

图书基本信息

书名：<<Premiere Pro1.5影视编辑技巧与典型实例>>

13位ISBN编号：9787115131157

10位ISBN编号：7115131155

出版时间：2005-3

出版单位：人民邮电出版社

作者：王景工作室

页数：268

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

Premiere是Adobe公司推出的一款优秀的非线性编辑软件，其最新版本是Premiere Pro 1.5。

本书共分13章，全面、系统地介绍了使用Adobe Premiere Pro 1.5软件进行视频编辑的方法和技巧，还就各种视频特效和制作方法给出了典型实例讲解。

第1章和第2章介绍了软件学习的入门知识。

第3章到第5章讲解了视频编辑操作的基础知识，包括数字影音编辑的相关概念、素材的导入与编辑、转场与视频特效、字幕设计窗口的应用、音频的编辑，以及节目的预演和输出等内容。

第6章到第13章介绍了8个视频编辑典型实例。

本书内容丰富，结构清晰，通俗易懂，注重理论和实践的结合，适合对非线性视频编辑有兴趣的初中级用户阅读，也可作为电脑技能培训班的学习用书。

本书使用对象： 1、对非线性视频编辑感兴趣的初级用户； 2、具有一些视频编辑基础又想提高的读者； 3、电脑技能培训班及相关专业人员。

书籍目录

第1章 Premiere Pro 1.5的安装与启动 1.1 Premiere Pro 1.5的运行环境 1.2 Premiere Pro 1.5的安装 1.3 安装
辅助程序 1.4 启动Premiere Pro 1.5 第2章 Premiere Pro 1.5的操作界面 2.1 工作窗口的4种编辑模式 2.2
单栏 2.3 项目窗口 2.4 监视器窗口 2.5 时间线窗口 2.6 字幕设计窗口 2.7 工具窗口 2.8 其他功
第3章 素材的导入与编辑 3.1 数字影音合成编辑基础 3.2 素材的导入 3.3 素材的编辑 第4章 视频与
频的编辑 4.1 制作视频特效 4.2 字幕设计 4.3 音频的编辑 第5章 电影的预演与输出 5.1 预演节目
常用的编辑解码器 5.3 项目的输出 第6章 典型实例：制作倒计时效果 6.1 实例效果 6.2 实例分
6.3 制作图片素材 6.4 编排图片素材 6.5 添加视频素材 6.6 添加音频素材 6.7 输出影片 第7章 影视
窗：制作多幅动态画面效果 7.1 实例效果 7.2 实例分析 7.3 编辑视频素材 7.4 添加字幕效果 7.5 标
淡入淡出的制作 7.6 添加音频素材 第8章 典型实例：制作文字遮罩效果 8.1 实例效果 8.2 实例分析
8.3 编辑图片素材 8.4 添加文字转场效果 8.5 添加文字遮罩效果 8.6 添加片头与背景音乐 第9章 大自
然的朋友：制作滚动字幕效果 9.1 实例效果 9.2 实例分析 9.3 编辑图片素材 9.4 为素材添加视频特
9.5 添加滚动字幕效果 9.6 完善编辑片段 第10章 莲：制作写字效果 10.1 实例效果 10.2 实例分析
编辑文字图片素材 10.4 制作写字效果 10.5 制作彩色字效果 10.6 制作动画背景 10.7 完善编辑片段
第11章 房地产广告：制作蓝屏抠像效果 11.1 实例效果 11.2 实例分析 11.3 创建图片动画 11.4 运用
屏抠像 11.5 添加字幕效果 11.6 完善项目文件 第12章 制作“照片·回忆”影视片头 12.1 实例效果
12.2 实例分析 12.3 创建文字素材 12.4 编排素材顺序 12.5 为图片添加特效 12.6 为文字添加特效并
出影片 第13章 制作宣传影片：芙蓉古城 13.1 实例效果 13.2 实例分析 13.3 制作文字素材 13.4 编排
材的顺序 13.5 为素材制作特效效果 13.6 添加音乐背景并输出影片附录A Premiere Pro1.5键盘快捷方式
附录B Premiere Pro1.5视频特效

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>