

<<3ds max 6/Lightscape>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 6/Lightscape3.2室内建筑效果图经典作品解析>>

13位ISBN编号：9787115127044

10位ISBN编号：7115127042

出版时间：2005-1-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：徐鹏

页数：302

字数：476000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

效果图制作需要制作者在实际制作过程中不断地学习总结经验。

本书是一本室内建筑效果图的实例教程，以3ds max、Lightscape和Photoshop等3款软件为基础，精心选择了客厅、健身房、咖啡吧、会议室、地下酒窖及多功能厅等6个由简单到复杂、在室内建筑效果图领域具有代表性的案例，将各种软件技巧和设计思路融入其中，对效果图制作过程中的各个环节进行了深入、详尽的介绍。

本书讲解思路清晰、步骤简明，实例效果精美，适合于具有一定相关软件操作基础、想深入学习室内效果图制作技术的读者，也可为参加相关培训的人员提供参考。

## 书籍目录

第1章 客厅效果图的制作	1.1 实例分析	1.1.1 设计风格分析	1.1.2 制作思路分析	1.1.3 重要知识点
1.2 客厅建模及材质的运用	1.2.1 快速制作墙面顶面与地面的框架	1.2.2 创建门套及阳台造型	1.2.3 拆分地面并合并墙体	1.2.4 创建吊顶造型
1.2.5 创建主墙面造型	1.2.6 将沙发及其他模型合并入场景	1.2.7 创建地毯并将文件导出	1.3 在Lightscape中布置灯光	1.4 调节材质参数
1.5 光能传递计算及渲染	1.6 后期处理	1.7 本章小结	第2章 健身房效果图的制作	2.1 实例分析
2.1.1 设计风格分析	2.1.2 制作思路分析	2.1.3 重要知识点	2.2 健身房建模及材质的运用	2.2.1 创建主体框架
2.2.2 创建摄像机及临时泛光灯	2.2.3 创建地面造型	2.2.4 创建右侧墙面造型	2.2.5 创建吊顶	2.2.6 导入健身器材并创建杠铃
2.2.7 导入组合健身器材及电视	2.2.8 创建墙面挂画	2.2.9 创建踢脚和吊灯	2.3 在Lightscape中布置灯光	2.4 调节材质参数
2.5 光能传递计算及渲染	2.6 后期处理	2.7 本章小结	第3章 咖啡吧效果图的制作	3.1 实例分析
3.1.1 设计风格分析	3.1.2 制作思路分析	3.1.3 重要知识点	3.2 咖啡吧建模及材质的运用	3.2.1 制作空间整体框架
3.2.2 创建右侧窗户	3.2.3 创建背景墙面造型	3.2.4 创建右侧卷帘	3.2.5 创建吊顶	3.2.6 创建吊灯
3.2.7 创建左侧墙体的门洞	3.2.8 合并“餐桌椅”并复制	3.2.9 创建屏风玻璃并将文件导出	3.3 在Lightscape中布置灯光	3.4 调节材质参数
3.5 光能传递计算及渲染	3.6 后期处理	3.7 本章小结	第4章 会议室效果图的制作	4.1 实例分析
4.2 会议室建模及材质的运用	4.3 在Lightscape中布置灯光	4.4 调节材质参数	4.5 光能传递计算及渲染	4.6 后期处理
4.7 本章小结	第5章 地下酒窖效果图的制作	5.1 实例分析	5.2 地下酒窖建模及材质的运用	5.3 在Lightscape中布置灯光
5.4 调节材质参数	5.5 光能传递计算及渲染	5.6 后期处理	5.7 本章小结	第6章 多功能厅效果图的制作
6.1 实例分析	6.2 多功能厅及材质的运用	6.3 在Lightscape中布置灯光	6.4 调节材质参数	6.5 光能传递计算及渲染
6.6 后期处理	6.7 本章小结			

<<3ds max 6/Lightscape>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>