

<<新手学处理DV影像>>

图书基本信息

书名：<<新手学处理DV影像>>

13位ISBN编号：9787115133915

10位ISBN编号：7115133913

出版时间：2005-5

出版单位：人民邮电出版社

作者：神龙工作室

页数：256

字数：401000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新手学处理DV影像>>

内容概要

本书是指导初学者学习处理DV影像的入门书籍。

书中详细地介绍了初学者必须掌握的基本知识、操作方法和使用步骤，并对初学者经常遇到的问题进行了专家级的指导，以避免初学者在起步的过程中走弯路。

全书共分9章，分别介绍了DV影像处理基础、认识会声会影编辑器、捕获视频素材、编辑视频素材、添加视频特效、添加标题与字幕、声音合成、影片输出与VCD/SVCD/DVD完全刻录以及典型实例等内容。

本书充分考虑了初学者的实际需要，对处理DV影像“一点都不懂”的读者，通过学习本书能够轻松地掌握处理DV影像的方法。

同时，本书还附带有1张DVD多媒体教学光盘(4.3GB，相当于7张CD-ROM的容量)，包括多个精彩实例操作步骤的多媒体演示，多个具有专业水准的通用片头及书中实例中使用的各种素材。

本书适合初学DV影像处理的读者阅读，也可以作为DV影像处理短训班的培训教材。

<<新手学处理DV影像>>

书籍目录

- 第1章 DV影像处理基础 1.1 选择与安装视频采集卡 1.1.1 常见的视频采集卡 1.1.2 IEEE 1394卡的安装过程 1.2 连接数码摄像机 1.3 安装会声会影8中文版 1.3.1 会声会影8的系统要求 1.3.2 会声会影8的安装过程 1.4 跟我学管理视频素材 第2章 认识会声会影编辑器 2.1 启动会声会影8 2.2 会声会影8的工作界面 2.2.1 会声会影编辑器的主界面 2.2.2 步骤面板的功能概述 2.2.3 播放控制按钮和功能按钮 2.2.4 会声会影编辑器的视图模式 2.3 会声会影编辑器对项目的操作 2.3.1 新建项目 2.3.2 保存项目 2.3.3 打开项目 2.3.4 设置项目参数 第3章 捕获视频素材 3.1 视频捕获的前期准备 3.2 成功捕获的注意事项 3.3 选择正确的视频格式 3.4 认识【捕获】步骤面板 3.4.1 【捕获设置】选项卡 3.4.2 【成批捕获】选项卡 3.5 DV格式视频的捕获 3.5.1 设置捕获外挂程序 3.5.2 设置DV类型 3.5.3 利用导览面板控制DV 3.5.4 捕获DV视频 3.6 VCD/SVCD/DVD格式视频的捕获 3.7 WMV格式视频的捕获 3.8 场景分割功能 3.9 成批捕获视频 3.10 按指定时间长度捕获视频 第4章 编辑视频素材 4.1 认识【编辑】步骤面板 4.1.1 【视频】选项卡 4.1.2 【滤镜】选项卡 4.1.3 【图像】选项卡 4.1.4 【色彩】选项卡 4.2 视频的预览方式 4.2.1 播放素材和项目 4.2.2 仅播放预览区域 4.3 添加素材 4.3.1 添加视频素材 4.3.2 添加图像素材 4.3.3 添加色彩素材 4.4 调整视频素材 4.4.1 修整视频素材 4.4.2 调整视频素材中的音量 4.4.3 调整视频的播放速度 4.4.4 调整素材的播放顺序 4.5 保存调整后的视频素材 4.6 为图像素材添加摇动和缩放效果 4.7 使用视频滤镜 4.7.1 应用视频滤镜 4.7.2 自定义滤镜属性 第5章 添加视频特效 5.1 添加转场效果 5.1.1 转场效果的应用 5.1.2 设置转场效果参数 5.1.3 替换与删除转场 5.1.4 调整转场的长度和位置 5.2 添加覆盖效果 5.2.1 认识【覆盖】步骤面板 5.2.2 创建画面叠加效果 5.2.3 创建画中画效果 5.2.4 为素材添加装饰性图案 5.2.5 为素材添加装饰性边框 5.2.6 创建透空叠加运动图像 第6章 添加标题与字幕 6.1 认识【标题】步骤面板 6.2 创建新标题 6.2.1 创建单一标题 6.2.2 创建多个标题 6.2.3 调整标题的长度和位置 6.3 为标题施加效果 6.3.1 为标题添加边框效果 6.3.2 为标题添加阴影效果 6.3.3 为标题添加动画效果 第7章 声音合成 7.1 认识【音频】步骤面板 7.1.1 认识【音乐和声音】选项卡 7.1.2 认识【自动音乐】选项卡 7.2 为影片添加声音 7.2.1 从素材库中添加声音 7.2.2 从文件中添加声音 7.2.3 从其他来源获取音频素材 7.2.4 使用麦克风录制旁白 7.3 修整音频素材 7.3.1 使用缩略图修整 7.3.2 使用区间修整 7.3.3 使用【修整栏】修整 7.4 素材中的声音混合 7.4.1 使用音频混合器控制音量 7.4.2 使用音量调节线 7.4.3 直接从影片中分离音轨 7.5 使用音频滤镜 第8章 影片输出与VCD/SVCD/DVD完全刻录 8.1 安装DVD/CD刻录机 8.2 影片的输出 8.2.1 认识【分享】步骤面板 8.2.2 创建并保存视频文件 8.2.3 单独输出影片中的视频素材 8.2.4 单独输出影片中的声音素材 8.3 使用会声会影8刻录光盘 8.4 将影片回录到DV摄像机 8.5 创建视频网页 8.6 使用电子邮件传送影片 8.7 创建视频贺卡 第9章 典型实例 9.1 金色童年 9.1.1 剪辑视频素材 9.1.2 将所需媒体文件导入到素材库中 9.1.3 制作框架素材 9.1.4 图像、视频素材的组织与编排 9.1.5 应用视频转场 9.1.6 为影片添加装饰性图像与边框 9.1.7 为影片添加字幕 9.1.8 为影片添加背景音乐 9.1.9 制作影片片尾 9.1.10 输出影片 9.2 旅游实况 9.2.1 制作影片片头 9.2.2 剪辑视频素材 9.2.3 添加视频滤镜 9.2.4 应用视频转场 9.2.5 为影片添加背景音乐 9.2.6 为影片添加字幕 9.2.7 为影片添加装饰性对象与图像 9.2.8 制作影片片尾 9.2.9 输出影片 9.3 结婚庆典 9.3.1 制作影片片头 9.3.2 将所需媒体文件导入到素材库中 9.3.3 图像与视频素材的组织与编排 9.3.4 应用视频转场 9.3.5 添加视频滤镜 9.3.6 为影片添加字幕 9.3.7 为影片添加背景音乐 9.3.8 制作影片片尾 9.3.9 输出影片 附录A 数码摄像机专业术语 附录B 3步打造个人影碟

<<新手学处理DV影像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>