

<<Photoshop质感奇缘>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop质感奇缘>>

13位ISBN编号：9787115131959

10位ISBN编号：7115131953

出版时间：2005-7

出版时间：第1版(2005年7月1日)

作者：陈东明

页数：227

字数：359000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop质感奇缘>>

内容概要

本书从实战角度出发，通过大量的实例，由浅入深地对Photoshop质感设计进行介绍，指引读者从另一个角度思考图形质感的实现方式。

本书共分为7章，第1章列举大量绘制质感纹理的例子；第2章介绍质感设计中各种技术的功能、使用方法和所能得到的效果；第3章对各种常见图形的质感进行详细分析，并介绍实现各种效果的基本方法；第4章从GUI质感设计角度出发，介绍多种UI质感的表现手法；第5章对媒体播放器皮肤设计进行详细介绍；第6章介绍如何绘制“面人”质感的卡通动物形象；第7章介绍超写实静物的绘制手法。

另外，本书还附有一张光盘，光盘中存放了本书涉及到的所有例子的源文件，以及作者以往的部分质感设计作品。

本书适合Photoshop初级读者阅读，也可作为Photoshop设计师案头必备的工具书，及大中专院校、各类Photoshop培训班的辅导教材。

<<Photoshop质感奇缘>>

书籍目录

第1章 质感纹理 第1节 木纹 第2节 粗格纹布 第3节 牛仔布料 第4节 波动的水面 第5节 瓷砖表面 第6节 红砖墙面 第7节 干裂的地面 第8节 沙砾 第9节 岩石表面 第10节 液态金属 第11节 带凸纹和污斑的金属板 第12节 锈金属表面 第13节 破旧的痕迹 第14节 被侵蚀的表面 第15节 带刮痕的水泥板 第16节 边缘剥落的水泥板 第17节 金属裂痕 第18节 粘有化学物质的金属表面 第2章 质感设计技法 第1节 渐变工具 第2节 路径(矢量)作图 第3节 秘密武器——Ctrl+G 第4节 图层样式 第5节 图层混合 第6节 蒙版 第7节 变形武器——Ctrl+T 第8节 其他武器 总结语 第3章 常见图形质感分析 第1节 晶莹通透的玻璃(水晶)质感 第2节 带少量杂点的玻璃质感 第3节 磨沙玻璃(软胶)质感 第4节 光滑硬塑质感 第5节 不锈钢质感 第6节 陶(烤漆)质感 总结语 第4章 实战UI质感设计 第1节 立体效果 第2节 表面凹凸 第3节 雕刻刀蒙版的运用 第4节 质感按钮 第5节 金属齿轮 第6节 立体导管 第7节 金属链条 第8节 石头界面 总结语 第5章 实战超酷媒体播放器 第1节 制定设计大纲 第2节 主体基础 第3节 涡轮和显示屏 第4节 边缘管套 第5节 防护罩 第6节 细节补充 第7节 屏幕遮罩开启动画 第8节 播放清单界面 总结语 第6章 质感卡通 第1节 背景和俏皮的嘴巴 第2节 脸部和帽子 第3节 耳朵和脖子 第4节 毛发和文字 总结语 第7章 超写实质感静物 第1节 镜片部分 第2节 镜头主体 第3节 连接部分 第4节 机身 第5节 窥视镜 总结语 附录1 质感设计技法常用快捷方式 附录2 Photoshop CS和Photoshop 7.0的功能区别

<<Photoshop质感奇缘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>