

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop图像处理培训教程>>

13位ISBN编号：9787115099792

10位ISBN编号：7115099790

出版时间：2002-1-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：导向科技

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中文版 Photoshop图像处理培训教程》结构清晰、内容详实、实例丰富、图文并茂。

《中文版 Photoshop图像处理培训教程》特别适用于各种Photoshop培训班及大中专院校作教材使用。

书籍目录

- 第一课 Photoshop基础知识 11.1 课堂课解 11.1.1 Photoshop概述 11.1.2 Photoshop的启动与退出 31.1.3 设置及优化 41.1.4 Photoshop快速上手 71.2 上机实战 91.3 课后练习 10
- 第二课 数字图像基础 11.2.1 课堂课解 11.2.1 图形图像的基本概念 11.2.2 色彩的基本概念 13 2.1.3 色彩模式 13 2.1.4 色彩模式间的相互转换 15 2.1.5 色彩的色调、亮度和饱和度 18 2.2 上机实战 19 2.3 课后练习 20
- 第三课 界面操作 21 3.1 课堂课解 21 3.1.1 界面简介 21 3.1.2 多图像窗口的尺寸、位置、排列等设置 30 3.2 上机实战 32 3.3 课后练习 35
- 第四课 文件管理 37 4.1 课堂课解 37 4.1.1 文件的基本操作 37 4.1.2 图像文件的常见格式 41 4.2 上机实战 43 4.3 课后练习 46
- 第五课 绘图设置与显示 47 5.1 课堂课解 47 5.1.1 绘图前应注意的问题 47 5.1.2 调整图像的大小 47 5.1.3 分辨率的修改 48 5.1.4 调整画布尺寸 49 5.1.5 画布的翻转 49 5.1.6 定位工具 50 5.1.7 显示控制 51 5.1.8 鼠标与键盘的使用(快捷键) 52 5.2 上机实战 52 5.3 课后练习 54
- 第六课 选区工具和创建选区 57 6.1 课堂课解 57 6.1.1 建立规则选区 57 6.1.2 建立不规则选区 58 6.1.3 选区的修改 61 6.1.4 选区的编辑处理 61 6.2 上机实战 63 6.3 课后练习 67
- 第七课 绘制工具 69 7.1 课堂课解 69 7.1.1 铅笔工具 69 7.1.2 直线工具 71 7.1.3 画笔工具 71 7.1.4 历史画笔工具组 72 7.1.5 喷枪工具 73 7.1.6 油漆桶工具 73 7.1.7 吸管工具组 73 7.1.8 渐变工具组 74 7.1.9 橡皮擦工具组 75 7.2 上机实战 76 7.3 课后练习 81
- 第八课 编辑和辅助工具 83 8.1 课堂课解 83 8.1.1 编辑工具 83 8.1.2 辅助工具 86 8.2 上机实战 88 8.3 课后练习 93
- 第九课 图像的编辑 95 9.1 课堂课解 95 9.1.1 选区的剪切、复制和粘贴 95 9.1.2 粘贴到选区 96 9.1.3 清除选区图像 96 9.1.4 自由变换和变换命令 96 9.1.5 填充命令 97 9.1.6 描边命令 97 9.1.7 其他常用编辑命令 97 9.2 上机实战 98 9.3 课后练习 102
- 第十课 历史记录的使用 103 10.1 课堂课解 103 10.1.1 操作的取消、恢复和删除 104 10.1.2 建立新文档和新快照 104 10.1.3 历史记录选项的设置 105 10.2 上机实战 106 10.3 课后练习 111
- 第十一课 图层的基础知识 113 11.1 课堂课解 113 11.1.1 图层简介 113 11.1.2 图层的基本元素 114 11.1.3 图层的基本操作 117 11.2 上机实战 121 11.3 课后练习 125
- 第十二课 图层的应用 127 12.1 课堂课解 127 12.1.1 图层的特效 127 12.1.2 图层集的应用 136 12.1.3 图层调整 136 12.2 上机实战 139 12.3 课后练习 142
