

<<数码摄影实拍技法>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影实拍技法>>

13位ISBN编号：9787113127640

10位ISBN编号：7113127649

出版时间：2011-6

出版时间：中国铁道出版社

作者：广角势力

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影实拍技法>>

内容概要

风光摄影是广大影友们喜爱的拍摄题材，从发现美开始到拍摄，直到作品被展示，整个过程都会给人以感官和心灵的愉悦。

《数码摄影实拍技法·风光摄影》按照影友拍摄风光照片的习惯，首先从风光摄影必备器材开始，到相机使用技巧；再从风光摄影的构图、用光到风光摄影的色彩；然后是不同气候条件下的风光摄影技巧；最后是实战部分，按花卉、自然风光和城市风光分类讲解。全书用图精美、文字通俗易懂，大量的示意图可以帮助读者分析风光摄影的构图和用光技巧。

这是一本实用性和欣赏性都很强的风光摄影图书，适合摄影初学者和爱好者阅读，也可作为相关培训机构的培训教材。

<<数码摄影实拍技法>>

书籍目录

- 01 风光摄影必备器材
 - 1.1 适合拍摄风光的相机
 - 1.2 根据现场环境选择不同焦段的镜头
 - 1.3 风光摄影中三脚架的重要性
 - 1.4 滤镜
 - 1.5 风光摄影中快门线的作用
 - 1.6 多带一张存储卡和备用电池
 - 1.7 为器材准备好防雨工具
 - 1.8 风光摄影中遮光罩的作用
- 02 相机使用技巧
 - 2.1 光圈
 - 2.2 快门
 - 2.3 感光度
 - 2.4 常见测光方式
 - 2.5 对焦
 - 2.6 如何利用数码单反相机锁定焦点
 - 2.7 直方图的作用
 - 2.8 存储格式
- 03 风光摄影构图
 - 3.1 风光摄影构图的基本规律
 - 3.2 风光摄影中不同画幅的视觉效果
 - 3.3 不同拍摄角度的视觉效果
 - 3.4 风光摄影常用构图方式
 - 3.5 封闭式构图在风光摄影中的使用
 - 3.6 开放式构图在风光摄影中的使用
- 04 风光摄影用光
 - 4.1 风光摄影离不开自然光线
 - 4.2 光的特性
 - 4.3 风光摄影中不同光线的效果
 - 4.4 风光摄影中不同强度光线的交
 - 4.5 风光摄影中曝光补偿的使用
 - 4.6 不同色温环境下白平衡的调节
 - 4.7 风光摄影中几种常见白平衡的效果
 - 4.8 如何控制眩光
- 05 风光摄影的色彩
 - 5.1 色彩与光线的关系
 - 5.2 风光摄影中不同色彩带给人的不同心理感受
 - 5.3 巧妙利用色彩的构成突出画面效果
 - 5.4 不同天气环境下的色彩表现
- 06 不同气候条件下的风光摄影技巧
- 07 花卉摄影技巧
- 08 自然风光摄影技巧
- 09 城市风光摄影技巧

<<数码摄影实拍技法>>

章节摘录

版权页：插图：在拍摄云海时，我们通常都要选择较高的位置，因为云层一般都比较高，所以如果我们希望拍摄大地与云层互相交汇的情景，应选择和云层相互平行的位置，因此登高是我们拍摄云海必须要做的。

在左上图中，摄影师敏锐地抓住了云海与梯田相互交错时的壮美画面。

这样的时刻不是每天都能遇到。

摄影师首先选择了日出时分，云海在远景火红朝霞的映衬下，显得格外漂亮。

其次较高位置的拍摄地点也是关键，俯拍的视觉效果不仅突出了景观的壮美，还把日出、云海、梯田、高山等风景有效地融合在一起，让画面中的元素更加丰满。

拍摄云海的前期准备是我们成功拍摄的关键，除了地点和时间的选择外，器材也要有所准备。

首先我们要选择一个稳固的三脚架。

拍摄云海通常是在早上进行，光线条件并不是很充足，而且风光摄影拍摄时要使用较大光圈，更是为提高快门速度制造了困难，所以一个稳固的三脚架可以帮助我们得到稳定清晰的画面。

另外，云海反光性较强，所以在拍摄时，要减少1~2挡曝光量。

最后，拍摄云海我们一般使用侧光或者斜侧光，因为这类光线可以很好地表现云层的质感，增强透视感。

<<数码摄影实拍技法>>

媒体关注与评论

本书包罗了常见的风光摄影题材，将拍摄理念和实战经验相结合，是一本图片精美、技法实用、学习与收藏性兼具的风光摄影技法书。

——中国摄影家协会副主席 张桐胜风光摄影是广阔中蕴含细腻的摄影艺术。

本书详细介绍了各类风光摄影技法，实用性很强。

——清华这美术学院教授 韩子善风光摄影是一份苦差，需要有超强的体能、过人的毅力、超常的耐心，这样你才能看到不一样的风景线。

这是一本值得推荐的风光摄影心得合集。

你可能跑不完世界的名山大川，但是你可以学会在熟悉的环境中找到无限风光。

——《中国摄影报》曾星明本书对初学者有很好的指导作用。

一本分类很清晰，内容很系统的风光摄影技巧书。

——图客网CEO 黎俊辰

<<数码摄影实拍技法>>

编辑推荐

《数码摄影实拍技法:风光摄影》：111条风光摄影技法，300幅精心挑选的风光美图，24位资深摄影师的私藏秘笈，200页指导实践的拍摄经验。
中国摄影家协会副主席张桐胜、清华这美术学院教授韩子善、《中国摄影报》曾星明、图客网CEO黎俊辰、著名风光摄影家于云天联名推荐。

<<数码摄影实拍技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>