

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS中文版图像处理特训教程>>

13位ISBN编号：9787115124722

10位ISBN编号：7115124728

出版时间：2004-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：叶翎隆

页数：356

字数：557000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

Photoshop CS的隆重上市，意味着一个全新设计时代的来临，本书是让您完整体验Photoshop CS全新功能的高品质综合教程。

本书用美丽生动的图像解说Photoshop CS的各种效果制作方法，让您在学习各项功能的同时，能够赏心悦目地学习到图像处理的技巧；本书用详尽的文字介绍Photoshop CS的各项功能，知无不言、言无不尽，让您知道得比别人更多、更翔实，是学习Photoshop CS不可或缺的工具指南；本书还为读者提供了正确的图像处理理念，让您在学习时掌握正确的方法，更加迅速地成为Photoshop创作高手。

本书的版式简洁大方，步骤清晰、图文对照，让您能够轻轻松松掌握Photoshop CS，是初学者不可多得的入门学习教材，同时也是一本优秀的Photoshop CS命令使用参考图书。

书籍目录

- 第1章 Photoshop CS入门 11-1 操作环境介绍 31-1-1 Mac OSX中的操作界面 31-1-2 Windows系统中的操作界面 41-1-3 菜单栏 41-1-4 选项栏 51-1-5 文件信息 51-1-6 图像窗口 51-1-7 工具箱 61-1-8 画面比例显示栏 121-1-9 状态栏 121-1-10 调板 141-1-11 调板的使用方法 191-2 管理文件 231-2-1 创建新文件 231-2-2 打开已经保存的图像文件 251-2-3 文件浏览器?261-3 查看图像文件 321-3-1 工作模式控制 321-3-2 放大和缩小图像 331-3-3 使用【导航器】调板 341-4 使用标尺 361-4-1 设置标尺的单位 361-4-2 改变标尺的零点 361-4-3 使用标尺参考线?371-4-4 设置网格 381-5 文件注释工具 401-5-1 注释工具 401-5-2 语音注释工具
- 41第2章 数码图像基本概念与编辑方法 432-1 数码图像的重要概念 452-1-1 什么是像素 452-1-2 关于图像大小 452-1-3 关于分辨率 472-1-4 重定图像像素?482-2 转换图像模式 492-3 图像的基本处理 522-3-1 复制整个图像 522-3-2 增加画布的尺寸 522-3-3 旋转、翻转整个图像 532-3-4 裁切图像 542-3-5 修整图像 562-4 图像色彩调整 572-4-1 色阶命令 572-4-2 自动色阶命令?582-4-3 自动对比度命令?592-4-4 自动颜色命令 592-4-5 曲线命令 602-4-6 色彩平衡命令 612-4-7 亮度/对比度命令 622-4-8 色相/饱和度命令 622-4-9 去色命令 632-4-10 匹配颜色命令 642-4-11 替换颜色命令 662-4-12 可选颜色命令 672-4-13 通道混合器命令 672-4-14 渐变映射命令 682-4-15 照片滤镜命令 692-4-16 暗调/高光命令 702-4-17 反相命令 712-4-18 色调均化命令 722-4-19 阈值命令 722-4-20 色调分离命令 732-4-21 变化命令 732-4-22 使用直方图调板 742-4-23 颜色替换工具 772-5 使用通道 792-5-1 显示通道调板 792-5-2 颜色通道 792-5-3 