

<<AutoCAD中文版基础教程>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD中文版基础教程>>

13位ISBN编号：9787113157395

10位ISBN编号：7113157394

出版时间：2013-4

出版时间：中国铁道出版社

作者：裴东风

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<AutoCAD中文版基础教程>>

内容概要

《AutoCAD中文版基础教程(适用于AutoCAD2006-2014版本)》在教会读者使用软件的同时,让读者养成使用该软件的一些好习惯。

全书共13章,主要包括AutoCAD2013的基础知识和新增功能,AutoCAD坐标系与系统设置,绘制二维平面图形,选择与编辑二维图形,图层与图案填充,创建与编辑文字,尺寸标注和多重引线,图块应用和信息查询,三维建模基础,三维实体编辑,布局与视图等。

最后通过直齿圆锥齿轮、建筑平面图两个大案例来综合应用前面讲解的知识点。

在进行知识点讲解的同时,不仅列举了大量的实例,还增加了绘图技巧,使读者能够在实践中掌握AutoCAD2013的操作方法和技巧。

中语言简洁,实例丰富,附赠DVD光盘包括书中的视频文件。

《AutoCAD中文版基础教程(适用于AutoCAD2006-2014版本)》不但可以作为AutoCAD初学者的入门教材,也可作为建筑设计技术人员的参考工具书。

书籍目录

第一章 AutoCAD的基础知识和新增功能 1.1安装、启动与退出AutoCAD 1.1.1安装AutoCAD 2013
1.1.2AutoCAD 2013的启动与退出 1.2AutoCAD 2013工作界面 1.2.1标题栏、菜单栏与快捷菜单 1.2.2绘图区域 1.2.3状态栏和状态托盘 1.2.4功能选项卡和工具栏面板 1.3AutoCAD 2013的新增功能 1.3.1在命令行单击选择选项 1.3.2同时对多个图案填充进行编辑 1.3.3由三维对象生成二维图形 1.4AutoCAD 2013的文件操作 1.4.1创建新的图形文件 1.4.2打开已有的图形文件 1.4.3保存现有的图形文件 1.5绘图技巧指南：给图形添加密码 第2章AutoCAD坐标系与系统设置 2.1坐标系和坐标的输入形式 2.1.1世界坐标系和用户坐标系 2.1.2坐标的输入——绝对坐标、极坐标和相对坐标 2.2系统选项设置 2.2.1设置绘图窗口颜色 2.2.2文件保存 2.2.3自定义右键单击 2.2.4关联标注 2.3辅助绘图设置 2.3.1极轴追踪 2.3.2设置对象捕捉和对象捕捉追踪 2.3.3动态输入 2.3.4快捷特性与选择循环 2.4绘图技巧指南：结合对象捕捉和对象捕捉追踪绘图 第3章绘制二维平面图形 3.1绘制点 3.1.1设置点样式 3.1.2绘制单点、多点 3.1.3绘制定数等分点 3.1.4绘制定距等分点 3.2绘制线 3.2.1绘制直线 3.2.2绘制射线 3.2.3绘制构造线 3.3绘制矩形和正多边形 3.3.1绘制矩形 3.3.2绘制正多边形 3.4绘制圆 3.4.1用“圆心、半径”方法绘制圆 3.4.2用“三点”方法绘制圆 3.4.3用“相切、相切、半径”方法绘制圆 3.4.4用“相切、相切、相切”方法绘制圆 3.5绘制圆弧 3.5.1三点绘制圆弧 3.5.2“起点、圆心、端点”方法绘制圆弧 3.5.3“起点、圆心、角度”方法绘制圆弧 3.5.4“起点、端点、半径”方法绘制圆弧 3.6绘制椭圆和椭圆弧 3.6.1绘制椭圆 3.6.2绘制椭圆弧 3.7绘制和编辑样条曲线 3.7.1绘制样条曲线 3.7.2编辑样条曲线 3.8绘制多线 3.8.1创建多线样式 3.8.2绘制多线 3.8.3编辑多线 3.9绘制多段线 3.9.1绘制多段线 3.9.2编辑多段线 3.10面域 3.11绘图技巧指南：圆弧绘制方法选择流程图 第4章选择与编辑二维图形 4.1选择对象的基本方法 