

<<历史地段城市设计的构形方法>>

图书基本信息

书名：<<历史地段城市设计的构形方法>>

13位ISBN编号：9787114063954

10位ISBN编号：7114063954

出版时间：2007-5

出版时间：人民交通

作者：张楠

页数：133

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历史地段城市设计的构形方法>>

内容概要

就一个城市而言，核心历史地段与新发展的地段一般都有明确的设计思路与观点：对于核心历史地段，设计的根本使命在于维护历史形态的完整性；对于新城的发展，关键是创造符合现代生活需要的新空间以及符合现代审美的新形式。

而二者之间的过渡区，则缺乏具体的设计目标与工作方法。

在这样的历史地段里，城市设计中的构形问题尤为值得关注。

如何兼顾传统与未来，如何衔接不同风格的城市地段，怎样在延续与承传统的地域建筑语言的同时，又寻求合理的发展是长久困惑建筑师们的问题。

对于这样的区段，如何确立其在建筑学上的意义，如何对其做出客观的评价；如何探寻对其可能产生影响的关键因子，比城市其他地段更为棘手。

对这个地段的研究即是《历史地段城市设计的构形方法：以凤凰的实验为例》所确定的“历史地段”所需探索的问题。

不仅仅对于凤凰，每一座蕴涵深刻历史信息的城市，在发展进程当中都会面临同样的问题。

在凤凰的实验之后，伦敦的调研将思考推向深入。

<<历史地段城市设计的构形方法>>

作者简介

张楠，英国UCL大学Bartlett学院访问教授，中南大学土木建筑学院建筑城规系教授、博士生导师，北京世纪千府国际工程设计有限公司（甲级）董事长、首席设计师。1985年重庆建筑工程学院建筑系学士；1988年湖南大学建筑设计及其理论方向硕士；2001年中南大学博士毕业。

曾任湖南大学设计研究院副总建筑师。

1994年破格晋升为高级建筑师。

湖南大学城市设计理论研究所所长。

中南大学土木建筑学院建筑城规系创始人及首任系主任，中南大学城市设计研究所所长。

社会兼职主要有：中国城市规划学会理事；中国社会科学项目评审专家；世界华人建筑师协会（WACA）创会会员，理事；英国WACA召集人；中国当代建筑创作论坛核心成员；中国职业建筑师论坛核心成员等职。

曾主持和参与国家、省部级多项科研工作，主持大型城市设计与规划建筑设计项目50余项，其作品同升湖国际山庄获三项由世界联合国环境保护署颁发的金奖及湖南省优秀规划设计一等奖等多项嘉奖；作品入选参加2004首届国际建筑双年展，并入编成册。

出版专著六部，发表有影响的论文40余篇。

主攻方向为城市设计及其理论：“灰色”历史地段城市设计及其理论研究；高容量密集地区生活空间与地域特征研究；山水生态居住建筑与环境规划设计；城市故事性场所营造的理论与实践。

卢健松，博士生 出生地：湖南省常德市 出生年月：1975年8月 主要简历： 1999年7月毕业于湖南大学建筑系获建筑学学士学位； 2002年6月获湖南大学建筑学硕士学位； 2002年6月~2004年9月任教于湖南大学建筑系建筑设计教研室，讲师； 2004年9月清华大学建筑学院博士研究生 夏伟，博士生 出生地江苏省靖江市 出生年月：1979年1月 主要简历： 2000年7月毕业于合肥工业大学建筑系获建筑学学士学位； 2004年7月获合肥工业大学建筑与艺术学院建筑学硕士学位； 2004年9月清华大学建筑学院博士研究生

<<历史地段城市设计的构形方法>>

书籍目录

上篇 设计·思考第一章 理论思考第二章 继续探讨第三章 论设计方法中篇 设计·手记第一章 调研第二章 细部概述第三章 设计开始第四章 总结和展望下篇 凤凰·印象第一章 湘音·乡音——方言的学习1) 凤凰2) 段落3) 句法4) 词法5) 外来语汇第二章 湘音·湘音——方言的表述1) 词法2) 句法3) 段落4) 外来语汇第三章 方案——和乡亲们的交谈1) 与环境的蚶话2) 公共空间研究3) 水墨·凤凰

<<历史地段城市设计的构形方法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>