

<<多媒体技术及应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术及应用>>

13位ISBN编号：9787113126254

10位ISBN编号：7113126251

出版时间：2011-4

出版时间：中国铁道出版社

作者：何东健，朱俊平 编

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体技术及应用>>

### 内容概要

《普通高等教育计算机基础课程规划教材：多媒体技术及应用》以培养读者的多媒体制作和应用能力为目标，以制作实例为重点，在介绍基本知识的基础上，结合多媒体图像、动画、音频、视频素材处理和实际应用，详细阐述了多媒体技术的基本理论和基础知识多媒体素材的处理方法，多媒体的制作步骤和技巧。

本书主要内容包括：多媒体技术基础、多媒体图像处理、多媒体音频编辑、Adobe Flash CS4的使用、使用COOL 3D制作3D文字、数字视频编辑基础、光存储技术与光盘制作、流媒体技术等内容。

本书力求通俗易懂，注意理论与实践相结合，注意学生多媒体应用能力的培养。

本书适合作为高等学校信息类专业和其他专业多媒体技术与应用课程的教材，也可作为广大多媒体制作爱好者的参考用书。

## &lt;&lt;多媒体技术及应用&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 多媒体技术基础1.1 多媒体的基本概念1.1.1 媒体的概念1.1.2 多媒体1.1.3 多媒体技术1.1.4 多媒体元素1.1.5 多媒体的特点1.2 多媒体计算机系统1.2.1 多媒体系统的基本组成1.2.2 多媒体计算机1.2.3 多媒体音频卡1.2.4 图形加速卡1.3 多媒体硬件接口1.3.1 IEEE 1394总线1.3.2 SCSI总线1.3.3 USB总线1.4 多媒体外围设备1.4.1 多媒体输入设备1.4.2 多媒体显示设备1.5 多媒体软件1.5.1 多媒体系统软件1.5.2 多媒体应用软件思考与练习第2章 多媒体图像处理2.1 颜色模型基础2.1.1 视觉系统对颜色的感知2.1.2 颜色模型2.1.3 常见颜色模型2.1.4 色域2.2 数字图像的几个基本属性2.2.1 像素和分辨率2.2.2 像素深度与a通道2.2.3 真彩色、伪彩色和直接色2.3 图像的分类2.3.1 位图和矢量图2.3.2 灰度图与彩色图2.4 常用图像存储格式2.4.1 主流和常用的图片格式2.4.2 其他非主流图像格式2.5 数字图像的获取2.5.1 扫描仪2.5.2 数码照相机2.5.3 软件屏幕抓图2.6 数字图像的处理-Photoshop应用2.6.1 Photoshop的基本操作2.6.2 图像调整2.6.3 选取工具的使用2.6.4 绘画与图像缺陷修复2.6.5 图层、通道与蒙版2.6.6 路径、滤镜与文字思考与练习第3章 多媒体音频编辑3.1 音频信号的概述3.1.1 声音信号的特点3.1.2 音频信号的基本参数3.1.3 声音的三要素3.1.4 音频信号的度量3.2 音频信号的数字化3.2.1 音频信号的数字化过程3.2.2 数字化的几个概念3.2.3 数字音频信息量计算3.3 音频文件常见格式3.4 音频编辑软件Adobe Audition CS3的使用3.4.1 Windows下的音量控制3.4.2 Audition CS3界面简介3.4.3 Audition CS3的文件操作3.4.4 Audition CS3的录音与降噪3.4.5 Audition CS3音频效果的应用3.4.6 Audition CS3的多音频合成3.5 音频文件格式转换3.5.1 FormatFactory的音频转换主界面3.5.2 音频格式转换3.6 MIDI简介3.6.1 MIDI的特点3.6.2 MIDI音乐的播放3.6.3 MIDI制作软件-GigaSampler的简介思考与练习第4章 Adobe Flash CS4第5章 使用COOL 3D制作3D文字第6章 数字视频编辑基础第7章 光存储技术与光盘制作第8章 流媒体技术参考文献

## <<多媒体技术及应用>>

### 编辑推荐

《普通高等教育计算机基础课程规划教材：多媒体技术及应用》以培养读者的多媒体制作和应用能力为目标，以制作实例为重点，在介绍基本知识的基础上，结合多媒体图像、动画、音频、视频素材处理和实际应用，详细阐述了多媒体技术的基本理论和基础知识，多媒体素材的处理方法，多媒体的制作步骤和技巧。

本书的编写以“突出实用，培养能力，内容新颖，系统完整”为指导思想本书的内容通俗易懂，注重理论与实践结合，注重学生多媒体应用能力的培养。

为了帮助学生掌握和巩固各章学习的知识点，各章均有思考与练习题，参考文献中给出了有重要价值的文献和Web站点网址，为学生课外自主、深入学习和掌握多媒体技术制作技巧提供方便。

<<多媒体技术及应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>