7.1快速校正偏色

#### 7.2校正偏色并调整对比度

#### 7.3增强人物照片的饱和度

#### 7.4轻松套用其他照片的色调

### Chapter08修复人物照片的瑕疵

#### 8.1调整照片中的杂乱背景

#### 8.2去除照片中多余的人物

8.3增强人物的景深效果

8.4轻松巧妙地替换背景

8.5修补破损的照片

8.6去除照片中的杂点

Chapter09人物的修补与美容

9.1打造清爽无痘的肌肤

9.2和熊猫眼说Byebye

9.3抹平岁月的痕迹

9.4去除脸部烦人的油光

9.5突出完美的五官

9.6化身明眸皓齿

9.7消除红眼

9.8重现闪亮蜜唇

9.9制作红润的肤色

9.10制作时尚发色

9.11快速打造魔鬼身材

9.12变身明星气质的妆容

9.13让模糊的视线清晰起来

9.14让动态影像也变得清晰

Chapter10打造婚纱摄影艺术效果

10.1制作艺术中性色

10.2打造经典青色调的写真照

10.3打造甜美气息的儿童照

10.4制作高饱和度的写真照

10.5低调的华丽——古典风格婚纱照片

10.6温馨的暖色婚纱照片

10.7涂鸦非主流

10.8将照片变成艺术油画

10.9打造梦幻手绘效果

Chapter11人像照片的创意合成

11.1为婚纱照添加梦幻背景

11.2富有创意的酷炫海报

11.3制作个人电子杂志

## <<Photoshop人像摄影后期处理技法>>

### 编辑推荐

《Photoshop人像摄影后期处理技法》商业摄影、影楼等领域的人像数码设计与后期制作人员。需要掌握数码照片后期处理的人员。

希望通过短期学习从事人像数码设计的人员。

想通过学习《Photoshop人像摄影后期处理技法》掌握Photoshop操作技能的读者。

精炼的后期处理必备知识。

重点介绍数码照片后期处理中常用的Photoshop技术以及相关设计基础，为照片处理打下良好的基础。

精美的照片处理实用案例通过50个实例。

详细讲解了修正人像照片的构图、修复人像照片的曝光、校正人像照片的色彩、修复人物照片的瑕疵、人物面部的修补与美容、打造婚纱摄影艺术效果和创意合成等各类人像摄影的创意设计技巧和后期制作过程。

精彩的多媒体视频演示教程超值赠送长达195分钟的多媒体视频演示教程，内容一一对应，相辅相成，让读者获得最直观的技术指导。

广泛的读者对象《Photoshop人像摄影后期处理技法》适合商业摄影、影楼等领域的人像数码设计与后期制作人员，需要掌握数码照片后期处理的人员，希望通过短期学习从事人像数码设计的人员，以及想通过学习《Photoshop人像摄影后期处理技法》掌握Photoshop操作技能的读者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>