4.1.1用拾取框单击选择对象 4.1.2窗口选择对象和窗交选择对象 4.2移动图形 4.3复制图形 4.4镜像图形 4.5偏移图形 4.6阵列图形 4.6.1矩形阵列 4.6.2环形（极轴）阵列 4.6.3路径阵列 4.7旋转图形 4.8缩放图形 4.9拉伸图形 4.10延伸图形 4.11修剪图形 4.12打断和打断于点 4.12.1打断图形 4.12.2打断于点 4.13倒角与圆角图形 4.13.1倒角图形 4.13.2圆角图形 4.14分解和删除图形 4.15绘图技巧指南：用参照的方法旋转复制图形 第5章 图层与图案填充 5.1创建图层 5.1.1新建图层 5.1.2设置图层颜色、线型和线宽 5.1.3设置当前图层 5.2管理图层特性 5.3转换和删除图层 5.4更改线型比例 5.5图案填充 5.5.1创建图案填充 5.5.2图案填充编辑 5.6绘图技巧指南：如何删除顽固图层 第6章创建与编辑文字 6.1文字样式 6.1.1创建文字样式 6.1.2设置样式名 6.1.3设置字体 6.1.4设置文字 6.2单行文字 6.2.1创建单行文字 6.2.2设置对正方式 6.2.3编辑单行文字 6.2.4使用文字控制符 6.3多行文字 6.3.1创建多行文字 6.3.2文字的“堆叠” 6.3.3编辑多行文字 6.4绘图技巧指南：如何替换原文中找不到的文字 第7章尺寸标注和多重引线 7.1标注的规则 7.1.1尺寸标注的规则 7.1.2尺寸标注的组成 7.2创建标注样式 7.2.1设置新标注样式名称 7.2.2设置符号和箭头 7.2.3设置文字 7.2.4设置调整 7.2.5设置主单位 7.2.6设置单位换算 7.3尺寸标注的类型 7.4直线型标注 7.4.1线性标注 7.4.2对齐标注 7.5圆类图形标注 7.5.1半径/直径标注 7.5.2圆心标记 7.6角度标注和弧长标注 7.6.1角度标注 7.6.2弧长标注 7.7连续标注和基线标注 7.7.1连续标注 7.7.2基线标注 7.8折弯标注和折弯线性标注 7.8.1折弯标注 7.8.2折弯线性标注 7.9多重引线标注 7.10形位公差和尺寸公差标注 7.10.1形位公差的符号表示 7.10.2标注形位公差 7.10.3标注尺寸公差 7.11绘图技巧指南：坐标标注 第8章 图块应用和信息查询 8.1创建图块 8.1.1调用“块定义”对话框 8.1.2指定基点和对象 8.1.3指定块方式 8.2写块（全局块） 8.3插入图块 8.4块属性 8.4.1创建带属性的块 8.4.2编辑块属性 8.5信息查询 8.5.1点坐标查询 8.5.2距离查询 8.5.3半径/角度/体积查询 8.5.4面积和周长查询 8.5.5面域/质量特性查询 第9章三维建模基础 9.1视图与视觉样式 9.1.1三维视图分类 9.1.2视觉样式的分类 9.2绘制常见的三维实体 9.2.1绘制长方体 9.2.2绘制楔体 9.2.3绘制圆柱体 9.2.4绘制球体 9.2.5绘制多段体 9.2.6绘制圆锥体 9.2.7绘制棱锥体 9.2.8绘制圆环体 9.3由二维图形生成三维图形 9.3.1通过拉伸创建对象 9.3.2通过按住并拖动创建对象 9.3.3通过旋转创建对象 9.3.4通过扫掠创建对象 9.3.5通过放样创建对象 9.4布尔运算 9.4.1并集实体 9.4.2交集实体 9.4.3差集实体 9.5绘图技巧指南：由圆环体命令绘制特殊的实体 第10章三维实体编辑 10.1三维对象的整体编辑 10.1.1三维旋转 10.1.2三维对齐 10.1.3三维镜像 10.2编辑三维实体边 10.2.1压印边 10.2.2圆角边 10.2.3倒角边 10.2.4复制边 10.3编辑三维实体面 10.3.1拉伸面 10.3.2移动面 10.3.3偏移面 10.3.4删除面 10.3.5旋转面 10.3.6倾斜面 10.3.7复制面 10.4三维体编辑 10.4.1抽壳 10.4.2剖切 10.4.3加厚 第11章布局与视图 11.1布局选项卡的界面 11.2创建基础视图 11.2.1命令行设置生成

