

<<Illustrator10中文版基础培>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator10中文版基础培训教程>>

13位ISBN编号：9787115110060

10位ISBN编号：7115110069

出版时间：2003-1-1

出版单位：人民邮电出版社

作者：周建国

页数：302

字数：473

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Illustrator10中文版基础培>>

内容概要

本书共分为16章，主要介绍Illustrator 10的基础知识和基本操作，图形的绘制与编辑，路径的绘制与编辑，图形对象的组织，颜色填充与笔画编辑，文本和图表的编辑，图层和动作的使用，蒙版的使用，使用混合与封套效果，滤镜效果的使用，样式、外观与效果的使用，与网络的联系，打印输出等内容。

每一章的后面都有关于本章的习题供读者练习。
附录中给读者提供了Illustrator 10的常用快捷键。

本书既突出基础性内容，又重视实践性应用，适合于广大的专业平面设计人员和绘图爱好者阅读，也可以作为大专院校相关专业师生的培训教材。

<<Illustrator10中文版基础培>>

书籍目录

第一章 Illustrator 10中文版的新功能	1
1.1 新增工具和效果	1
1.2 创建Web图像	2
1.3 对Web的技术支持	3
1.4 和Adobe其他软件的结合使用	6
小测验	7
第二章 基础知识和基本操作	8
2.1 Illustrator10中文版的系统要求	8
2.2 Illustrator10工作界面	8
2.2.1 菜单栏及其快捷方式	9
2.2.2 工具箱	10
2.2.3 控制面板	12
2.2.4 状态栏	13
2.3 矢量图形和位图	13
2.4 文件的基本操作	14
2.4.1 新建文件	14
2.4.2 保存文件	14
2.4.3 关闭文件	15
2.5 图像的显示效果	15
2.5.1 选择视图模式	15
2.5.2 满画布显示图像和显示图像的实际大小	17
2.5.3 放大显示图像	18
2.5.4 缩小显示图像	20
2.5.5 全屏显示图像	20
2.5.6 图像窗口显示	21
2.5.7 观察放大图像	22
2.6 Illustrator 10的预置	22
2.6.1 常规	23
2.6.2 文字与自动描图	23
2.6.3 单位与撤消	24
2.6.4 参考线与网格	24
2.6.5 智能参考线与切片	25
2.6.6 连字选项	25
2.6.7 增效工具与暂存盘	26
2.6.8 文件和剪贴板	26
2.6.9 工作组	27
2.6.10 Online设置	27
小测验	27
练习题	28
第三章 图形的绘制与编辑	29
3.1 绘制线段和网格	29
3.1.1 绘制直线	29
3.1.2 绘制弧线	30
3.1.3 绘制螺旋线	31
3.1.4 绘制矩形网格	32

<<Illustrator10中文版基础培>>

3.1.5 绘制极坐标网格	33
3.2 绘制基本图形	35
3.2.1 绘制矩形和圆角矩形	35
3.2.2 绘制椭圆形和圆形	37
3.2.3 绘制多边形	38
3.2.4 绘制星形	39
3.2.5 绘制闪烁形	40
3.3 手绘图形	43
3.3.1 使用铅笔工具	43
3.3.2 使用平滑工具	44
3.3.3 使用清除工具	45
3.3.4 使用自动描图工具	45
3.3.5 使用笔刷工具	46
3.3.6 使用【画笔】控制面板	47
3.3.7 使用画笔库	50
3.4 对象的编辑	51
3.4.1 对象的选取	51
3.4.2 对象的缩放、移动和镜像	55
3.4.3 对象的旋转和倾斜变形	61
3.4.4 对象的扭曲变形	63
3.4.5 复制和删除对象	68
3.4.6 撤消和恢复对对象的操作	70
3.4.7 对象的剪切	70
3.4.8 使用【路径寻找器】控制面板编辑对象	70
小测验	75
练习题	76
第四章 路径的绘制与编辑	77
4.1 认识路径和节点	77
4.1.1 路径	77
4.1.2 节点	78
4.2 使用钢笔工具	79
4.2.1 使用钢笔工具绘制直线	79
4.2.2 使用钢笔工具绘制曲线	80
4.2.3 使用钢笔工具绘制混合路径	80
4.2.4 复合路径	81
4.3 编辑路径	84
4.3.1 增加、删除、转换节点	84
4.3.2 使用剪刀、美工刀工具	84
4.4 使用路径菜单命令	85
4.4.1 使用【连接】命令	85
4.4.2 使用【平均】命令	86
4.4.3 使用【笔画】轮廓命令	86
4.4.4 使用【偏移路径】命令	87
4.4.5 使用【简化】命令	88
4.4.6 使用【添加锚点】命令	88
4.4.7 使用【分割对象之下】命令	88
4.4.8 使用【清理】命令	89