- 第十三课 文字处理及特效 143 13.1 课堂课解 143 13.1.1 文字工具 143 13.1.2 文字的基本控制与设置 146 13.1.3 文字的编辑与处理 136 13.2 上机实战 137 13.3 课后练习 153
- 第十四课 通道 155 14.1 课堂课解 155 14.1.1 通道的简介 155 14.1.2 通道的基本操作 158 14.1.3 专色通道 164 14.2 上机实战 165 14.2.1 增加新通道 165 14.2.2 改变通道的颜色成分 166 14.2.3 颜色通道分解 168 14.3 课后练习 169
- 第十五课 蒙版 171 15.1 课堂课解 171 15.1.1 蒙版简介 171 15.1.2 快速蒙版 172 15.1.3 图层蒙版 172 15.2 上机实战 174 15.2.1 使用快速蒙版模式 175 15.2.2 添加图层蒙版 176 15.3 课后练习 177
- 第十六课 路径的基础 179 16.1 课堂课解 179 16.1.1 路径简介 179 16.1.2 路径的基本元素 180 16.1.3 路径控制面板 181 16.1.4 路径操作的基本工具 181 16.1.5 路径的创建 184 16.2 上机实战 185 16.2.1 路径的创建 186 16.2.2 绘制直线段路径 188 16.3 课后练习 188
- 第十七课 路径的应用 189 17.1 课堂课解 189 17.1.1 路径选择工具 189 17.1.2 路径调整工具 191 17.1.3 路径的操作 193 17.2 上机实战 197 17.3 课后练习 200
- 第十八课 动作面板 201 18.1 课堂课解 201 18.1.1 动作面板的模式 201 18.1.2 动作面板的使用 203 18.1.3 动作编辑 207 18.1.4 载入、替换和复位动作 209 18.1.5 动作的使用 209 18.2 上机实战 210 18.3 课后练习 212
- 第十九课 滤镜类型 I 213 19.1 课堂课解 213 19.1.1 滤镜的概述 213 19.1.2 滤镜的基本操作 214 19.1.3 风格化滤镜 215 19.1.4 画笔描边滤镜 217 19.1.5 模糊滤镜 219 19.1.6 扭曲滤镜 220 19.2 上机实战 223 19.3 课后练习 226
- 第二十课 滤镜类型 II 227 20.1 课堂课解 227 20.1.1 锐化滤镜 227 20.1.2 视频滤镜 228 20.1.3 素描滤镜 228 20.1.4 纹理滤镜 232 20.1.5 像素化滤镜 233 20.2 上机实战 235 20.3 课后练习 236
- 第二十一课 滤镜类型 III 239 21.1 课堂课解 239 21.1.1 渲染滤镜 239 21.1.2 艺术效果滤镜 242 21.1.3 杂色滤镜 245 21.1.4 其他滤镜 246 21.1.5 Digimarc滤镜 248 21.1.6 外挂滤镜 249 21.2 上机实战 249 21.3 课后练习 250
- 第二十二课

图像色调和色彩调整 251 22.1 课堂课解 251 22.1.1 调整图像的色调 251 22.1.2 图像色彩的调整
255 22.1.3 特殊色调和色彩的调整 258 22.2 上机实战 259 22.3 课后练习 264 第二十三课
ImageReady 3.0的应用 265 23.1 课堂课解 265 23.1.1 初识ImageReady 3.0 265 23.1.2 比
较ImageReady与Photoshop 267 23.1.3 网络图像 271 23.1.4 图像的优化 271 23.1.5 动画的原理
272 23.2 上机实战 272 23.3 课后练习 278 第二十四课 图像的输入与输出 279 24.1 课堂课解
279 24.1.1 图像的输入 279 24.1.2 图像的输出 281 24.2 上机实战 284 24.3 课后练习 285 第
二十五课 综合实例 287 25.1 课堂课解 287 25.2 上机实战 287 25.3 课后练习 301

编辑推荐

《中文版 Photoshop图像处理培训教程》结构清晰、内容详实、实例丰富、图文并茂。

《中文版 Photoshop图像处理培训教程》特别适用于各种Photoshop培训班及大中专院校作教材使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>