使用颜色通道 812-5-4 Alpha通道 822-5-5 新专色通道 862-6 选定范围 892-6-1 使用选框工具组 892-6-2 使用套索工具组 902-6-3 魔棒工具 922-6-4 选定范围计算 932-6-5 编辑选定范围 952-6-6 色彩范围命令?952-6-7 羽化 962-6-8 修改 972-6-9 扩大选取 982-6-10 选取相似?992-6-11 变换选区 99第3章 图层操作基础 1013-1 使用图层 1033-1-1 使用【图层】调板 1033-1-2 显示和隐藏图层 1033-1-3 选取工作图层 1043-1-4 创建新图层 1043-1-5 删除图层 1053-1-6 复制图层 1053-1-7 改变图层顺序?1073-1-8 图层属性 1073-1-9 链接图层 1083-1-10 背景图层和普通图层 1083-1-11 对齐图层 1103-1-12 分布图层 1103-1-13 锁定图层 1103-1-14 图层组 1123-1-15 编辑图层组 1133-1-16 添加剪贴蒙版 1163-1-17 设置图层的不透明度 1173-1-18 为图层中的图像修边 1183-2 图层混合模式 1193-2-1 一般混合模式 1193-2-2 加深类型混合模式 1203-2-3 加亮类型混合模式 1213-2-4 光照类型混合模式 1223-2-5 差异混合模式 1233-2-6 色彩类型混合模式 1243-2-7 合并图层 1253-3 图层变形 1263-3-1 缩放变形 1263-3-2 旋转变形 1273-3-3 斜切变形 1283-3-4 扭曲变形 1283-3-5 透视变形 1293-3-6 自由变换 1293-3-7 数值变形 1313-3-8 翻转变形 131第4章 色彩管理与填充 1334-1 色彩管理 1354-1-1 前景色和背景色 1354-1-2 用拾色器定义颜色 1354-1-3 【颜色】调板 1384-1-4 【色板】调板 1414-1-5 编辑色板 1414-1-6 使用色板颜色 1434-1-7 使用吸管工具 1434-2 填充方法 1444-2-1 填充图像 1444-2-2 描边 1454-2-3 油漆桶工具 1464-2-4 渐变工具 1474-2-5 渐变选项设置 1484-2-6 查看渐变样式 1484-2-7 新建渐变样式 1494-2-8 编辑渐变色和不透明度 1504-2-9 杂色渐变 1524-2-10 管理渐变样式 1534-2-11 图案填充 1544-2-12 定义图案 1544-2-13 使用图案填充 1554-2-14 管理自定图案库 155第5章 绘制和修复图像 1595-1 使用画笔 1615-1-1 打开画笔调板 1615-1-2 查看画笔 1625-1-3 打开画笔库 1635-1-4 编辑画笔 1645-2 绘图工具 1655-2-1 铅笔工具 1655-2-2 画笔工具 1665-2-3 橡皮擦工具 1675-2-4 背景色橡皮擦工具 1685-2-5 魔术橡皮擦工具 1695-3 图像修饰工具 1715-3-1 仿制图章工具 1715-3-2 图案图章工具 1725-3-3 修复画笔工具 1735-3-4 修补工具 1755-3-5 模糊工具 1775-3-6 锐化工具 1785-3-7 涂抹工具 1785-3-8 减淡工具 1795-3-9 加深工具 1805-3-10 海绵工具 180第6章 使用文字图层 1836-1 文字工具 1856-1-1 创建点文字图层 1856-1-2 创建段落文字图层 1866-1-3 编辑段落文本框 1876-1-4 创建文字选定范围 1896-2 文字的格式 1906-2-1 选取文字 1906-2-2 设置文字字符属性 1906-2-3 文字直排与横排转换 1946-2-4 设置段落属性

