

<<从零开始居室设计（附光盘）>>

图书基本信息

书名：<<从零开始居室设计（附光盘）>>

13位ISBN编号：9787115095398

10位ISBN编号：7115095396

出版时间：2001-08

出版单位：人民邮电出版社

作者：张升

页数：251

字数：310000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从零开始居室设计（附光盘）>>

内容概要

本书系统地介绍了如何用3ds max 4制作美观实用的室内效果图的方法和技巧。

全书共8章，从介绍如何制作家居造型入手，通过一系列典型实例，引导读者最终完成一个儿童卧室效果图的制作，同时对效果图后期处理的方法也作了简单介绍。

为了方便读者学习，本书实例的制作素材和最终完成的效果图都收录在随书附带的光盘中，读者可对照使用。

本书适合想学习用3ds max制作建筑效果图的初学者阅读，也可供一些初级培训班作为教材使用。

<<从零开始居室设计（附光盘）>>

书籍目录

第1章 初识3ds max 4 1.1 3ds max 4简介 1.2 系统要求 1.3 汉化3ds max 4 1.3.1 如何使用晴窗中文大侠2000 1.3.2 启动汉化3ds max 4 1.4 3ds max 4界面及其基本功能 1.4.1 菜单栏 1.4.2 工具栏 1.4.3 命令面板 1.4.4 视图区 1.4.5 视图控制区 1.4.6 动画控制区 1.4.7 捕捉控制区 1.5 小结 第2章 基本造型练习 制作卡通 2.1 认识【创建】命令面板 2.1.1 标签栏 2.1.2 对象类别按钮 2.1.3 次级分类项目 2.1.4 卷展栏 2.1.5 具体对象建立按钮 2.1.6 【名称】窗口和【颜色】色块 2.2 认识【修改】命令面板 2.3 创建三维造型 2.3.1 创建标准原始的三维物体 2.3.2 创建扩展原始三维物体 2.4 创建样条二维图形 2.5 制作一只小恐龙造型 2.6 调整小恐龙造型的颜色 2.7 小结 第3章 造型修改 制作椅子和壁灯 3.1 制作一把小靠背椅 3.2 制作一盏壁灯 3.3 小结 第4章 材质和贴图 美化造型 4.1 有关材质的基本概念 4.1.1 层级 4.1.2 贴图 4.1.3 贴图坐标 4.1.4 同步材质和非同步材质 4.2 材质编辑器 4.2.1 材质示例窗 4.2.2 【材质编辑器】对话框中的工具行 4.2.3 【材质编辑器】对话框中的工具列 4.2.4 【材质名称】窗口和【材质类型】按钮 4.2.5 参数控制区 4.2.6 【阴影的基本参数】卷展栏下的【明暗属性】下拉列表 4.2.7 【基本参数】类参数 4.2.8 【扩展参数】类参数 4.3 给靠背椅造型赋材质 4.4 给壁灯造型赋材质 4.5 小结 第5章 放样 制作台灯和窗帘 5.1 放样的基本概念 5.2 制作台灯造型 5.3 给台灯造型赋材质 5.4 制作窗帘造型 5.5 给窗帘造型赋材质 5.6 利用贴图坐标修改窗帘的材质效果 5.7 小结 第6章 NURBS表面 制作单人床 6.1 制作单人床造型 6.2 在单人床上添加被子和枕头 6.3 赋材质 6.4 小结 第7章 创建卧室的基本结构 7.1 灯光 7.1.1 聚光灯 7.1.2 平行光 7.1.3 泛光灯 7.1.4 灯光设置的基本技巧 7.2 摄像机 7.3 创建卧室的基本结构 7.4 给卧室赋材质 7.5 小结 第8章 综合练习 完成卧室效果图 8.1 制作桌椅效果 8.1.1 制作桌子的效果 8.1.2 组合桌椅效果 8.2 在卧室内添加家具效果 8.3 调整室内灯光效果 8.4 利用Photoshop对效果图进行后期处理 8.5 小结

<<从零开始居室设计（附光盘）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>