

<<工程识图>>

图书基本信息

书名：<<工程识图>>

13位ISBN编号：9787114038372

10位ISBN编号：7114038372

出版时间：2001-5

出版时间：人民交通出版社

作者：杨翠花 主编

页数：162

字数：259000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工程识图>>

前言

原交通部教育司在1987年成立了交通技工学校教材编审委员会。公路专业编审组和技工教育研究会公路专业委员会共同编写了筑路机械、公路施工和公路养护三个专业的内部使用教材，初步解决了各学校缺专业教材的难题。

近年来，全国的汽车工业迅速发展，公路建设日益加快，筑路机械更新换代，以及先进的施工方法、养护手段不断出现等，对公路施工现代化建设的人才提出了更高的要求，原来编写的内部教材已不适应现有的培养目标。

1999年3月改选的公路专业委员会与公路学科委员会在卢荣林理事长的支持和柯爱琴、周以德两位主任的主持下，共同组织制定了新一轮的筑路机械驾驶与修理和公路施工与养护两个专业的教学计划与教学大纲。

经过四川、河南、杭州等多次会议的修改，确定了教学改革和教材改革的模式：文字通俗易懂，以图代文、图文并茂，体现技工学校的特色，突出技能教学，使之坚持知识、能力、素质等方面的协调发展，拓宽教材的使用面，增加教学的适应性。

教材的编写工作于1999年10月启动，2000年12月交稿。

这是全国公路类培养技工的第一套正式出版的教材。

其特点为：1.教材通俗易懂，改变了旧教材偏多、偏深、偏难的模式，理论融于实践，便于学生自学。

2.教材内容适应现代化施工和养护的基本要求，既概括了当前先进的施工方法和养护手段，又列举了先进的筑路机械新机型，以及新技术、新工艺等，并专设一门“筑路机械新技术”课程，使学生能掌握更多的新知识，满足学用结合。

教材全部采用部颁最新工程技术标准和规范，符合先进性、科学性、实用性的要求。

3.拓宽了教材的适应性，教材内容理论与实践相结合，既可作为全国交通中等职业技术学校公路专业通用教材，也可用于相关工种的职业资格培训和各类在职培训，又适用于公路类职业中专的教学、更适合在职技术工人自学。

4.教材与作业、题库配套。

教材强化了系列配套功能，各课程均编写了“习题集和答案”，汇成题库和题解，供学生做作业和练习，也可供命题时参考。

本教材内容与以往的工程制图有所不同，作了一些调整，深度适当。

在保证工程制图基础知识、基础理论和基本绘图技能学习和训练的前提下，按照教学大纲的要求介绍了专业图的常规画法和一些习惯画法，重点培养学生的空间想像能力，在此基础上提高识图水平。

书中有些章节教师在教学中可根据自己的情况选学。

本教材由河南省交通技工学校杨翠花主编，北京公路技工学校高连生主审。

编写分工为：第一、二章由杨翠花编写；第三章由河南省交通技工学校孙新枝编写；第四、五章由唐山市公路技校赵百杰编写；第六、七、八章由广西公路技校陈家春编写。

本教材由赵俊民担任责任编委。

<<工程识图>>

内容概要

本书主要内容包括制图基础、正投影、轴测投影、剖面图和断面图、标高投影、公路工程图的识读、桥梁工程图的识读及涵洞工程图的识读，共计八章。

为方便教学，与本书配套的《工程识图习题集》及《工程识图习题集答案》同时出版，供选用。

本书既可作为全国交通中等职业技术学校公路专业的通用教材，也可用于相关工种的职业资格培训和各类在职培训，同时又适用于公路类职业中专、职业高中的教学，更适合在职技术工人的自学。

书籍目录

第一章 制图基础 第一节 制图工具 第二节 基本规格 第三节 几何作图 第四节 制图的步骤与方法
第二章 正投影 第一节 投影的基本知识 第二节 点的投影 第三节 直线的投影 第四节 平面的投影
第五节 直线与平面、平面与平面 第六节 体的投影
第三章 轴测投影 第一节 轴测投影的基本知识 第二节 正等测投影 第三节 斜轴测投影 第四节 轴测投影的选择
第四章 剖面图和断面图 第一节 剖面图 第二节 断面图 第三节 剖面图和断面图的规定画法 第四节 各种视图和第三角投影法简介
第五章 标高投影 第一节 点、直线的标高投影 第二节 平面的标高投影 第三节 曲面的标高投影 第四节 平面、曲面与地形面的交线
第六章 公路工程图的识读 第一节 公路路线工程图 第二节 公路路面结构层图 第三节 公路排水图 第四节 公路交叉口
第七章 桥梁工程图的识读 第一节 钢筋结构图 第二节 钢筋混凝土桥梁工程图 第三节 斜拉桥 第四节 桥梁图读图和画图步骤
第八章 涵洞工程图的识读 第一节 涵洞的分类 第二节 涵洞工程图的表示法
参考文献

<<工程识图>>

章节摘录

一、准备工作 (1) 安排合适的绘图工作地点。

绘图是一项细致的工作, 要求绘图工作地点光线明亮、柔和, 应使光线从左前方照来。

绘图桌椅高度要配置合适, 绘图时姿势要正确。

否则不仅影响工作效率, 而且会妨碍身体健康。

(2) 准备需要的绘图工具, 使用之前应逐件进行检查、校正和擦拭干净, 以保证绘图质量和图面整洁。

各种绘图工具应放在绘图桌的适当地方, 做到使用方便、保管妥当。

(3) 准备有关绘图的参考资料, 以备随时查阅。

(4) 根据所绘工程图的要求, 按国家标准规定选用图幅大小, 图纸在图板上粘贴的位置尽量靠近左边 (离图板边缘3-5cm), 纸下边至图板边缘的距离略大于丁字尺的宽度。

二、画底稿 (1) 图纸粘贴后, 应根据图幅大小选用合适的比例, 对所画的图形做到心中有数, 使图面布置合理。

(2) 图面布置之后, 根据选定的比例用H或者2H铅笔轻轻画出底稿。

底稿必须认真画出, 以保证图样的正确性和精确度。

如发现错误, 不要立即就擦, 可用铅笔轻轻作上记号, 待全图完成之后, 再一次擦净, 以保证图面整洁。

(3) 画底稿时尺寸的量取, 是用分规从比例尺上量取长度。

相同长度尺寸一次量取, 以保证尺寸的准确和提高画图速度。

(4) 画完底稿之后, 必须认真逐图检查, 看是否有遗漏和错误的地方, 切不可匆忙加深或卜墨。

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>