1956-2-5 创建变形文本 1976-2-6 沿路径排列文字 200第7章 路径与形状图层 2037-1 贝兹曲线绘图 2057-1-1 贝兹曲线 2057-1-2 锚点结构 2067-1-3 钢笔工具组 2087-1-4 使用钢笔工具绘制贝兹曲线 2087-1-5 使用自由钢笔工具绘制贝兹曲线 2117-1-6 编辑贝兹曲线 2117-2 基本几何绘图工具组 2147-2-1 矩形工具 2147-2-2 圆角矩形工具 2147-2-3 椭圆工具 2157-2-4 多边形工具 2157-2-5 直线工具 2157-2-6 自定形状工具 2167-2-7 创建自定义形状 2177-2-8 管理自定形状 2187-3 填充像素 2207-4 形状图层 2217-4-1 创建形状图层 2217-4-2 形状图层的运算 2227-4-3 编辑形状对象 2247-5 路径 2277-5-1 路径调板 2277-5-2 创建新路径 2277-5-3 删除路径 2287-5-4 将路径转换为选定范围 2297-5-5 将选定范围转换为路径 2297-5-6 填充路径 2307-5-7 描边路径 2307-5-8 使用路径去背 231第8章 高级图层应用 2338-1 图层蒙版 2358-1-1 添加图层蒙版 2358-1-2 编辑图层蒙版 2368-1-3 关闭图层蒙版 2378-1-4 图层与图层蒙版的链接 2378-1-5 应用或扔掉图层蒙版 2388-1-6 矢量蒙版 2388-2 填充图层 2428-2-1 单色填充图层 2428-2-2 渐变填充图层 2438-2-3 图案填充图层 2448-3 调整图层 2468-3-1 色阶调整图层 2468-3-2 曲线调整图层 2478-3-3 色彩平衡调整图层 2478-3-4 亮度/对比度调整图层 2488-3-5 色相/饱和度调整图层 2498-3-6 可选颜色调整图层 2508-3-7 通道混合器调整图层 2508-3-8 渐变映射调整图层 2518-3-9 反相调整图层 2528-3-10 阈值调整图层 2528-3-11 色调分离调整图层 2538-4 图层样式 2548-4-1 投影特效 2548-4-2 内阴影特效 2578-4-3 外发光特效 2588-4-4 内发光特效 2608-4-5 斜面和浮雕效果 2618-4-6 光泽特效 2668-4-7 颜色叠加特效 2678-4-8 渐变叠加特效 2688-4-9 图案叠加特效 2698-4-10 描边特效 2708-4-11 等高线设置 2718-4-12 新建和编辑等高线图 2738-4-13 图层混合选项 2748-5 保存图层样式 2778-5-1 打开样式调板 2778-5-2 使用样式调板 2778-5-3 新建样式 2788-5-4 管理样式 2798-6 图层复合 2818-6-1 打开图层复合调板 2818-6-2 新建图层复合 2828-6-3 切换图层复合 2828-6-4 更新图层复合 2838-6-5 删除图层复合 283第9章 使用滤镜、历史记录和动作 2859-1 图像抽出 2879-1-1 设置图像抽出工具 2879-2 液化变形 2919-2-2 使用变形工具 2949-2-3 重建变形 2969-3 图案生成器 2989-4 使用滤镜 301 9-4-1 艺术效果滤镜 3019-4-2 模糊滤镜 3029-4-3 画笔描边滤镜 3039-4-4 扭曲滤镜 3049-4-5 杂色滤镜 3059-4-6 像素化滤镜 3069-4-7 渲染滤镜 3079-4-8 锐化滤镜 3089-4-9 素描滤镜 3099-4-10 风格化滤镜 3109-4-11 纹理滤镜 3129-4-12 视频滤镜 3139-4-13 其他滤镜 3139-5 滤镜库 3149-5-1 打开滤镜库 3149-6 历史记录 3169-6-1 撤销操作 3169-6-2 清理内存 3169-6-3 使用历史记录 3179-6-4 记录操作过程 3179-6-5 使用历史记录 3199-6-6 设置历史记录选项 3199-6-7 历史记录画笔工具 3209-6-8 历史记录艺术画笔工具 3219-7 动作 3229-7-1 打开动作调板 3229-7-2 动作的使用规则 3239-7-3 播放动作 3249-7-4 创建新动作序列 3249-7-5 新建并录制动作 3259-7-6 编辑动作 3269-8 自动处理图像 3289-8-1 批处理图像 3289-8-2 输出PDF演示文稿 3309-8-3 创建快捷批处理 3329-8-4 条件模式更改 3339-8-5 制作略图索引 3349-8-6 裁切并修齐照片 3369-8-7 限制图像 3369-8-8 多页面PDF到PSD 3379-8-9 图片包 3379-8-10 Web照片画廊 339第10章 打印输出图像 34910-1 打印文件 35110-2 设置打印选项 35210-3 设置页面选项 356

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>