<<Illustrator10中文版基础培>>

小测验	90
练习题	90
第五章 图形对象的组织	91
5.1 对象的对齐和分布	91
5.1.1 用控制面板对齐对象	91
5.1.2 用控制面板分布对象	93
5.1.3 用网格对齐对象	97
5.1.4 用辅助线对齐对象	97
5.2 对象和图层的排序	98
5.2.1 对象的排序	98
5.2.2 使用图层控制对象	101
5.3 群组	102
5.4 控制对象	103
5.4.1 锁定对象	103
5.4.2 隐藏对象	104
小测验	105
练习题	106
第六章 颜色填充与笔画编辑	107
6.1 色彩模式	107
6.1.1 RGB模式	107
6.1.2 CMYK模式	107
6.1.3 Web Safe RGB模式	108
6.1.4 HSB模式	108
6.1.5 灰度模式	108
6.2 颜色填充	108
6.2.1 填充工具	109
6.2.2 【颜色】控制面板	109
6.2.3 【色板】控制面板	110
6.3 渐变填充	112
6.3.1 创建渐变填充	112
6.3.2 【渐变】控制面板	113
6.3.3 渐变填充的样式	113
6.3.4 使用渐变库	116
6.4 图案填充	116
6.4.1 使用图案填充	116
6.4.2 创建图案填充	117
6.4.3 使用图案库	118
6.5 渐变网格填充	118
6.5.1 建立渐变网格	119
6.5.2 编辑渐变网格	120
6.6 编辑笔画	121
6.6.1 使用【笔画】控制面板	122
6.6.2 设置笔画的粗细	122
6.6.3 设置笔画的填充	123
6.6.4 编辑笔画的样式	123
6.7 使用符号	124
6.7.1 【符号】控制面板	125

<<Illustrator10中文版基础培>>

6.7.2 创建和应用符号	125
6.7.3 使用符号工具	126
小测验	129
练习题	129
第七章 文本的编辑	130
7.1 创建文本	130
7.1.1 文本工具的使用	130
7.1.2 区域文本工具的使用	131
7.1.3 路径文本工具的使用	132
7.2 编辑文本	134
7.3 设置字符格式	135
7.3.1 设置字体和字号	136
7.3.2 调整字距	137
7.3.3 设置行距	138
7.3.4 水平或垂直缩放	139
7.3.5 基线位移	139
7.3.6 更改文字的方向	140
7.3.7 文本的颜色和变换	141
7.4 设置段落格式	142
7.4.1 文本对齐	142
7.4.2 段落缩进	143
7.4.3 设定词和字母间距	143
7.4.4 使用连字符	144
7.4.5 智能标点	145
7.4.6 显示隐藏标记	146
7.5 将文本转化为轮廓	146
7.6 分栏和文本流	147
7.6.1 创建文本分栏	147
7.6.2 链接文本块	148
7.7 拼写检查	148
7.8 更改大小写	149
7.9 图文混排	149
7.10 查找和替换	150
7.11 查找字体	151
7.12 特殊效果字的制作	152
7.12.1 放大镜效果字	152
7.12.2 寿桃效果字	152
7.12.3 点状效果字	153
7.12.4 花边效果字	154
7.12.5 冰雪效果字	154
7.12.6 仙人掌效果字	155
7.12.7 金属效果字	156
7.12.8 光线效果字	157
7.12.9 综合效果字	158
小测验	159
练习题	160
第八章 图表的编辑	161

