

## <<Adobe College After >>

### 图书基本信息

书名：<<Adobe College After Effects6.0标准教材>>

13位ISBN编号：9787115120007

10位ISBN编号：7115120005

出版时间：2004-4-1

出版单位：人民邮电出版社

作者：Adobe公司北京代表处

页数：199

字数：409000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Adobe College After >>

### 内容概要

为了配合Adobe College认证方案的推广和实施, Adobe公司北京代表处编写了"Adobe College中国数字艺术教育计划标准教材", 本书是这套教材中的一本。

全书分两大部分, 第1部分为基础篇, 简要介绍了After Effects的工作环境、色彩基础以及视频基础等内容。

第2部分为专业应用篇, 分别介绍了二维合成、遮罩的使用、三维场景合成、抠像方法、调色技巧、文字特效以及高级应用等专业内容。

## 书籍目录

第一篇 基础篇 第1章 影视基础理论	3	1.1 数字合成技术概貌	3	1.2 After Effects 简介	4	1.3 鸟瞰After Effects 6.0	7	1.4 初始化设置	15	1.5 色彩基础知识	29	1.6 视频基础知识	33	习题	41
第二篇 专业应用篇 第2章 二维合成	45	2.1 创建项目	45	2.2 创建合成	49	2.3 层	54	2.4 创建动画	71	2.5 输出影片	78	2.6 合成实例	87	习题	98
第3章 遮罩	101	3.1 创建Mask	101	3.2 修改Mask	103	3.3 对多个Mask的操作	110	3.4 Mask键的使用	113	3.5 通道转化Mask	117	3.6 用Mask合成一个场景	119	习题	127
第4章 三维场景合成	129	4.1 三维场景基础	129	4.2 三维场景实例--合成效果	140	4.3 步骤一：搭建三维场景，放置摄像机	141	4.4 步骤二：建立水面中的倒影	147	4.5 步骤三：建立波动的水面	153	习题	159		
第5章 抠像	161	5.1 After Effect 6.0中的抠像简介	161	5.2 使用Color Key进行抠像	164	5.3 使用Linear Color Key进行抠像	169	5.4 Keylight抠像	175	习题	182				
第6章 调色	185	6.1 Adjust 调节特效	185	6.2 Image Control 图像控制特效	196	6.3 高级调色技巧	207	习题	220						
第7章 文字特效	221	第8章 其他特效	245	第9章 高级应用	331										

<<Adobe College After >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>