视图样式 11.2.2选项卡设置生成视图样式 11.3由基础视图生成其他视图 11.3.1由基础视图生成投影视图 11.3.2截面视图样式管理器 11.3.3由基础视图生成截面视图 11.3.4局部视图样式管理器 11.3.5局部视图 11.3.6更新视图 11.4绘图技巧指南：切换图形视角 第12章绘制直齿圆锥齿轮 12.1直齿圆锥齿轮简介 12.1.1直齿圆锥齿轮的基本参数 12.1.2各部分名称、代号及计算 12.2直齿圆锥齿轮的画法 12.2.1单个圆锥齿轮的画法 12.2.2直齿圆锥齿轮啮合的画法 12.3直尺圆锥齿轮零件图上应标注的尺寸数据 12.4绘制直齿圆锥齿轮 12.4.1建立图层 12.4.2设置标注样式 12.4.3绘制齿形 12.4.4绘制左视图 12.4.5完善主视图 12.4.6给图形添加尺寸标注 12.4.7插入粗糙度和图框 12.4.8创建表格 12.4.9填写标题栏和技术要求 第13章绘制建筑平面图（见光盘文件） 13.1建筑平面图基础 13.1.1建筑平面图内容 13.1.2建筑平面图分类 13.2标准建筑平面图 13.2.1创建图层和设置多线样式 13.2.2绘制墙体和窗户平面图 13.2.3绘制燃气灶平面图 13.2.4绘制水槽平面图 13.2.5绘制沙发椅平面图 13.2.6绘制电视桌和茶几平面图 13.2.7绘制双人床和床头柜平面图 13.2.8绘制浴盆 13.2.9绘制台式洗脸盆 13.2.10绘制马桶 13.2.11创建门图块和插入图块 13.2.12添加文字说明 13.3打印图形

章节摘录

版权页：插图：在机械制图或其他工程绘图中，一个完整的尺寸标注应由尺寸界线、尺寸线、箭头和尺寸文字4部分组成，如图7—1所示。

“尺寸界线”：用于指明所要标注的长度或角度的起始位置和结束位置。

“尺寸线”：用于指定尺寸标注的范围。

在AutoCAD中，尺寸线可以是一条直线（如线性标注和对齐标注），也可以是一段圆弧（如角度标注）。

“箭头”：箭头位于尺寸线的两端，用于指定尺寸的界线。

系统提供了多种箭头样式，并且允许创建自定义的箭头样式。

“尺寸文字”：尺寸文字是尺寸标注的核心，用于表明标注对象的尺寸、角度或旁注等内容。

创建尺寸标注时，既可以使用系统自动计算出的实际测量值，也可以根据需求输入尺寸文字。

技术点拨：机械、建筑尺寸线的异同 通常，机械图的尺寸线末端符号用箭头，而建筑图尺寸线末端则用45°短线；另外，机械图尺寸线一般没有超出标记，而建筑图尺寸线的超出标记可以自行设置。

7.2创建标注样式 组成尺寸标注的尺寸界线、尺寸线、尺寸文本及箭头等可以采用多种多样的形式，用户在具体标注一个几何对象的尺寸时，它的尺寸标注以什么形态出现，取决于当前所采用的尺寸标注样式。

在AutoCAD中，可以使用“标注样式管理器”对话框来控制标注的格式和外观，即决定尺寸标注的形式，包括尺寸线、尺寸界线、箭头和中心标记的形式、尺寸文本的位置、特性等。

7.2.1 设置新标注样式名称 在进行尺寸标注前，先要创建尺寸标注的样式。

如果用户不创建尺寸样式而直接进行标注，系统使用默认名称Standard的样式。

调用“标注样式管理器”对话框的方法有以下几种：1 选择“格式” “标注样式”命令。

2 单击“常用”选项卡 “注释”面板 “标注样式”按钮。

3 在命令行中输入dimstyle或d命令并按（Enter）键。

在命令行中输入d命令并按（Enter）键，弹出图7—2所示的“标注样式管理器”对话框。

“标注样式管理器”对话框中各选项的含义如下。

样式：列出了当前所有创建的标注样式，其中：Annotative、ISO—25、Standard是AutoCAD2013固有的3种标注样式。

置为当前：样式列表中选择一项，然后单击该按钮，将会以选择的样式为当前样式进行标注。

新建：单击该按钮，弹出“创建新标注样式”对话框，如图7—3所示。

修改：单击该按钮，将弹出“修改标注样式”对话框，该对话框的内容与“创建新标注样式”对话框的内容相同，区别在于一个是重新创建一个标注样式，一个是在原有基础上进行修改。

替代：单击该按钮，可以设定标注样式的临时替代值。

对话框选项与“新建标注样式”对话框中的选项相同。

<<AutoCAD中文版基础教程>>

编辑推荐

《AutoCAD中文版基础教程(适用于AutoCAD2006-2014版本)》主要介绍了AutoCAD2013中文版的基本操作方法和实用技巧,《AutoCAD中文版基础教程(适用于AutoCAD2006-2014版本)》不但可以作为AutoCAD初学者的入门教材,也可作为建筑设计技术人员的参考工具书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>