

<<热点追踪>>

图书基本信息

书名：<<热点追踪>>

13位ISBN编号：9787115124500

10位ISBN编号：7115124507

出版时间：2004-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：宋广波，殷炜晔 编著

页数：342

字数：537000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<热点追踪>>

### 内容概要

本书从实用角度出发,全面、细致地讲解了3ds max中的热点应用技术。

动画、材质、灯光与渲染等都是本书的重点。

本书主要讲解关键帧动画技术、Reactor(反应堆)动力学系统、新粒子系统Particle Flow(粒子流)、光能传递系统与光线追踪器在建筑表现中的应用,以及三维艺术家的创作利器Brazil(巴西)渲染器等内容。

本书从始至终贯彻“学以致用”的原则,坚持原创。

理论讲解紧紧抓住技术核心,分析透彻,同时也披露了大量鲜为人知的应用技巧。

实例教学采用循序渐进的原则,注重启发性,重在激发与提高读者举一反三的独立创作能力。

读者在认真学习完本书后,能够把学到的知识自然而然地运用到实践中去。

本书适合3ds max初级与中级水平的读者自学使用,同时也非常适合作为社会或学校3ds max培训课程的教材。

## 书籍目录

第1章 3ds max学习指南 1.1 3ds max与三维动画制作 1.1.1 三维动画制作软件的选择 1.1.2 3ds max的主要应用领域 1.2 三维动画制作漫谈 1.3 三维动画制作硬件指南 1.4 3ds max学习指南 第2章 3ds max实用基础篇 2.1 系统配置与界面认识 2.1.1 显示驱动的选择 2.1.2 用户自定义界面配置 2.1.3 命令面板与工具栏用途简介 2.1.4 常用快捷键详解 2.1.5 动画操作相关界面认识 2.1.6 视图配置、优化与视窗导航 2.2 参考坐标系与变换坐标轴 2.2.1 参考坐标系 2.2.2 变换坐标轴(Transform Gizmo) 第3章 走进奇妙的动画世界 3.1 3ds max与电脑动画制作 3.1.1 电脑静帧与动画制作 3.1.2 3ds max动画制作概论 3.1.3 动画制作软件原理与相关理念 3.1.4 简单认识一下动画制作工具 3.2 我的第1个动画作品：变幻魔术 3.3 动画基础技术热身练习 3.3.1 练习1：“兜圈子”的秘密 3.3.2 练习2：车轮滚滚 3.3.3 练习3：时钟也疯狂 3.3.4 练习4：大风车 3.3.5 练习5：轨迹视窗功能新探索 3.4 动画控制器专项练习 3.4.1 练习1：电闪雷鸣-声音控制器(Audio Controller) 3.4.2 练习2：调节多面手——贝塞尔控制器 3.4.3 练习3：神通广大——欧拉XYZ旋转控制器(Euler Rotation XYZ) 3.4.4 练习4：运动捕捉高手——运动捕捉控制器(Motion Capture Controller) 3.4.5 练习5：时隐时现——开/关控制器(On/Off Controller) 3.5 动画限制器专项练习 3.5.1 练习1：飞檐走壁——附属限制器 3.5.2 练习2：传球高手——连接限制器(Link Constraint) 3.5.3 练习3：顺藤摸瓜——路径限制器(Path Constraint) 第4章 Particle Flow与粒子特效 4.1 粒子系统与Particle Flow概论 4.2 Particle Flow系统基础 4.2.1 Particle Flow系统的创建 4.2.2 粒子流程图常见操作指南 4.3 Particle Flow入门练习 4.3.1 入门练习1：粒子流聚字特效 4.3.2 入门练习2：喷泉粒子 4.4 Particle Flow综合练习 4.4.1 综合练习1：焰火粒子特效 4.4.2 综合练习2：密室火炬 4.4.3 综合练习3：粒子流练习——轰炸大桥 第5章 神奇的动力学 5.1 电脑动画与动力学系统 5.2 Reactor动力学系统概论 5.2.1 Reactor的发展历史 5.2.2 Reactor动力学系统的重要特色 5.3 初识Reactor动力学系统 5.3.1 Reactor动力学系统的安装 5.3.2 Reactor动力学系统界面认识 5.4 Reactor入门练习 5.4.1 入门练习1：造山运动 5.4.2 入门练习2：开心多米诺 5.4.3 入门练习3：弹跳的硬币 5.5 Reactor动力学综合练习 5.5.1 综合练习1：康乐球馆 5.5.2 综合练习2：飞车惊魂 第6章 高级光照系统技术详解 6.1 3ds max全局光渲染系统概论 .....第7章 Brazil r/s——三维艺术家的利器

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>