<<Illustrator10中文版基础培>>

8.1 创建图表	161
8.1.1 图表工具	161
8.1.2 制作柱状图表	162
8.1.3 其他图表效果	163
8.2 设置图表	165
8.3 自定义图表	167
小测验	169
练习题	170
第九章 图层和动作的使用	171
9.1 图层的使用	171
9.1.1 了解图层的含义	171
9.1.2 认识【图层】控制面板	172
9.1.3 编辑图层	173
9.1.4 使用图层	179
9.2 动作的使用	182
9.2.1 认识【动作】控制面板	182
9.2.2 编辑动作	184
小测验	186
练习题	187
第十章 蒙版的使用	188
10.1 制作图像蒙版	188
10.1.1 制作图像蒙版	188
10.1.2 编辑图像蒙版	189
10.2 制作文本蒙版	190
10.2.1 制作文本蒙版	190
10.2.2 编辑文本蒙版	191
10.3 透明控制面板	192
10.3.1 认识【透明】控制面板	192
10.3.2 【透明】控制面板中的混合模式	194
10.4 释放蒙版	195
小测验	196
练习题	196
第十一章 使用混合与封套效果	197
11.1 混合效果的使用	197
11.1.1 创建混合对象	197
11.1.2 混合的形状	199
11.1.3 编辑混合路径	200
11.1.4 操作混合对象	202
11.2 封套效果的使用	202
11.2.1 创建封套	202
11.2.2 编辑封套	204
11.2.3 设置封套属性	205
小测验	205
练习题	206
第十二章 滤镜效果的使用	207
12.1 介绍滤镜	207
12.2 重复应用滤镜命令	207

<<Illustrator10中文版基础培>>

12.3 矢量滤镜	208
12.3.1 【风格化】滤镜	208
12.3.2 【钢笔和墨水】滤镜	210
12.3.3 【扭曲】滤镜	211
12.3.4 【颜色】滤镜	215
12.3.5 【制作】滤镜	218
12.4 Photoshop兼容滤镜	219
12.4.1 【风格化】滤镜	219
12.4.2 【画笔描边】滤镜	220
12.4.3 【模糊】滤镜	223
12.4.4 【扭曲】滤镜	224
12.4.5 【锐化】滤镜	225
12.4.6 【视频】滤镜	226
12.4.7 【素描】滤镜	226
12.4.8 【纹理】滤镜	232
12.4.9 【像素化】滤镜	235
12.4.10 【艺术效果】滤镜	236
小测验	243
练习题	244
第十三章 样式、外观与效果的使用	245
13.1 使用样式	245
13.1.1 【样式】控制面板	245
13.1.2 使用样式	247
13.2 外观控制面板	248
13.3 效果的使用	250
13.3.1 SVG滤镜效果	251
13.3.2 变形效果	252
13.3.3 风格化效果	256
13.3.4 路径效果	257
13.3.5 路径寻找器效果	258
13.3.6 扭曲和变换效果	262
13.3.7 栅格化效果	264
13.3.8 转换为形状效果	265
小测验	266
练习题	266
第十四章 与网络的联系	267
14.1 网页图像的格式	267
14.1.1 GIF图像	267
14.1.2 JPEG图像	267
14.1.3 PNG图像	267
14.2 创建对象切片	268
14.2.1 创建对象切片	268
14.2.2 隐藏切片和锁定切片	269
14.3 保存为网页图像	269
14.3.1 保存网页图像	269
14.3.2 保存为GIF格式	274
14.3.3 保存为JPEG格式	274

<<Illustrator10中文版基础培>>

14.3.4 保存为PNG格式	275
14.4 使用【SVG交互】控制面板	275
14.4.1 对一个对象增加JavaScript命令	275
14.4.2 删除一个JavaScript事件	276
小测验	276
练习题	277
第十五章 打印输出	278
15.1 打印准备	278
15.1.1 清除不可打印对象	278
15.1.2 文档设置	278
15.1.3 设置颜色补漏白	280
15.2 打印设置	281
15.3 分色设置	283
小测验	283
练习题	284
第十六章 绘制漂亮的效果	285
16.1 2002的绘制	285
16.2 光盘的绘制	286
16.3 闹钟的绘制	287
16.4 冬景的绘制	288
16.5 古典纹样的绘制	289
16.6 花瓶的绘制	290
16.7 沙漠的绘制	291
16.8 星星树的绘制	292
16.9 水滴的绘制	293
16.10 饮料的绘制	294
16.11 装饰画框的绘制	296
16.12 篝火的绘制	297
附录	298
定制快捷键	298

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>