

<<Maya4影视设计>>

图书基本信息

书名：<<Maya4影视设计>>

13位ISBN编号：9787115096920

10位ISBN编号：7115096929

出版时间：2001-11

出版时间：人民邮电出版社

作者：太阳工作室

页数：327

字数：513

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Maya4影视设计>>

内容概要

Alias|Wavefront公司推出了非常震撼的Maya 4，标志着高端三维软件又迈出了一个崭新的阶段。随着该软件的升级，会使三维动画领域掀起新的学习浪潮。

本书是《Maya 4完全剖析》的姊妹篇，是一本精彩范例集，从影视制作的角度出发，介绍各种特技、建模、动画和真实场景仿真技巧，操作步骤详细、思路清晰。

每个实例都可以演变为其他创意动画，从根本上解决了读者制作影视广告的难题。

本书的每个练习都是作者精心设计的，将创作思路、制作过程、体会、技巧全部奉献给读者。特别是配套光盘，更是将范例中所涉及的所有素材和场景全部奉献，使读者在学习过程中能够随时调用进行分析、借鉴和欣赏，从而激发读者的创作灵感，制作出更出色的三维作品。

本书可作为三维图像制作和开发人员的参考书，也适合相关学习班和美术院校作为教材使用。

<<Maya4影视设计>>

书籍目录

- 第1章 快乐的IC卡 1
 - 1.1 建立骨骼 2
 - 1.2 制作IC卡的身体 5
 - 1.3 制作IC卡的脚 10
 - 1.4 制作IC卡的手 16
 - 1.5 制作手的变形动态 21
 - 1.6 制作IC卡的眼睛 25
 - 1.7 制作IC卡的嘴 39
 - 1.8 管理场景 45
 - 1.9 制作IC卡的动画 47
 - 1.10 设置IC卡的材质 71
 - 1.11 设置灯光效果 73
 - 1.12 渲染设置 75
- 第2章 飞舞的蝴蝶 79
 - 2.1 制作蝴蝶的模型 80
 - 2.2 制作翅膀的动画 86
 - 2.3 设置蝴蝶的材质 90
 - 2.4 制作草地 103
 - 2.5 设置草地材质 109
 - 2.6 设置毛发的照明效果 111
 - 2.7 制作蝴蝶飞舞动画 113
- 第3章 清晨的水房 117
 - 3.1 制作缸子 118
 - 3.2 设置缸子的材质 120
 - 3.3 制作牙膏模型 126
 - 3.4 制作粒子效果 132
 - 3.5 设置牙膏材质 134
 - 3.6 制作香皂 142
 - 3.7 设置香皂的材质 146
 - 3.8 制作香皂盒 150
 - 3.9 设置香皂盒的材质 151
 - 3.10 制作脸盆 152
 - 3.11 设置脸盆的材质 153
 - 3.12 制作洗衣板 153
 - 3.13 设置洗衣板的材质 155
 - 3.14 制作幕布 157
 - 3.15 设置灯光 160
 - 3.16 设置景深 163
- 第4章 街景 165
 - 4.1 制作电线杆 166
 - 4.2 设置贴图 177
 - 4.3 设置背景 190
 - 4.4 设置路灯效果 191
 - 4.5 设置特效 197
- 第5章 合成光环 205

<<Maya4影视设计>>

- 5.1 制作场景 206
- 5.2 渲染设置 216
- 5.3 合成画面 221
- 5.4 制作光效 226
- 第6章 Paint Effect特效 229
 - 6.1 制作前的准备工作 230
 - 6.2 制作云彩 232
 - 6.3 制作阳光 234
 - 6.4 设置云彩的材质 237
 - 6.5 设置地面材质 243
 - 6.6 设置小溪材质 246
 - 6.7 设置石块材质 247
 - 6.8 设置土墙材质 249
 - 6.9 制作植物 252
 - 6.10 设置天光色 257
- 第7章 孤独的雪人 261
 - 7.1 制作场景 262
 - 7.2 设置雪松材质 267
 - 7.3 设置墙壁材质 274
 - 7.4 设置粒子效果 276
- 第8章 精美的手表 283
 - 8.1 制作表盘 284
 - 8.2 设置手表的材质 300
- 第9章 外挂插件精彩实例 305
 - 9.1 安装WaterWaves插件 306
 - 9.2 建立大海 306
 - 9.3 设置灯光和环境 311
 - 9.4 制作池塘 315
 - 9.5 制作水面 317
 - 9.6 用Aelsystem插件制作植物 322

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>