

<<精雕细琢>>

图书基本信息

书名：<<精雕细琢>>

13位ISBN编号：9787115120878

10位ISBN编号：7115120870

出版时间：2004-5-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：袁紊玉,毛卫宏

页数：480

字数：754000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<精雕细琢>>

内容概要

在室内装饰工程中，效果图可以将装饰的实际效果提前展现在人们面前，因此装饰效果图制作在家装行业中越来越受到重视。

本书主要介绍几种典型室内空间装饰效果图的设计与制作，包括中式客厅、欧式客厅、卧室、书房、厨房、卫生间等。

还就各种装饰风格、装饰材料、装饰效果图浏览动画制作等方面的知识进行了详细地介绍。

在各个案例的制作过程中，设计师充分展示了3ds max 6.0、Lightscape3.2和Photoshop 7.0在装饰效果；制作中的技巧，读者可以在本书的指导下快速掌握装饰效果的制作。

本书内容详实，操作性强，适合有一些软件基础的室内效果图制作爱好者和相关的工作人员参考、学习，也可以作为相关培训班的教材。

书籍目录

第1章 室内装饰效果图概述 1.1 装饰装修风格及造型装饰定位 1.2 装饰装修常用材料分类 1.3 人体工程学及空间尺度 1.4 美术知识对制作效果图的重要作用 1.5 本章小结第2章 室内建模基础练习 2.1 AutoCAD模型的输入 2.2 将平面线形拉伸为三维墙体 2.3 补充门窗部位墙体 2.4 天花板墙体的创建 2.5 本章小结第3章 中式客厅装饰效果图设计与制作 3.1 基础建模 3.2 高级建模 3.3 客厅基础材质应用 3.4 客厅常用灯光效果应用 3.5 在Lightscape中进行光能传递 3.6 在Photoshop中进行后期处理 3.7 本章小结第4章 欧式客厅装饰效果图设计与制作 4.1 基础模型 4.2 高级模型的建立 4.3 欧式客厅基础材质应用 4.4 欧式客厅常用灯光效果应用 4.5 在Lightscape中进行光能传递 4.6 在Photoshop中进行后期处理 4.7 本章小结第5章 卧室装饰效果图设计与制作 5.1 基础建模 5.2 高级建模 5.3 卧室基础材质应用 5.4 卧室常用灯光效果图应用 5.5 在Lightscape中进行光能传递 5.6 在Photoshop中进行后期处理 5.7 本章小结第6章 书房装饰效果图设计与制作 6.1 基本建模 6.2 高级建模 6.3 书房基础材质应用 6.4 书房灯光常用效果应用 6.5 在Lightscape中进行光能传递 6.6 在Photoshop中进行后期处理 6.7 本章小结第7章 厨房装饰效果图设计与制作 7.1 基本建模 7.2 高级建模 7.3 厨房基础材质应用 7.4 厨房常用灯光效果应用 7.5 在Lightscape中进行光能传递 7.6 在Photoshop中进行后期处理 7.7 本章小结第8章 卫生间装饰效果图设计与制作 8.1 基础模型 8.2 局级建模 8.3 卫生间基础材质应用 8.4 卫生间常用灯光效果应用 8.5 在Lightscape中进行光能传递 8.6 在Photoshop中进行后期处理 8.7 本章小结第9章 浏览动画输出设计 9.1 设计室内装饰效果图总体浏览动画 9.2 效果图动画展示输出 9.3 本章小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>